

العدد 1064 | الإثنين 23 نوفمبر 2015 م | 11 صفر 1437 هـ

«كش ملك»!

16 زولا: سنواصل مشروعنا لتحقيق أهدافنا!

21 قاضٍ وسيدة يحددان مستقبل الكرة العالمية



10 الريان يواصل التحليق ويحقق فوزه التاسع على التوالي



31 السباق يلتهب بين الأبيض والأخضر في الطريق إلى 2018



40 جولة نارية تُشعل دوري أبطال أوروبا

السعر: السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

تاكيداً لانفراد «استاد الدوحة»

المساكني خارج لخويا ومحاولات مكثفة لتجهيزه لمواجهة السد

طارق العتريس

تأكيدا على تميز "استاد الدوحة" وانفرادها بخبر اصابة المحترف التونسي يوسف المساكني لاعب فريق لخويا، بسبب الاصابة ووصول تقرير طبي من اتحاد الكرة التونسي بحالة اللاعب الصحية والتي تفرض ركونه للراحة الاجبارية كما اشرنا في عدد الخميس الفائت، فقد غاب المساكني عن تشكيلة لخويا امام فريق الخور في اللقاء الذي فاز فيه "حامل لقب الدوري" بثلاثة اهداف مقابل هدفين، ولم تتضمن قائمة الـ18 اسما المساكني الذي يخضع لبرنامج علاجي خاص بهدف تجهيزه بأسرع ما يمكن حتى يتم ادخاله ضمن المجموعة في الايام القادمة قبل لقاء السد الهام في الجولة العاشرة وينتظر جمال بلماضي بفارغ الصبر تقرير الجهاز الطبي في الفترة القادمة ليحدد مصير مشاركة اللاعب امام الزعيم من عدمها، وكانت استاد الدوحة قد اشارت في الخبر الذي نشر بالعدد السابق الى البيان الذي اصدره الاتحاد التونسي لكرة القدم واوضح فيه اسباب عدم مشاركة اللاعب في لقاءي منتخب بلاده امام نظيره الموريتاني المؤهلين للمرحلة الاخيرة من تصفيات مونديال روسيا 2018، واشار التقرير الطبي الذي نشره الاتحاد التونسي عبر موقعه على الانترنت الى حاجة المساكني الى الراحة التامة بعد ان اثبتت فحوصات الرنين المغناطيسي انه يعاني من (تمطط) وهو المصطلح الطبي الذي حدده التقرير على مستوى الرباط الجانبي الداخلي للركبة اليسرى وهو ما يفرض ركونه الى الراحة الكاملة، واكدنا ان طبيب المنتخب التونسي قد ارسل التقرير الطبي بالكامل الى نظيره في نادي لخويا، بعد ان اثارت الصحافة التونسية الشكوك حول تمارض المساكني لكي لا يشارك مع منتخب بلده، رغم ان اللاعب لم يرفض الاستدعاء الذي تلقاه من الاتحاد التونسي ولكنه خرج من التشكيلة التي أعلنها المدرب الفرنسي البولندي الاصل هنري كاسبارجاك في لقاءي موريتانيا يوم الجمعة في نواكشوط ولم يسافر واكتفى بالتدريب مع المنتخب الاولمبي في تونس تحت اشراف المدرب ماهر الكنزاري ثم غاب عن لقاء الاياب في العاصمة التونسية، وهذا ما يؤكد غياب المساكني عن لقاء فريق لخويا القادم امام الخور، وسيحدد طبيب الفريق موعد عودته للتدريبات.

تطلقها مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع وزارة الخارجية والاتحاد القطري لكرة القدم

«بطولة أسباير للسفارات» لكرة القدم بمشاركة 18 سفارة

أعلنت مؤسسة أسباير زون عن إطلاق "بطولة أسباير للسفارات" لكرة القدم للصالات وذلك خلال اجتماع فني حضره عدد من سفراء ودبلوماسيي الدول المشاركة وممثلين عن الاتحاد القطري لكرة القدم.

ويشارك في البطولة 18 سفارة عربية وأجنبية وستحتضن منافساتها قبة أسباير في الفترة من نوفمبر 2015 إلى فبراير 2016، حيث تقام البطولة وفق نظام المجموعتين، وتضم كل مجموعة 9 فرق، ويصل مجموع المباريات الى 80 مباراة.

ويأتي إطلاق أسباير زون لهذه البطولة بعد التفاعل الكبير مع النسخة المصغرة من بطولة أسباير للسفارات التي أقامتها مؤسسة أسباير للمرة الأولى ضمن أنشطة مهرجانها الرياضي في رمضان الماضي والدعوات بتكرار التجربة، فضلا عن انسجامها مع أهداف مؤسسة أسباير زون الرامية إلى توسيع نطاق المشاركة في الأنشطة الرياضية لتشمل جميع الأفراد والجهات من أجل إيجاد مجتمع صحي ينبض بالحيوية والنشاط.



وقال السيد علي بن سعيد الفهيدي، المدير العام لأسباير لوجستيكس بالوكالة: يسعدنا في أسباير زون إطلاق بطولة مخصصة للسفارات في إطار خطتنا الرامية إلى التوجه لمختلف القطاعات العاملة في الدولة لتجديد نشاط موظفيها من خلال إبعادهم عن أجواء العمل وإتاحة الفرصة لهم لممارسة الرياضة في بيئة تجمع بين المتعة والترفيه مع تعزيز التواصل الشخصي بينهم، فهدفنا في النهاية هو جعل الرياضة جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لجميع أفراد المجتمع، بما ينعكس إيجابا على جودة العمل وصحتهم العامة بوجه عام.

ويشارك في "بطولة أسباير للسفارات" كل من سفارات المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والكويت والأردن وسوريا وفرنسا والبرتغال وسيريلانكا والصومال وروسيا وإسبانيا والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية والجزائر وتونس والهند وإثيوبيا وكينيا.



ساشا يحتفل بإحرازه «الهاتريك» الثالث

عبدالمجيد آيت الكزار

احتفل الأرجنتيني ساشا مهاجم الوكرة بإحرازه "الهاتريك" الذي قاد به فريقه إلى اكتساح منافسه مسيمير بأربعة أهداف مقابل هدف في افتتاح منافسات الجولة التاسعة باحتفاظه بالكرة عقب إعلان الحكم عن نهاية المباراة..

ووقع ساشا على الأهداف الثلاثة الأولى لصالح النواخذة قبل أن يضيف زميله لاعب الوسط المغربي محسن متولي الهدف الرابع ليرفع المهاجم الأرجنتيني رصيد أهدافه في دوري الموسم الجاري إلى 6 أهداف..

ويعد "الهاتريك" الذي أحرزه المهاجم الأرجنتيني بمرمى مسيمير هو الثالث له في مشواره بدوري النجوم حيث سجل الأول في موسمه الأول مع الوكرة 2013 - 2014 بمرمى قطر 3 - 2 ثم نسج على المنوال ذاته في الموسم الماضي عندما ساهم بأهدافه الثلاثة في قيادة فريقه إلى تحقيق فوز كاسح على حساب الغرافة 6 - 1.

وكان ساشا قد احتل المركز الثاني برصيد 18 هدفا في قائمة هدافي دوري الموسم ما قبل الماضي بفارق 4 أهداف خلف المهاجم الكونغولي الديمقراطي الان ديوكو الذي توج بجائزة الهداف عندما كان لايزال يدافع عن ألوان العميد قبل انتقاله في بداية الموسم الحالي إلى الغرافة بينما اكتفى ساشا في الموسم الماضي بإحراز 11 هدفا متأخرا بفارق 7 أهداف عن الهداف ديوكو الذي احتفظ بالجائزة للمرة الثانية على التوالي.

دوري المدارس الثانوية في نسخته الثالثة ينطلق اليوم

عصام الحجر

تنطلق اليوم الاثنين أولى مباريات دوري المدارس الثانوية والذي ينظمه الاتحاد القطري لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد القطري للرياضة المدرسية في نسخته الثالثة على التوالي.

وكانت القرعة قد جرت يوم الخميس الموافق 29 - 10 - 2015 بحضور اللجنة المنظمة للدوري من اتحاد الكرة والاتحاد المدرسي والإعلاميين الذين دُعوا لتغطية الحدث في برج البدع وشهدت القرعة أيضاً حضور ممثلي (20) مدرسة مشاركة وهي: مدرسة الدوحة ومدرسة خليفة ومدرسة أحمد بن حنبل ومدرسة جاسم بن حمد ومدرسة الزبارة ومدرسة ابن تيمية ومدرسة طارق بن زياد ومدرسة السيلية ومدرسة محمد المانع ومدرسة عمر بن عبدالعزيز ومدرسة عبدالله المسند ومدرسة الوكرة ومدرسة أحمد بن محمد ومدرسة الشحانية ومدرسة قطر التقنية ومدرسة ناصر العطية ومدرسة مصعب بن عمير ومدرسة الشمال ومدرسة حمد بن عبدالله ومدرسة الجميلية.

وقد تم تقسيم المدارس إلى أربع مجموعات (A, B, C, D) وستقام مبارياتها على ملاعب (السد، الخريطيات، مسيمير، العربي) وسيكون دور الثمانية والأربعة بخروج المغلوب من مرة واحدة.

وقد صرح السيد هلال المهندي رئيس لجنة دوري المدارس قائلا: لا تختلف النسخة الثالثة من دوري المدارس عن سابقتيها في لائحة المسابقات الخاصة به لكننا نحاول في كل مرة تلافي السلبيات التي نتعرض لها في آلية التنفيذ وإنجاح هذه المسابقة التي تهتم في المقام الأول بشريحة الطلاب في المرحلة الثانوية الذين تستهويهم لعبة كرة القدم وهي الرياضة الأولى ليس في قطر وحدها وإنما في العالم بأسره ونحاول جاهدين أن ننمي هذه المواهب من خلال مشاركة هؤلاء في تمضية وقت من التنافس الشريف واللعب النظيف.



استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مستشار التحرير
موزا الخاطر

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير





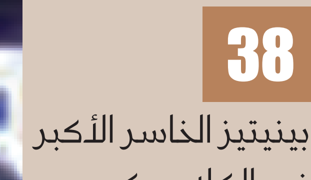
إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

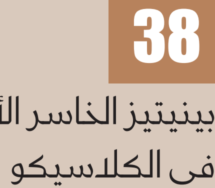
للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
55645641 00974
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com

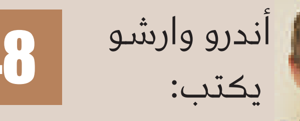
اقرأ في هذا العدد :











عموتة لـ «استاد الدوحة»: دكة البدلاء تعكس قوة الفريق

عبدالعزيز أبوحمر

» اعتبر الحسين عموتة المدير الفني للسد أن الفوز الذي حققه الفريق على حساب الخريطيات 4 / 2 ضمن الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر كان مهما لاستمرار المنافسة على اللقب.

وردا على سؤال لاستاد الدوحة قال عموتة في المؤتمر الصحفي بعد المباراة إن دكة البدلاء لأي فريق تعكس قوة هذا الفريق وقد ذكرت في بداية تدريب السد بأننا نبني فريقا ينافس في دوري أبطال آسيا بعد 3 سنوات ونحن في الطريق لتحقيق ذلك.

وعن حقيقة ان السد لا يضم لاعبين محليين منذ ستة مواسم، قال عموتة هذه سياسة النادي وانا كمدرب أسير على سياسة النادي.

وعن المباراة عاد عموتة وقال كنا الأكثر سيطرة على اللقاء من البداية ونظرا لأننا خشينا أن يتكرر السيناريو الذي كان يحدث في مباريات سابقة حيث أحيانا يضيع اللقاء بسبب أخطاء بسيطة وغفوة من اللاعبين، وبسبب ذلك أهدرنا العديد من الفرص السهلة التي كانت كفيلة بحسم اللقاء لصالحنا مبكرا وهذه مشكلة تتكرر كثيرا وعلينا علاجها خلال الفترة القادمة.

وأضاف المدرب المغربي قائلا: الشيء الجيد أننا عدنا بعد تقدم فريق الخريطيات بهدفين وأدركنا التعادل في الشوط الأول بالهدف الثاني، وعموما هذا الفوز مستحق حيث كان فريقنا الأكثر تنظيما ولكن تبقى المشكلة كما ذكرت في ضياع الكثير من الفرص أمام المرمى.

وأضاف: بشكل عام نحن قدمنا مستوى جيدا باستثناء بعض الهفوات في بعض اللحظات التي جاءت بسبب حدوث تراخ في الدفاع، وهذا الفوز هو مهم بالنسبة لنا للاستمرار في المنافسة لكن يجب ان يكون هناك حذر دائم لدى اللاعبين.

النجم تاباتا يتصدر هدافي دوري النجوم برباعيته بمرمى قطر

ناصر الحربي

ارتقى روردیغو تاباتا نجم وقائد فريق الريان إلى صدارة هدافي دوري النجوم بعد الجولة التاسعة التي خرج منها فريقه منتصرا بتسعة أهداف نظيفة على منافسه قطر.

وارتفع رصيد تاباتا الذي كان يملك ستة أهداف قبل المواجهة الأخيرة لفريقه إلى عشرة أهداف بتسجيله لأربعة أهداف سوبر هاتريك في مرمى قطر ليتخطى كل منافسيه وفي مقدمتهم صاحبا الثمانية اهداف المغربي عبدالرزاق حمدالله مهاجم الجيش الغائب منذ 3 جولات بسبب الإصابة التي لحقت به، والبرازيلي موريكي مهاجم السد الذي لم يسجل في آخر مواجهة لفريقه أمام الخريطيات يوم امس.

وقال تاباتا لاستاد الدوحة انه لا ينظر لتسجيله للأهداف كهدف رئيسي بل إلى فوز فريقه دائما وهو الأهم مؤكدا أنه سيستمر في إحراز الأهداف من أجل فريقه وليس من أجل لقب الهداف أو لقب الأفضل.

فيرنانديز مدرب الخور:
أشعر بخيبة أمل ولا نستحق الخسارة أمام لخويا

طارق العتريس

» عبر الفرنسي جون فيرنانديز مدرب فريق الخور عن خيبة امله بعد الخسارة التي تعرض لها فريقه امام لخويا 2 - 3 في الجولة التاسعة من دوري النجوم.

وقال في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: نعم اشعر بخيبة امل كبيرة لاننا تقدمنا بالنتيجة مرتين 1 - 0 ثم 2 - 1 وان لم نستحق الفوز فعلى الاقل لا نستحق الخسارة وذلك عطفا على ما قدمه اللاعبون من اداء.

وردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» حول طرد المدافع مصعب عبدالمجيد باعتباره المنعطف الذي غير نتيجة اللقاء قال فيرنانديز: لاشك بان حالة الطرد اثرت على النتيجة لان فريق الخور لعب بـ10 لاعبين في اخر 10 دقائق وكانت نتيجة التعادل 2 - 2 وهو ما جعل اللاعبين يتراجعون للدفاع من اجل الحفاظ على نتيجة التعادل، واضاف: هذه هي المرة الثانية التي نتعرض فيها للهزيمة بسبب النقص العددي في الدوري بعد طرد اللاعب نايف البريكي في اول مباراة للخور بالدوري هذا الموسم ولكن طرد اللاعب مصعب بالامس كان قاسيا، وعاد فيرنانديز ليؤكد ان فريقه قدم شوطا اول جيدا وكان الاكثر سيطرة واستحوذا وأتيحت للاعبيه عدد من الفرص عبر الكرات المرتدة غير ان لخويا في الشوط الثاني فعل كل شيء من اجل التعديل بعد مشاركة اللاعب كريم بوضياف رغم اننا لم نكن اقل من لخويا على مستوى التركيز الذهني والبدني.

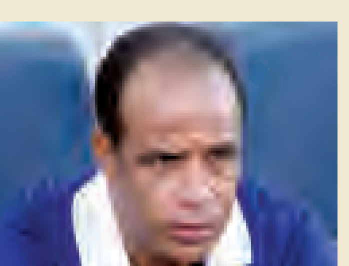
بعد قيادته للفرق الأولى للإسماعيلي والهلال والأهلي الليبيين
المصري المخضرم محمود جابر يقود أم صلال لصدارة دوري الشباب

ناصر الحربي

» يشهد دوري الشباب للموسم الجاري 2015 - 2016 تألقا واضحا لفريق شباب أم صلال الذي يقوده المدرب المصري المخضرم محمود جابر القادم الجديد لخوض تجربة التدريب في قطاع الفئات السنية الخاص بالنادي البرتقالي «صقور برزان»، والذي يملك خبرة رائعة في التدريب خصوصا وقد قاد العديد من الفرق داخل وخارج مصر كان اخرها الاسماعيلي والهلال الليبي كما عمل مساعدا للهولندي رود كرول على رأس القيادة الفنية لأهلي طرابلس الليبي.

وقاد محمود جابر هذا الموسم فريق شباب أم صلال لصدارة المرحلة التصنيفية لدوري الشباب تحت 19 عاما لفرق المجموعة الأولى متقدما على فرق أندية عريقة في مقدمتها الغرافة والعربي وقطر ليتأهل الى دوري الدرجة الأولى «النخبة» على رأس 10 فرق تخوض حاليا منافسات الدوري، وفي أولى جولات دوري النخبة استمر محمود جابر في قيادة فريقه لحصد نتائج رائعة وتصدر الدوري بعد تحقيقه لفوز كبير على الوكرة بخماسية نظيفة.





ويتصدر فريق «جابر» دوري الشباب حاليا بعد الجولة الأولى للدوري بثلاث نقاط وخمسة أهدف صافية متقدما بفارق الأهداف عن الثلاثي الاخر «السد وقطر والجيش».

ويأمل المعنيون في نادي أم صلال في استمرار نجاح «جابر» في قيادة فريقه لأفضل نتائج يحققها فريق في دوري الشباب خصوصا في ظل الثقة العالية بقدراته التي يظهرها رئيس قطاع الفئات السنية سعيد المري والمشرف الفني على القطاع فتحي الجندي ومن خلفهما داعمهما رئيس جهاز الكرة بالنادي الشيخ تميم بن محمد آل ثاني، ويُحسب للقائمين على قطاع الفئات بأم صلال التعاقد مع مدرب مخضرم متميز مثل محمود جابر.

تشافي: برشلونة قدم «كلاسيكو» تاريخياً

» قال قائد فريق برشلونة السابق تشافي هيرنانديز، المحترف حاليا في صفوف السد القطري، ان الفريق الكتالوني كان بإمكانه الفوز بـ"أكثر من خمسة أهداف" في كلاسيكو الليجا الذي انتهى السبت بخسارة ريال مدريد صاحب الأرض برباعية نظيفة. وقال اللاعب في تصريحات لـ(إفي) عقب مواجهة فريقه مع الخريطيات بالدوري القطري: على الرغم من أن المباراة لم تنته بخماسية، إلا أنه كان من الممكن أن تنتهي بما هو أكثر من خمسة أهداف بسبب عدد الفرص، الريال لاحت له فرصتان أو ثلاث ولكن برشلونة كان له حوالي 20 فرصة واضحة. وحول المباراة صرح: استمتعت بها لأن برشلونة كان متفوقا على كل الأصعدة، في الهجوم والدفاع والضغط والكثافة، كانت مباراة لا تصدق لبرشلونة.

وتابع تشافي: إنها مباراة تاريخية، رباعية نظيفة في البرنابيو ولعب جميل، أعتقد أن برشلونة قدم درسا في كرة القدم، بالنسبة لي كان أمرا رائعا واستمتعت به كثيرا وأقدم التهنئة للاعبي برشلونة. واختار اللاعب الهدف الثالث الذي سجله أندريس انييستا، بعد تمريرة بالكعب من نيمار كأجمل أهداف المباراة.

التقدم على سلم الترتيب يوم الثالث من ديسمبر وارد بتعثر الصين والأردن..

«العنابي».. عين على التحضير وأخرى على تصنيف الفيفا!

أنجز المنتخب القطري مهمة العبور الى الدور الحاسم من تصفيات مونديال روسيا 2018 كما ضمن له مقعدا في نهائيات كأس اسيا المقبلة في الإمارات 2019 بوقت مبكر بعدما حصد العلامة الكاملة في التصفيات المشتركة وبات اول المتأهلين الى المناسبتين بالخبر السار الذي جاء من الصين بتعثر هذا الاخير مجددا امام منتخب هونغ كونغ بالتعادل السلبي.

محمود الفضلي

من حق الاوروغوياني دانيال كارينيو واشباله ان يفخروا بما تم انجازه، لكن وجب عليهم ان يدركوا ان ما تحقق يعد مجرد خطوة في مسيرة السعي للوصول الى الإنجاز الكبير المتمثل بحلم بلوغ نهائيات كأس العالم في روسيا قبل استضافة النسخة الموالية عام 2022.. وهو المسعى الذي سيحتاج الى جهود مضنية وعمل جبار خلال الاشهر المقبلة التي تسبق انطلاقة الدور الحاسم من تصفيات المونديال اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل.

صحيح ان ثمة فاصلا زمنيا يسبق استهلال الحسم المونديالي، لكن هناك الكثير من المعطيات التي وجب وضعها في الاعتبار.. يأتي على رأسها التحضير كما يجب للمهمة المقبلة التي تختلف كليا عن سابقتها سواء في الشكل والمضمون، كيف لا والخصوم في مرحلة الحسم هم كبار القارة وافضل احد عشر منتخبا ومن بينهم القوى التقليدية، ناهيك عن كبر حجم المأرب الكبير ببلوغ نهائيات كأس العالم، حيث يأمل الممثلون المعتادون للقارة معاودة الظهور مجددا في المونديال، في حين يطمح البعض لاستعادة امجاده ويأمل آخرون دخول التاريخ كما هو مسعى المنتخب القطري.

مباراتا التصفيات.. والأهمية

حتى لا يعتقد البعض ان المواجهتين المتبقيتين من عمر التصفيات المشتركة للمنتخب القطري في المجموعة الثالثة امام كل من هونغ كونغ يوم 24 مارس المقبل في الدوحة وامام الصين في 29 الشهر نفسه هناك في الصين، ليستا ذات قيمة نقول ان لهما من الأهمية الشيء الكبير، على اعتبار ان مواصلة الانتصارات لا يعدو امرا معنويا فقط، بل له قيمة كبيرة في مساعي المنتخب القطري في التقدم على سلم ترتيب جدول التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال الفترة التي تسبق سحب قرعة الدور الحاسم من التصفيات والتي سيتم تحديدها من قبل الاتحادين الدولي والاسيوي في وقت لاحق بعد انتهاء التصفيات، على اعتبار ان التصنيف الشهري للاتحاد الدولي هو الذي سيعتد به في توزيع مستويات المنتخبات قبيل سحب قرعة التصفيات النهائية التي ستنطلق خلال شهر سبتمبر المقبل كما اسلفنا.

مارس.. التجمع الأول في عام 2016

من المعروف ان المنتخب القطري سيعيش فترة بيات طويلة خلال الاشهر المقبلة بسبب عدم وجود فترات توقف مدرجة على اجندة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الى حين شهر مارس، خلافا الى قرار تأجيل النسخة الثالثة والعشرين من كأس الخليج التي كان من المقرر إقامتها في الكويت اعتبارا من 24 ديسمبر من العام الجاري بسبب تجميد عضوية الاتحاد الكويتي لكرة القدم من قبل الاتحاد الدولي «فيفا»، حيث كان من المنتظر ان يبدأ العنابي التحضير لتلك البطولة منتصف ديسمبر، ما يوفر امام كارينيو تجمعا جيدا واختبارا قويا في البطولة الخليجية التي يحمل العنابي لقب نسختها السابقة التي أقيمت في السعودية.

وعليه فإن الفترة المقبلة ستشهد الاستحقاق المحلي المتمثل بدوري نجوم قطر ومن ثم بطولة كأس اسيا تحت 23 عاما التي ستقام في الدوحة، ومن ثم

مباراتا هونغ كونغ والصين مهمتان.. والتحدي الدور الحاسم في سبتمبر



استكمال منافسات الدوري الى حين انطلاقة منافسات الادوار التمهيدية لدوري ابطال اسيا التي سيشارك بها السد والجيش ومن ثم بدء دور المجموعات من البطولة القارية بمشاركة لخويا بطل الدوري.. ولن تكون هناك فرصة لتجمع المنتخب القطري وإجراء اية معسكرات او مباريات ودية الى حين الفترة من 21 مارس الى 29 مارس وهي التي ستشهد المباراتين الرسميتين امام هونغ كونغ 24 مارس والصين 29 مارس واللتين وجب التركيز عليهما من قبل الجهاز الفني للمنتخب من اجل تحقيق الفوز.. ربما تكون المهمة امام هونغ كونغ في المتناول خصوصا ان المباراة ستقام في الدوحة، خلافا الى تفوق العنابي على منتخب هونغ كونغ ذهابا هناك في هونغ كونغ 3 / 2، بيد ان مواجهة المنتخب الصيني على ارضه وبين جماهيره ستكون صعبة، خصوصا ان العنابي سيكون بحاجة الى العودة من الصين بنتيجة إيجابية كي تنعكس تلك النتيجة بالإيجاب على التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم في الشهر الموالي ابريل، على اعتبار ان المنتخب الصيني يتقدم على العنابي في التصنيف، خلافا الى ان المباراة تُلعب في الصين الامر الذي يزيد من حجم النقاط التي من الممكن ان يحصل عليها العنابي في حال عاد من هناك بالفوز او التعادل على اقل تقدير.. وسيكون على كارينيو وضع لاعبيه بصورة المعطيات التي نحن بصددها حاليا كي يدركوا اهمية المباراة دون التعالي على نتيجتها التي ليست لها اهمية على مستوى تأهل المنتخب القطري الى الدور الحاسم من تصفيات المونديال ونهائيات كأس اسيا.

الأجندة الدولية ومعسكر مايو

لن تعرف الاجندة الدولية توقفات خلال شهر ابريل، اي انه لن يكون بمقدور العنابي خوض مباريات ودية دولية تعينه في شأن تحسين التصنيف، وستكون الفترة الموالية المدرجة على اجندة الفيفا للمباريات الدولية هي من 30 من مايو حتى السابع من يونيو التي وجب ان يستثمرها العنابي كما يجب من خلال تأمين خوض مباراتين قويتين على اعتبار ان موعد قرعة الدور الحاسم من تصفيات المونديال ربما يكون في شهر يونيو نفسه او ربما في الشهر الذي يليه شهر يوليو، ما يعني انها ستخدم المنتخب في حال أحسن أختيار الفريق المنافس من حيث القوة والتقدم على سلم تصنيف الفيفا قبيل موعد انطلاقة التصفيات في سبتمبر.

نعرف ان المباراة النهائية لكأس سمو الامير ستلعب في الاسبوع الأخير من شهر مايو، وبالتالي فإن المنتخب القطري سيدخل معسكرا فور انتهاء منافسات البطولة الغالية كما جرت العادة في السنوات الاخيرة، على ان يتضمن المعسكر مباراتين وديتين في الفترة ما بين 30 مايو حتى 7 يونيو وهي فترة التوقف المدرجة على اجندة الفيفا كما اسلفنا..

وقد يجد كارينيو مدرب العنابي نفسه مجبرا هذه المرة على تحضير اللاعبين الدوليين للموسم الجديد 2016 / 2017 في صفوف المنتخب من خلال معسكر يعقب فترة الراحة التي سيتم منحها للاعبي المنتخب عقب نهاية المعسكر يوم 7 يونيو.

التصنيف الشهري للفيفا

يحتل المنتخب القطري حاليا المركز 85 عالميا والمركز العاشر اسيويا حيث جمع 397.49 نقطة متقدما عن التصنيف السابق الصادر في الاول من اكتوبر بسبعة مراكز دفعة واحدة بعدما جمع خلال الشهر المذكور اربع نقاط.. ويبدو ان المنتخب القطري سيكون بحاجة الى التقدم اكثر على سلم الترتيب خلال الاشهر المقبلة الى حين موعد سحب قرعة الدور الحاسم من تصفيات المونديال كي يضمن التواجد في مجموعة اكثر سهولة على مستوى المنافسة في الدور المذكور الذي سيشهد تواجد 12 منتخبا سيتم توزيعها على مجموعتين تضم كل مجموعة ستة منتخبات تلعب فيما بينها دوري من مرحلتين يتأهل الأول والثاني من كل مجموعة الى نهائيات كأس العالم مباشرة، في حين يخوض صاحبا المركز الثالث في كل مجموعة ملحقا قاريا يبلغ المتأهل منهما الملحق العالمي.

ولعل المنتخب القطري مرشح للتقدم خلال التصنيف المقبل الذي سيصدر يوم الثالث من ديسمبر القادم، ليس فقط بسبب النتائج التي حققها في التصفيات خلال شهر نوفمبر او المباراة التي خاضها امام المنتخب التركي وديا وخسرها بهدف لإثنين، بل بسبب النتائج الضعيفة للمنتخب الصيني الذي يحتل المركز 84 عالميا والتاسع اسيويا ويتقدم على العنابي بفارق مركز بعدما سقط التنين في فخ التعادل امام منتخب هونغ كونغ في الصين، فيما يبدو ان المنتخب الاردني الذي يحتل المركز 82 عالميا سيتراجع ايضا خلال التصنيف المقبل بعد الخسارة التي مني بها من منتخب قيرغستان المتواضع تصنيفيا بهدف دون رد في التصفيات المشتركة، وعليه فمن المتوقع ان يتقدم العنابي الى المركز 81 خلف المنتخب السعودي صاحب المركز 80 ومتقدما على منتخبي الاردن والصين تواليا، وهو ما يعد خطوة جيدة على ان تتبعها خطوات أخرى في الاشهر المقبلة كي يجد المنتخب القطري نفسه في مركز جيد قبيل سحب قرعة الدور الحاسم من تصفيات مونديال روسيا.

المدربون يؤكدون وأرقام البروزون تثبت:

دوري نجوم قطر قوي

تحقيق: محمود الفضلي
وعبدالمجيد الكزار
ونزار عجيب

اثارت الدقائق العشرون الأخيرة من عمر المواجهة الودية التي جمعت العنابي بنظيره التركي منتصف الشهر الجاري بعض المخاوف في الشارع الكروي المحلي من المردود البدني للاعبي العنابي بعد التراجع الذي شاب اداء اشبال المدرب الأوروغوياني دانيال كارينيو خلال تلك الدقائق.. فراح البعض يطرح تساؤلات حول الاسباب التي ادت الى ذاك التواضع في المردود البدني في وقت ينشط فيه اللاعبون بخضم منافسات دوري نجوم قطر، وبالتالي وجب ان يكونوا في قمة الجهوزية واللياقة البدنية بعدما خضعوا لفترات تحضير كافية ثم دخلوا مرحلة تعد متقدمة من تلك المنافسات.. هل يمكن القول ان هناك بواطن قصور لدى الاندية في تحضير اللاعبين او لدى اللاعبين انفسهم ام ان المسألة تبدو عارضا لا اكثر؟!

» الإجابة عن هذا السؤال دفعتنا في «استاد الدوحة» لفتح تحقيق موسع للوصول الى الحقيقة.. لكننا قبل ذلك وضعنا عنوانا عريضا عبر تساؤل مفاده: هل دورينا قوي بدنيا بالشكل الذي يضمن تأمين مستوى لياقي كاف للوصول باللاعبين الى قمة الجهوزية كي يكونوا حاضرين عندما تتم دعوتهم للانضمام للمنتخب الوطني؟!.

ووضعنا في الاعتبار ان جزئية اللياقة ليست من مسؤوليات الاجهزة الفنية للمنتخبات، بل هي من صلب عمل الاندية التي تتنافس في مسابقة محلية لم يبخل المسؤولون في تجهيز كل متطلبات نجاحها سواء ما يخص المنشآت والملاعب والاجهزة الفنية والبدنية والعناصر المحترفة من لاعبين اجانب ومواطنين وما الى لا نهاية من مستلزمات.. وبالطبع قصدنا الاجهزة الفنية والمسؤولين على التحضير البدني واللياقي في الاندية،

9.5 كم معدل جري جيد.. والمراكز تؤدي إلى التفاوت

وعرضنا عليهم الامر من باب التساؤل السابق المتعلق بدوري نجوم قطر ومدى قوته بدنيا، ثم بحثنا في اوراق الارشيف عن الأرقام والإحصائيات التي تخص برنامج "البروزون» الذي تعده مؤسسة دوري نجوم قطر والذي يتضمن إحصائيات تتعلق بالمستوى البدني واللياقي للاعبين من خلال رصد معدلات الجري والمسافات المقطوعة، باعتبارها احدث واهم طرق الوصول الى حقيقة ما يقدمه اللاعب على ارض الميدان.

واستمزجنا رأي عدد من مدربي اندية دوري نجوم قطر الذين أجمعوا على ان المردود البدني والمستوى اللياقي لجل اللاعبين جيد ومن خلال عمليات الرصد التي تتم عبر برنامج البروزون، حيث يؤكد جل هؤلاء ان الارقام تشير وبما لا يدع مجالا للشك بان دوري نجوم قطر قوي بدنيا بما يكفي كي يؤمن للاعبين معدلات لياقية مناسبة، وإن كان بعض المدربين قد اشار الى جزئية تتعلق بالمسافات القصيرة والمتوسطة التي يحتاج فيها اللاعبون الى تكرار الجري بأقصى سرعة بما يُسمى بـ»السبرنت» حيث تحتاج تلك الجزئية الى تحسين وتطوير نظرا لأهميتها الكبيرة خصوصا في بعض المراكز.

ولم نكتف برأي المدربين بل لجأنا الى إحصائيات البروزون.. ولأن منافسات دوري نجوم قطر في النسخة الحالية مازالت جارية، فقد تعذر الحصول على الارقام التي تخص ما تم خوضه من جولات، فقد لجأنا الى إحصائيات النسخة الماضية 2014 / 2015 واستخلصنا منها

عموتة: المستوى اللياقي جيد ومسؤولية تراجع مردود الدوليين مشتركة

» أكد الحسين عموتة مدرب فريق السد ان المستوى البدني واللياقي للاعبين بدوري نجوم قطر يعد جيدا ومقبولا بشكل عام، مؤكدا بانه ومن خلال رصد المباريات بشكل عام عبر برنامج البروزون الذي توفره مؤسسة دوري نجوم قطر والاتحاد القطري لكرة القدم، فإن اللاعبين يقدمون مردودا بدنيا جيدا، مشيرا الى ان الحفاظ على هذا المستوى اللياقي والمردود البدني الجيد او تطويره وزيادته يحتاج الى توفير ظروف بعينها من قبل الاجهزة الفنية واللياقية ومن قبل اللاعبين من خلال التزامهم بالحياة الشخصية، معتبرا هذا الامر من الضرورات كي يحافظ اللاعب على المعدل البدني الجيد، خاصا بالذكر الممارسات اليومية كالغذاء وأخذ القسط الكافي من النوم وبمواعيد معينة وصحية، لافتا الى اهمية توافق التدريبات التي يؤديها اللاعبون مع نوعية الغذاء الذي يعقب تلك التدريبات، ضاربا أمثلة بضرورة توفير جرعات من البروتينات بعد التدريبات التي تتعلق بالسرعة، وكذا تحديد الوجبات الواجب تناولها بعد كل نوع من التدريبات.

وحول ما إذا كانت هناك بواطن قصور في احد الجوانب البدنية واللياقية، أوضح عموتة الى ان المعدلات العامة جيدة، لكن ثمة جزئية تتعلق بالسرعات القصوى التي يقوم بها اللاعبون بما يُعرف بـ«السبرنت» وهي مسافة الخمسين مترا التي يقطعها اللاعب بأقصى سرعة ممكنة والتي من الممكن ان تتكرر في احيان كثيرة خلال المباريات، فهذه الجزئية تحتاج الى تحسين لدى اللاعبين بدوري نجوم قطر بشكل عام، باعتبارها في غاية الاهمية بالنسبة لبعض اللاعبين في بعض المراكز، فيما عدا ذلك فإن الارقام تؤكد بان الامور تسير على ما يرام.

وحول مسألة التراجع البدني الذي اصاب لاعبي المنتخب القطري في الدقائق الأخيرة من المباريات سواء في مباراة تركيا الودية او قبلها في مباراة الصين او هونغ كونغ في التصفيات المشتركة المؤهلة الى المونديال واسيا، أوضح عموتة ان المسؤولية لا تلقى على عاتق الاجهزة الفنية والبدنية للمنتخب إنما تبقى المسؤولية مشتركة، مشيرا الى ان وجوب تحديد الفترة التي تشهد هذا التراجع واين تواجد اللاعبون قبلها في الاندية او في المنتخب لتحديد المسؤولية بشكل اكبر، لافتا الى انه في بعض الاحيان يقضي الدوليون فترات طويلة في صفوف المنتخب كما الفترة التي رافقت انطلاقة الموسم الجاري حيث قضى اللاعبون فترة طويلة في صفوف المنتخب قبل ان ينضموا للأندية قبيل بداية الدوري بعدة ايام، وإذا كان اللاعبون انذاك يعانون من تراجع في مستوى اللياقي مثلا، فمن الصعب ان نلقي بالمسؤولية على الاندية، اما إذا كان اللاعبون متواجدين في صفوف الأندية لفترة طويلة ثم انضموا للمنتخب، وظهر عليهم نوع من التراجع في مستوى اللياقي، فالمسؤولية آنذاك ستعود على الاندية.

واوضح عموتة ان ثمة تفاوتا بين معدلات جري اللاعبين في المباراة الواحدة وذلك مرده الى الاختلاف في مراكز اللاعبين، فالمدافع لا يمكن ان يجري ذات المسافة التي يقطعها لاعب الرواق المكلف بأدوار مزدوجة بين الهجوم والدفاع على غرار حسن الهيدوس او عبدالكريم حسن.. وحول المردود البدني لفريقه السد، ابدى عموتة كامل رضاه عن المستوى اللياقي للاعبيه مؤكدا بأن المعدلات حسب ما يصله من مؤسسة دوري نجوم قطر ونظام البروزون تبدو جيدة، ضاربا المثل في مباراة السد والعربي التي جرى فيها لاعبوه بمعدل 9.875 كم، حيث كان عبدالكريم حسن أعلى لاعب في الجري وقطع 11.169 كم فيما اقل لاعب كان إبراهيم ماجد الذي قطع 7.349 كم لانه لم يكمل المباراة وخرج في الدقيقة 69.







عديد الحقائق التي قد تقودنا الى ما نبحث عنه ويأتي على رأس تلك الحقائق معرفة

«السبرنت» تحتاج إلى تطوير.. والغذاء والنوم من أفضل سبل الحفاظ على اللياقة

معدلات المسافات التي يقطعها اللاعب في المباراة الواحدة، خلافا الى معدلات المسافة المقطوعة للاعبين حسب المراكز، الى جانب إحصائيات المسافات المقطوعة لكل ناد.

ماوريسيو: الـ«بروزون» يشهد أن دورينا جيد بدنياً

« أكد الأوروغوياني ماوريسيو لاريرا مدرب الوكرة أن المستوى البدني لدوري النجوم جيد وأن جميع أنديته تبذل عملا مهما في جانب الإعداد البدني وتجهيز لاعبيها لخوض المباريات مستدلا في هذا الصدد بإحصائيات برنامج بروزون لتحليل المباريات..

وقال ماوريسيو الذي يخوض موسمه الأول في دوري النجوم ان إحصائيات وتحليلات بروزون الخاصة باللياقة البدنية للاعبين والمجهود الذي يبذلونه هذا الموسم تفيد بأن معدل الركض في كل ناد يقترب من احد عشر كيلومترا في المباراة وهو معدل مهم حسب تعبيره..

وشدد المدرب الأوروغوياني على عامل المناخ ومدى تأثيره على مستوى اللياقة البدنية للاعبين والأندية ومعدل الأداء في كل مباراة قائلا بأنه يجب أخذه بعين الاعتبار عند اي حديث عن الجهد البدني المبذول ولا ينبغي إهماله..

وأوضح مدرب الوكرة أنه كلما كانت الأجواء والظروف المناخية جيدة كلما كان الأداء البدني للأندية أفضل وانعكس بشكل إيجابي على الأداء الفني وكلما ساءت كلما انخفض وتراجع المعدل اللياقي لأنه عندما يكون الجو معتدلا وغير حار يستطيع اللاعب أن يسترجع أنفاسه في وقت أقصر وترتفع لديه القدرة على تحمل الجهد البدني بينما في الطقس الحار والمشبع برطوبة عالية تصبح قدرة اللاعب على التحمل أضعف ويحتاج إلى فترة أطول من أجل استرجاعن=ف أنفاسه والطراوة البدنية التي تسمح له بمواصلة أدائه في مستوى عال..

وأشار ماوريسيو أن معدل اللياقة البدنية الجيد المسجل في دوري النجوم دليل على أن الأجهزة الفنية بالأندية تقوم بعمل مهم وأن الاستعدادات والتحضيرات الأولية التي خاضتها قبل بداية الدوري في معسكرات خارجية أو بالداخل كانت استعدادات قوية علما أنها مدروسة وتنفذ حسب برامج علمية دقيقة يشرف عليها مدربو اللياقة البدنية المختصون تحت مراقبة الأجهزة الطبية ويخضعون خلالها كل لاعب إلى اختبارات وقياسات محددة لرصد نقاط القوة والضعف في الجانب البدني ثم يتم وضع البرامج التدريبية المناسبة لعلاج اي قصور في الجانب اللياقي..

وأضاف أن اي ناد يحرص على الإعداد الأولي بطريقة جيدة لأنه الأرضية أو الأساس الذي يمكن اللاعب والنادي عامة من تقديم الأداء البدني المناسب في المباريات أما إذا كان ناقصا أو سيئا فإنه نتائجه ستظهر في الإحصائيات والتحليلات. ودافع ماوريسيو عن مستوى دوري النجوم قائلا ان الإحصائيات المسجلة فيها دليل على التطور الذي يشهده الدوري والكرة القطرية.

مضيفا أن المستوى جيد مقارنة بالمعدل العام في باقي الدوريات خاصة الموجودة في المنطقة والتي تتشابه مع نفس الخصائص والظروف بيد أنه لا ينفي وجود تفاوتات واختلافات بسيطة بينها مثلما أن الاختلافات والفوارق موجودة بين أنديته..

وختم في النهاية أن النتائج الإيجابية لا تتحقق بفضل الأداء البدني العالي والقوي فقط وليس النادي الذي يركض أكثر من منافسه هو الذي يفوز بالضرورة بل توجد عوامل وشروط أخرى منها المستوى التقني والمهاري للاعبين الذي يخلق الفارق في المباريات خاصة أن التجارب تؤكد أن من يركض أكثر ويبذل جهدا بدنيا إضافيا هو الفريق الذي لا يستحوذ على الكرة بنسبة أعلى ولا يقدر على السيطرة عليها والاحتفاظ بها لمدة أطول لأنه يبحث عن استخلاصها دون توقف عكس الذي يكون أكثر استحواذا عليها ويتوفر على لاعبين يجيدون الاحتفاظ بها دون إضاعتها بسرعة.

زلاتكو: دوري النجوم لا يعاني من الناحية البدنية

« قال الكرواتي زلاتكو كرنكيار مدرب الأهلي ان دوري النجوم جيد بدنيا وأن أنديته لا تعاني عامة في هذا الجانب معترفا بوجود تفاوتات واختلافات طبيعية بين أنديته من حيث المردود البدني بيد أنها لا تقلل من قيمة العمل والجهد اللذين يبذلان في هذا الإطار من قبل الأجهزة الفنية للأندية..

وقال زلاتكو ان مدربي أندية دوري النجوم محترفون ويملكون الخبرة والتجربة وكل واحد منهم يتوفر على فريق عمل يساعده في أداء مهامه تتكامل عناصره ووظائفه..

وأوضح أنه في زمن الاحتراف التدريبي يتوفر كل مدرب على مدرب لياقة بدنية أو أكثر إضافة إلى جهاز طبي وهم يحرصون جدا على إعداد اللاعبين بدنيا حسب الطرق العصرية الحديثة المعروفة في المجال التدريبي حاليا..

وشدد على أن الإعداد البدني للاعبين هو من الأولويات التي يلتزم كل مدرب بالقيام بها قبل بداية الموسم وخلاله ولا يهمله أو يتغاضى عنه لأن اي تقصير في هذا الجانب ينعكس على باقي الجوانب الأخرى ويؤثر سلبا عليها حتى وإن كانت المعدلات فيها مرتفعة..

واشار إلى أن المدربين عقب نهاية كل جولة في الدوري يحصلون من خلال برنامج بروزون على الإحصائيات والتحليلات الفنية والبدنية الخاصة بأداء فريقهم في المباراة التي خاضوها ويجرون مقارنات بينها لمعرفة مستوى لياقة لاعبيهم والمجهودات التي قدموها فيها بما فيها المجهود البدني ويدرسونها مع باقي أعضاء الجهاز الفني والمسؤولين عن اللياقة البدنية لأجل تحديد نقاط الضعف والعمل على معالجتها من أجل تحسين ورفع المستويات البدنية ثم باقي المستويات الأخرى ككل..

ورد زلاتكو على كل من يقول بأن الأداء البدني لدوري النجوم دون المستوى المأمول بالقول انه عمل في العديد من الدوريات بمناطق مختلفة سواء بأوروبا أو الخليج أو المنطقة العربية وأنه عندما يجري مقارنة بينها وبين مستوى الدوري القطري بدنيا يجد أنه جيد بدنيا..

وأوضح أن دوري النجوم بدنيا هو طبعا أقل من الدوريات الخمسة الكبرى أوروبيا في هذا الجانب لكنه على المستوى العام مقبول جدا والأرقام والإحصائيات المسجلة فيه من خلال بروزون مشجعة جدا..

وتابع حديثه عن المستوى البدني لدوري النجوم بالقول انه لا يوجد اي عذر للأجهزة الفنية على عدم التحضير والإعداد البدني الجيد في ظل التجهيزات الجيدة التي تتوفر عليها الأندية والوسائل والأدوات المساعدة التي توضع تحت تصرفها كبرنامج بروزون والبرامج التقنية الأخرى لتحديد معدلات اللياقة البدينة وقياس معدلات الركض والسرعة العادية والقصوى وغيرها، ومستشفى سبيتار المتخصص في الطب الرياضي..

وأكد أن المستوى البدني للأندية والدوري عامة يتأثر بعامل خارجي هو عامل الجو حيث أنه كلما كانت الحرارة منخفضة كان الأداء عاليا وكلما ارتفعت وصاحبها ارتفاع في درجة الرطوبة كلما تأثر اللاعبون أكثر وانخفض أداؤهم البدني.

زولا: نقوم بتدريبات متنوعة لرفع معدل اللياقة

اكد الايطالي جيانفرانكو زولا ان الجهاز الفني المعاون له في النادي العربي يقوم بجهد كبير لكي يكون الفريق في الحالة البدنية التي تسمح له بخوض المباريات والظهور بمستوى جيد، مؤكدا انهم عادة يحرصون على اداء تدريبات متنوعة لاكتساب اللياقة البدنية وهنالك اهتمام دائم من فريق العمل الذي يتواجد معه.

واضاف مدرب العربي: نحرص دائما على تحليل الارقام والاحصائيات التي تأتينا من البروزن لكي نتعرف على موقف لاعبينا بدنيا ومدى ركضهم في المباريات والتدريبات التي نخوضها، هذه البرامج دائما تساعدنا على وضع البرامج التي تخدم اللاعبين بدنيا ولذلك نحن نعمل وفقا لتلك الاحصائيات والارقام.

واضاف: في هذه الفترة من الموسم الاجواء تعتبر مثالية وجيدة جدا عكس بداية الموسم، واللياقة ترتفع بشكل تدريجي بطبيعة الحال على حسب اللاعب نفسه ومدى مشاركته الاساسية في المباريات والتدريبات، وعن رأيه في الدوري القطري هل يعتبر قوي بدنيا قال: الدوري القطري فيه منافسة قوية وهنالك مباريات عديدة كانت فيها ندية وجهد بدني كبير بذل من قبل اللاعبين، اعتقد ان التحضير الجيد قبل المباراة مهم جدا في هذه الناحية.

مدرب اللياقة في العربي دانيلو فرناندو: هنالك صعوبات ببداية الموسم

قال مدرب اللياقة البدنية في فريق العربي دانيلو فرناندو ان معدل اللياقة البدنية عند اللاعبين في الفريق تعتبر جيدة ولا توجد هنالك مشاكل مشيرا الى انه في بعض الاحيان تكون هنالك فوارق في اللياقة البدنية للاعبين وذلك يعود لعدة اسباب منها تعرض بعض اللاعبين للاصابات واعادة تأهيل البعض الاخر، كما ان هنالك لاعبين يشاركون في مباريات اضافية مع المنتخبات وهنالك لاعبون لا يلعبون بشكل اساسي ولكن بشكل عام الاداء البدني للاعبين جيد وهنالك رغبة دائمة في اكتساب المزيد من خلال التدريبات.

واضاف: بالنسبة للاجواء اعتقد ان كل اللاعبين مع الاندية يعانون في بداية الموسم وذلك في شهر اغسطس نظرا لارتفاع درجة الحرارة والرطوبة وبالتالي تلك الفترة عادة ما تكون فيها معدلات اللياقة غير مكتملة واللاعب يتعرض فيها لبعض الاجهاد والإرهاق.

وعن انخفاض معدل اللياقة البدنية للاعبي المنتخب قال: لا استطيع التأكيد على هذا الامر ولكن عادة عندما يعود لاعبونا المشاركون مع المنتخبات الوطنية لا اجد لديهم مشاكل على مستوى اللياقة البدنية، قد تختلف التدريبات ومعدلاتها بين النادي والمنتخب وفقا للفترة التي يمضيها اللاعب مع المنتخب وهل هذه الفترة تكون فيها مباريات رسمية ام ودية ام مجرد تجمع لمعسكر عادي، كل هذه تؤثر على معدل اللياقة البدنية، ولكن بشكل عام استطيع القول ان اللاعبين في الدوري القطري يتمتعون بلياقة عالية وهنالك جهد بدني كبير ومعدلات ركض عالية وفقا للاحصائيات.

سامي الطرابلسي: المستوى اللياقي متوسط ويمكن تحسينه

يرى سامي الطرابلسي مدرب فريق السيلية ان المستوى اللياقي للاعبي الدوري القطري يمكن وصفه بالمتوسط، مشيرا الى انه بالإمكان ان يتم تحسين هذا المستوى وذلك من خلال زيادة عدد المباريات التي تُلعب في الاسبوع الواحد، فبدلا من خوض مباراة واحدة في الأسبوع، فيمكن تخوض الفرق مباراتين اسوة بما يحدث في كل العالم، او أن يصل العدد الى ثلاث مباريات تُلعب خلال اسبوعين بدلا من مباراتين، لافتا الى ان هذا الأمر من شأنه ان يرفع معدلات اللياقة البدنية لدى اللاعبين.

واشار الطرابلسي الى ان مباراة المنتخب القطري الأول الودية امام المنتخب التركي التي لُعبت منتصف الشهر الجاري كشفت عن تباين في المستوى البدني للاعبين، فخلال سبعين دقيقة كان المستوى اللياقي للاعبي المنتخب مقبولا جدا، بيد ان الدقائق العشرين الأخيرة من المباراة شهدت انحدارا كبيرا في المردود البدني للفريق بشكل عام، مشددا على ان هذا الأمر ليس مشكلة في الجهاز الفني للمنتخب، بل هو مسؤولية الاندية المعنية بالمستوى اللياقي للاعبين، والتي تقدم لاعبين بهذا المستوى اللياقي.

وعن السيلية على وجه الخصوص أكد الطرابلسي ان فريقه يقدم اداء بدنيا جيدا وعادة ما يتفوق على المنافس في المردود البدني، لافتا الى ان السيلية يعاني من ضعف في المستوى الفني، الامر الذي يدفع الجهاز الفني لتعويض هذا الأمر من النواحي البدنية، مبديا رضاه عن اداء لاعبيه البدني ومستوى لياقتهم البدنية، مؤكدا بان مشاكل الفريق على مستوى النتائج ربما تعود الى قلة جودة اللاعبين.





إحصائيات «البرونزو» تؤكد سلامة دورينا بدنياً

كشفت إحصائيات نظام البرونزو المتبع في مؤسسة دوري نجوم قطر ان الموسم الماضي 2014 - 2015 كان جيدا جدا على المستوى الإحصائي لمعدلات اللياقة البدنية سواء بما يخص الفرق بشكل عام او اللاعبين على وجه الخصوص، ومن خلال جدول عام اصدرته مؤسسة دوري نجوم قطر، فإن المسافة التي يقطعها كل فريق على مستوى الجري لا تقل عن 103146 م لكل اللاعبين الاحد عشر في الفريق، ولا تزيد على 109305 م أي ان معدل الجري بالنسبة للاعب الواحد في كل الفرق لا يقل عن 9.5 كم في المباراة الواحدة كمعدل عام. وهو رقم جيد جدا ويؤكد ان دوري نجوم قطر قوي بدنيا.. مع الإشارة الى ان هذا المجموع يُقسم بين سرعات قصوى "السبرنت" وسرعات مرتفعة ومتوسطة والهرولة والمشي.

فريق الوكرة كان اكثر الفرق قطعا للمسافات بين كل الفرق بمجموع 109305 وبمعدل وصل الى 10.627 كم في حين ان اقل الفرق قطعا للمسافات كان فريق لخويا 103.146 بيد ان معدل المسافة المقطوعة يعد كبيرا حيث يصل الى 9.385 كم وهي مسافة عالية.

PHYSICAL FITNESS ANALYSIS

HIGH INTENSITY RUNNING AND WORK-RATE

PHYSICAL FITNESS ANALYSIS

ENDURANCE

المسافات حسب المراكز

تختلف حسابات نسب المسافات المقطوعة بين المراكز المختلفة، حيث تضمنت إحصائيات بروزون للموسم الماضي أرقاما توضح معدلات الجري والمسافات التي يقطعها كل لاعب حسب مركزه.. فبداية من حارس المرمى الذي يعد اقل اللاعبين جريا في المباراة بحسب التزامه بمركزه في الحراسة، ويبلغ معدل جري حارس المرمى بدوري نجوم قطر 4.924 كم في المباراة الواحدة، فيما يصل اعلى معدل مسافة مقطوعة الى 11.144 كم وهذا يخص لاعب الارتكاز او صانع العاب الفريق. الظهير الايمن بدوري نجوم قطر يقطع مسافة يصل معدلها في كل الاندية الى 10.560 كم، فيما يقطع الظهير الايسر مسافة 10.538 كم.. اما لاعب الوسط الأيمن فيقطع مسافة تصل الى 10.916 كم ولاعب الوسط الايسر يقطع 10.898كم، فيما يقطع رأس الحربة مسافة تصل الى 10.279 كم.. اما قلب الدفاع فيقطع مسافة تبلغ 9.617.

PHYSICAL FITNESS ANALYSIS

POSITIONAL ANALYSIS

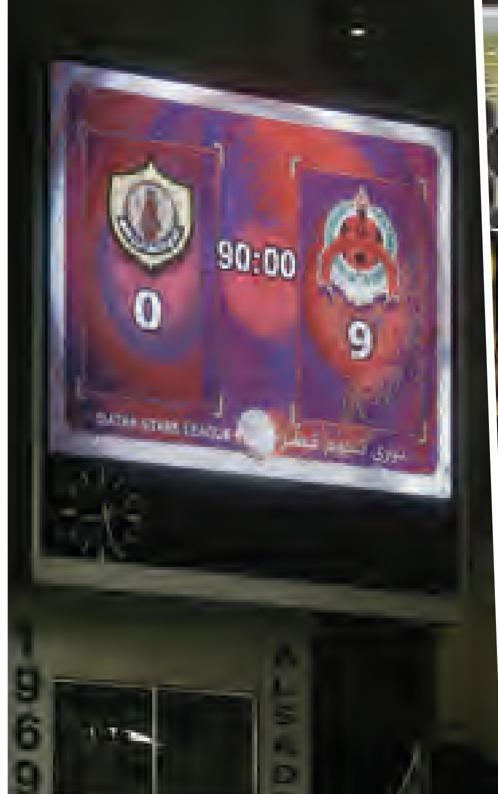
نسب الجري بالكرة وبدونها

إذا كان فريق بحجم لخويا الذي توج بطلا لدوري نجوم قطر في الموسم الماضي قد قطع مسافات اقل من فريق الوكرة الذي انهى الموسم في مركز متأخر، فإن ثمة تفسيرا لهذا الامر موجود بنظام البروزون والمتعلق بنسبة الاستحواذ على الكرة، ذلك ان الفرق التي لا تستحوذ على الكرة قد تصل معدلات جريها بدون كرة اكثر من تلك التي تستحوذ عليها، خلافا الى ان الفرق التي تستحوذ على الكرة ربما تجري بها بنسب اكثر.. فثمة جدول يوضح ان فريق لخويا الذي يقطع مسافة 9.385 كم فإن 53 % من هذه المسافة عادة ما تكون خلال الاستحواذ، أي ان الجري بالإيجابي بالنسبة لفريق لخويا كبير، مقارنة بالجري السلبي بدون كرة والبالغة نسبته 47 %، والامر نفسه ينسحب على فريق السد الثاني الذي قطع لاعبوه مسافة 104974 م أي بمعدل جري لكل لاعب وصل الى 9.817 كم.. وبنسبة جري إيجابي بالاستحواذ على الكرة تصل الى 51 %.. ولو قارنا تلك الارقام بفريق بمركز متأخر في جدول ترتيب الموسم الماضي على غرار الوكرة الذي يمتلك اعلى معدل جري للاعبيه، فسنجد ان نسبة الجري الإيجابي خلال الاستحواذ بالنسبة للنواذة لا تتعدى 46 % مقابل جري بدون كرة بنسبة 54 % من اصل معدل المسافة المقطوعة في المباراة الواحدة والبالغة 10.627 كم.

المفاجأة المنتظرة لم تأتِ والمتصدر واصل تعملقه..

بالتسعة المدوية.. «الرهيب» يُدخل «الملك» المريض في غيبوبة





ناصر الحربي

انتصر المنطق وحقق الريان المتصدر انتصارا كان كاسحا، غير انه بدا مستحقا ولن نقول متوقعا على منافسه قطر صاحب المركز قبل الأخير في المواجهة التي لُعبت لحساب الجولة التاسعة، وكذلك بدا الانتصار الرياني الجديد التاسع تواليًا هذا الموسم وفي الجولة التاسعة والذي تحقق بتسعة أهداف كاملة الدسم بيضاء سرت الجماهير الريانية، وكان الشوط الأول قد انتهى بخماسية قبل أن يضيف الريان رباعية بالشوط الثاني. وسجل التسعة الريانية كل من تاباتا رباعية وثنائية لغارسيا وهدفا لكل من كاسياريس وسبستيان وعبدالمجيد عناد.

المواجهة كما توقعها كُثر كانت محسومة سلفا، غير ان توقع نتيجة مغايرة كان هاجسا يتحدث عنه البعض خصوصا في ظل حرب التصريحات إياها التي يتسيدها هذا الموسم رئيس الريان الشيخ سعود بن خالد الذي أطلق تصريحا ناريا حول ألقاب الأندية، وقال فيما معناه ان لقب الملك لا يصلح لفريق في المركز قبل الأخير قبل ان يُرد عليه بأن الألقاب لا تتعلق بالنتائج وإلا لكان هبوط الريان للدرجة الثانية مدعاة لانتقاد لقب الرهيب الذي يحمله الريان، وفي ظل هكذا أجواء توقع البعض ان يكون التصريح اياه مصدرا لتحفيز لاعبي فريق قطر مترقبين ان يصنعوا المفاجأة المنتظرة التي بدا واضحا ان موعدها لم يحن بعد في ظل قوة الفريق الرياني العازم على المضي قُدما في صدارته للدوري ولربما يحكم الرقم القياسي في عدد مرات الانتصارات الذي يحمله السد بعشرة انتصارات متتالية خصوصا وقد وصل الى انتصاره التاسع، فهل يفعلها؟.

والأكيد ان «قطر» الملك المريض لايزال يعاني بشدة ولا يقوى على النهوض من فراش المرض بعد حتى وقد تناول وصفة «لازاروني»، أعني قدوم مدربه القديم الجديد البرازيلي المخضرم لازاروني بديلا للعراقي راضي شنيشل، اذ بعد انتصار على مسيمير متذيل الترتيب بقيادة لازاروني وهو الانتصار الوحيد الذي حققه الفريق هذا الموسم عاد لمسلسل الهزائم التي قد تؤدي به الى ما لا يحمد عقباه خصوصا عقب تسعة الريان.

خماسية أولى.. والسبب بدعة التشكيل

في ظل اندفاع هجومي رياني نجح الرهيب المنتشي في الوصول الى مرمى الملك المريض عقب 11 دقيقة بعد هجمة انتهت عند المتحفز القائد تاباتا الذي وضع الكرة بكل ثقة في المرمى مسجلا الهدف الأول لفريقه ومعلنا بداية بسط الأفضلية المتوقعة أصلا ولم تكد تمر الدقيقة حتى عاد محور الارتكاز الباراغوياني كاسياريس ليضع فريقه في وضع تعزيز النتيجة بهدف ثان سجله من تسديدة غيرت اتجاهها وخادعت الحارس سبيت.

وعقب الهدفين بسط الريان افضليته بالطول والعرض وهاجم من العمق عبر الثلاثي الهجومي ومعهم ميونغ وكاسياريس وعبر الأطراف عند محمد جمعة وعبدالحميد عناد، وكما كان متوقعا ترجم فريق الاوروغوياني فوساتي افضليته إلى هدف ثالث عند الدقيقة 26 عبر القائد الرائع تاباتا الذي استفاد من ركلة حرة وحولها على طريقته الخاصة الى هدف امتع الجماهير الريانية الحاضرة التي اطلقت صيحات الاعجاب باسم نجمها تاباتا، ولأن الأفضلية واضحة كوضوح السيطرة الريانية عاد الفريق الرياني ليسجل هدفا رابعا بواسطة نجمه الإسباني غارسيا الذي استفاد من تمريرة سبستيان العالية ليستقبلها برأسية جميلة في مرمى الحارس سبيت الذي بدا لا حول له ولا قوة في ظل ضعف دفاعه الذي غربله فوساتي غربلة العاجز بانزاله عنصرين جديدين هما عمبر النعماني الذي لعب لأول مرة كلاعب أساسي في الظهير الايسر ومعه علي عوض كظهير أيمن ومن خلفهما الثلاثي الدفاعي إسماعيل بلمعلم وشاهين علي والعائد للتشكيلة محمد سالم الربيعي ومع الخماسي محمد عمر والكوري كيوكي.. ووسط العجز القطراوي الواضح الذي كانت بدايته تكتيكا سلبيا جدا للازاروني وصل الريان لتعزيز تقدمه بهدف خامس عند الدقيقة 41 عبر المتحرك سبستيان الذي استفاد من تمريرة غارسيا الذي رد له الدين لينطلق ويسدد بقوة في سقف مرمى سبيت مذكرا فريقه السابق على طريقة «اضاعوني وأي فتى أضاعوا».

النجم تاباتا ارتقى لصدارة الهدافين بالجولة التاسعة والانتصار التاسع

عقبها اكتفى الريان بالخماسية التي كانت ترجمة ليس فقط لقوته وافضليته بل لعجز لدى منافسه الذي بدا مقطع الاوصال لينتهي الشوط الأول على تلك النتيجة الكبيرة.

تفوق بالطول والعرض ورباعية أخرى

بدأ لازاروني الشوط الثاني محاولا تصحيح ما أفسده مع شاكلة وتشكيلة غريبتين وأسلوب لعب لم يكن مناسبا لمواجهة منافس هو الأقوى حيث ادخل كلا من موسى العلاق بدلا من عمبر النعماني ومعتز ماجد بدلا من علي عوض، وبالطبع كان ما قام به لازاروني قد فات موعده.

بكل تأكيد قل اندفاع الريان في ظل تقدمه بخماسية بالشوط الأول وذلك أمر ليس مستغربا، ووسط هدوء حذر سارت المواجهة بين محاولات هنا وهناك للوصول الى المرمى، وكاد الريان يضيف هدفا سادسا لولا تصدي الحارس سبيت لمحاولة غارسيا ورد قطر بهجمة افسدها تدخل الحارس اليقظ عمر باري. ولم تمض غير 20 دقيقة من الشوط الثاني حتى حل موعد الهدف السادس الذي تولى تسجيله الحريف غارسيا من تسديدة بدت كأنها تمريرة غير انها شقت طريقها كأنها مأمورة نحو الزاوية البعيدة في المقص الأيسر للمرمى القطراوي لتزداد اوجاع لاعبي قطر، وحضرت بعدها تغييرات فوساتي الذي أنزل أولا محمد علاء بديلا لعبدالحميد عناد ثم عبدالمجيد عناد بدلا من الكوري ميونغ.

وبعدها وكأن الريان يريدها تاريخية فلقد وصل الى الهدف السابع عند الدقيقة 78 عبر نجمه الأول تاباتا الذي حول تمريرة البديل محمد علاء برأسية إلى هدف الهاتريك له خلال المواجهة معلنا أنه لا يكل ولا يمل ولا يشبع من التألق وتسجيل الأهداف وهو ما فعله بتسجيله عند الدقيقة 86 للهدف الثامن والرابع له شخصيا «سوبر هاتريك»، ولأن الشهية الريانية مفتوحة على الآخر فلقد كان الهدف التاسع بعدها بدقيقتين الذي سجله البديل عبدالمجيد عناد.

لازاروني استفز فوساتي

قطر كان قد بدأ المواجهة بهجوم سريع مع الدقيقة الأولى للمواجهة انتهى بتسديدة من المغربي محسن ياجور نجح الحارس عمر باري بردة فعل رائعة في صدها مستخدما قدمه منقذا فريقه من هدف مبكر كان سيكون له ما بعده بكل تأكيد ولربما لم نكن لنشهد تلك النتيجة الثقيلة التي زادت من اوجاع فريق قطر الذي يعاني وبشدة.

ولأن لازاروني قد استفز فوساتي فلقد رد الريان بسرعة على هجوم منافسه، اذ قام بأول محاولة للتسجيل عند الدقيقة 4 حينما توغل سبستيان داخل منطقة الجزاء غير ان محاولته لم تنته بنجاح، ثم كانت المحاولة الريانية الثانية عند ق 8 من ركلة حرة سددها تاباتا وتألق الحارس سامي سبيت في صدها بأطراف أصابعه بالرغم من انها كانت كرة ارضية صعبة، وليستمر بعدها المد الرياني.





مونتاري استعاد ذاكرة التهديف المحلية وكريم بوضياف صنع الفارق..

لخويا يستعيد نغمة الانتصارات أمام «فرسان» الخور

استعاد لخويا نغمة الانتصارات بالفوز الثمين والمعنوي المهم الذي حققه على حساب فريق الخور بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المواجهة التي جمعت الفريقين امس بالجولة التاسعة من دوري النجوم على استاد سحيم بن حمد في نادي قطر، وسجل لخويا اهدافه الثلاثة في الشوط الثاني بالدقائق 50 و73 و88 عن طريق لاعبيه خالد مفتاح ونام تاي ومونتاري، بينما سجل هدفي الخور مهاجمه جوليو سيزار في د.42 و58، وبهذا الفوز رفع لخويا رصيده الى 13 نقطة وتقدم الى المركز السابع بفارق الاهداف عن الاهلي، بينما توقف رصيد الخور عند النقطة الخامسة في المركز الثاني عشر.

طارق العتريس

ترجع قيمة الفوز باستعادة الانتصارات للخويا بعد تعرضه لأربع هزائم وتعادل وكان اخر فوز حققه امام السيلية 2 - 0 بالجولة الرابعة، كما استرد لاعبو لخويا الثقة قبل المواجهة الكبيرة القادمة امام السد، بينما ستتاح فرصة التعويض للخور عندما يلتقي مسيمير بالجولة القادمة.. واجمالا جاءت المباراة جيدة فنيا وهجومية من الجانبين وكان الخور اكثر من ند ونجح في التقدم بالنتيجة 1 – 0 ثم 2 - 1 قبل ان يقلبها لخويا لصالحه 3 - 2 بالشوط الثاني.

«الفرسان» تقدموا من ضربة جزاء.. ونام أضاع مثلها

جاء الشوط الاول بجرأة هجومية من جانب الفريقين خلال ربع الساعة الاول ولم يركن الخور للدفاع وكان جريئا للغاية بشكل فاجأ فيه دفاع لخويا ونجح في الوصول الى المرمى في عدة مناسبات، لعل اخطرها ما جاء في الدقيقة 18 بانفراد البرازيلي جوليو سيزار بمرمى كلود امين ويضيع فرصة هدف لفريقه، وعلى الجانب الاخر

طرد مصعب عبد المجيد نقطة التحول لمصلحة الفائز

فقد اضاع الكوري نام تاي هي ضربة جزاء لفريقه في د. 16 احتسبها الحكم عبدالرحمن عبدو بعد تعرض المدافع محمد موسى للعرقلة داخل المنطقة، وسددها نام بغرابة فوق العارضة، ورغم ذلك فقد اتيحت عدة فرص للخويا للمبادرة بالتسجيل عن طريق فلاديمير فايس الذي تلقى التمريرة مرتين خلف المدافعين، لكنه لم يستغلها وسدد بدون تركيز، واعتمد لاعبو الخور على الهجوم المرتد السريع الذي فاجأ به دفاع لخويا وكانوا اكثر من ند بجرأة هجومية وبأداء متوازن في منطقة الوسط، كما عاب اداء لخويا الاستعجال في التسجيل خلال الدقائق العشر الاخيرة وعدم التركيز في التمرير، وفي د. 40 سقط المدافع تريسور في المحظور وارتكب خطأ مع سيزار مهاجم الخور استحق عليه احتساب ضربة جزاء سجل منها اللاعب هدف الخور الاول في د. 41 ليخرج لخويا متأخرا بهدف بعد ان كان بمقدوره التقدم بالنتيجة، ومرة ثانية يدفع لخويا ثمن رعونة لاعبيه في تسديد ضربات الجزاء بعدما اضاع المساكني في المباراة السابقة امام ام صلال ثم جاء نام تاي ليواصل مسلسل الرعونة ذاتها.

«الأحمر» يقلب تأخره لانتصار مهم

جاء رد لخويا سريعا ومبكرا بعد 5 دقائق من بداية الشوط الثاني من خلال تسديدة الظهير خالد مفتاح مستغلا الهفوة الدفاعية لفرسان الخور وهو ما يؤكد حالة غياب المهاجمين، وجاء الهدف بعد ان تحسنت فاعلية الوسط الاحمر بمشاركة كريم بوضياف بدلا من عبدالمقصود العائد من الاصابة وزادت خطورة لخويا بعد عودة نام الى مركزه كلاعب وسط امام ثنائي الارتكاز وتحول فايس الى الجناح الايسر وفي د. 58 نجح الخور في تسجيل الهدف الثاني من هجمة مرتدة بدأت من ماركو انطونيو مستغلا تمركز الدفاع الخاطئ لتريسور ومن متابعة من هلال سعيد الذي مرر لسيزار الذي سجل بدون مضايقة وفي د. 63 غامر بلماضي باخراج الظهير موسى وإدخال علي عفيف ويدخل خالد رضوان بدلا من تريسور الذي خرج مصابا، وعكس اللعب وبعد تفوق الخور الذي كان قريبا من تسجيل الهدف الثالث نجح لخويا في خطف هدف التعادل في د. 73 من هجمة مرتدة سريعة بدأت من وسط الملعب ونجح نام تاي في الاستفادة من عرضية فايس في غياب التغطية الدفاعية وفي الدقائق العشر الاخيرة من الوقت الاصلي نجح لخويا في استغلال النقص العددي للخور بعد طرد الظهير مصعب عبدالمجيد، وفي د. 88 نجح مونتاري في اقتناص هدف الفوز الصعب للخويا برأسية جيدة من عرضية لويس مارتن الذي انتقل كجناح ايمن، وهو الفوز المعنوي الكبير الذي كان ينتظره المدرب بلماضي.

تشكيلة واقعية لـ«الفرسان» بطريقة 4 – 3 – 3

في المقابل، فقد بدأ الخور بشكيلة واقعية وبطريقة 4 – 3 - 3 من جانب مدربه فيرنانديز بوجود بابا جبريل بحراسة المرمى وفي الدفاع مصطفى جلال ولي يونج والظهيرين مبارك السعدي ومصعب عبدالمجيد وفي الوسط الارتكاز الثلاثي رضا شنبيه ونايف البريكي ومن امامهما ماركو انطونيو وثلاثي الهجوم جوليو سيزار رأس الحربة وطرفا الهجوم هلال سعيد (عبدالله مصطفي) وماديسون.

بطاقة المباراة

النتيجة: فوز لخويا 3 - 2

المناسبة: الاسبوع التاسع من دوري النجوم

الملعب: سحيم بن حمد

الاهداف: سجل للخويا خالد مفتاح د. 50 ونام تاي د. 73 ومونتاري د.88 وهدفي الخور جوليو سيزار د. 42 ود.58

الانذارات: من لخويا شيكو وعبدالمقصود وخالد رضوان ولويس مارتن وفايس ومن الخور ماركو انطونيو ومبارك السعدي

الطرد: مصعب عبدالمجيد (انذار ثان)

التحكيم: عبدالرحمن عبدو والمساعدان جمعة ابورشيد وزاهي الشمري

المساكني وياسر يغيبان

كما انفردت «استاد الدوحة» في العدد السابق فقد غاب التونسي يوسف المساكني عن تشكيلة لخويا بالامس بسبب الاصابة وكذلك المدافع احمد ياسر بسبب البطاقة الحمراء، وعاد الى التشكيلة بعد غياب المدافع الاسباني تشيكو الذي شارك بجواره تريسور (خالد رضوان) كقلبي دفاع مع الظهيرين محمد موسى (علي عفيف) وخالد مفتاح، وفي الوسط الارتكاز احمد عبدالمقصود (د. 45 كريم بوضياف) ولويس مارتن ومن امامهما كجناحي وسط هجومي اسماعيل محمد ونام تاي وبينهما فايس كمهاجم حر ومن امامه مونتاري كرأس حربة.



الزعيم يحتفظ بالمركز الثالث..

السد يحقق فوزاً عريضاً ويكرس عقدة الصواعق بالانتصار الـ 14

عبدالعزيز أبوحمر

حقق الزعيم السداوي فوزا عريضا على الخريطيات بنتيجة 4 - 2 في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء أمس بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر موسم 2015 / 2016.

شهد اللقاء تقلبات عديدة حيث تقدم السد وتعادل الخريطيات وتقدم الخريطيات وتعادل السد ثم نجح السد في تحقيق الفوز في اللقاء الذي انتهى شوطه الأول 2 - 2 حيث تقدم للسد إبراهيم ماجد برأسية من صناعة تشافي وتعادل الخريطيات عن طريق يحيى كيي وتقدم أيضا عن طريق نفس اللاعب ثم أحرز خلفان إبراهيم هدف التعادل من ضربة جزاء في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني أحرز السد هدفين عن طريق البديل عبدالكريم حسن والمتألق حسن الهيدوس.

بهذه النتيجة يرفع السد رصيده إلى 21 نقطة ويحتفظ بالمركز الثالث بينما يتجمد رصيد الخريطيات عند 7 نقاط في المركز الثامن.

مباراة مثيرة

كاد الشوط الأول أن ينتهي بمفاجأة بتقدم الخريطيات بهدفين مقابل هدف واحد لكن خلفان إبراهيم عادل في الدقيقة الأخيرة من ضربة جزاء.. وتقدم السد أولا لكن الصواعق حولوا التأخر في الدقيقة 19 عن طريق إبراهيم ماجد إلى تقدم مثير بإحراز هدفين متتاليين وفي دقيقتين فقط عن طريق يحيى كيبي، لكن هذا التقدم لم يستمر طويلا وانقلبت المباراة من جديد وتمكن السد من تحقيق التعادل ثم سجل ثلاثة أهداف لتنتهي المباراة بفوز عريض للزعيم 4 - 2.

شهد الشوط الأول أربعة أهداف وشهد سرعة في الأداء واثارة من الفريقين ولعب الخريطيات ندا لند مع السد الذي كان بحاجة ماسة للفوز رغم التشكيلة المختلفة التي بدأ بها المدرب حسين عموتة اللقاء حيث دفع بالثنائي جاسر يحيى ومصعب خضر بينما أجلس على دكة البدلاء للإجهاد عبدالكريم حسن وطلال البلوشي لأسباب فنية.. كما غاب عن الخريطيات ثلاثة لاعبين.

كما جاء الشوط الثاني أيضا سريعا ومثيرا وكانت الغلبة لنادي السد الذي أحرز هدفين في هذا الشوط عن طريق عبدالكريم حسن وحسن الهيدوس..

وحاول الخريطيات ودفع المدرب عمار أوسيم بعدة تبديلات أبرزها الأردني حسن عبدالفتاح بعد أن دفع باللاعب المغربي أنور ديبا اضطراريا في الشوط الأول مع إصابة عبدالله البطاط.

وتمر الدقائق سريعة ويطلق الحكم عبدالهادي الرويلي صافرته معلنا فوز السد 4 - 2 وهو الفوز رقم 14 للسد على الخريطيات في 19 مباراة جمعت الفريقين في دوري النجوم انتهى منها 5 لقاءات بالتعادل.

عقدة مستمرة

كان اللقاء هو اللقاء رقم 19 بين الخريطيات والسد منذ صعود الصواعق للعب مع الكبار وتحديدا في دوري نجوم قطر.. ولم يتمكن الخريطيات مطلقا من الفوز على السد في الدوري وانتهت كل اللقاءات إما بفوز السد أو التعادل وقد حدث فوز السد في 14 مناسبة كان آخرها الجولة التاسعة لدوري الموسم الحالي وتعادل الفريقان في خمس مناسبات لتستمر عقدة السد على الخريطيات مستمرة ويفشل الصواعق للمرة الـ18 في تحقيق أي فوز على الزعيم.

خلفان السابع

أحرز خلفان إبراهيم الهدف الشخصي رقم 71 في دوري نجوم قطر بالطبع بقميص السد وهذا الهدف ذاته هو الهدف السابع للسرحان في شباك الخريطيات وتحديدا في 15 مواجهة خاضها خلفان أمام الصواعق.. ويعد خلفان إبراهيم هو أعلى لاعب سداوي يسجل في شباك الخريطيات.

الرويلي ثاني لقاء وثاني فوز للسد

قاد الحكم عبدالهادي الرويلي اللقاء الثاني للخريطيات والسد معا وكان الأول في الموسم الماضي 2014 / 2015 وتحديدا في القسم الأول ووقتها فاز السد 3 - 2 ثم فاز الزعيم 4 - 2 في لقاء القسم الأول من الموسم الحالي 2015 / 2016 وبنفس الصافرة، صافرة الحكم الصاعد عبدالهادي الرويلي.

تشافي والأسيست 7

تألق الاسباني تشافي هيرنانديز في اللقاء وصنع هدفين من الاهداف الأربعة ليرفع رصيده من التمريرات الحاسمة التي صنعت أهدافا الى 7 تمريرات وهو الذي أحرز هدفين في المباريات التسع التي خاضها الزعيم وخاضها هو مع الزعيم في الموسم الحالي.. وصنع تشافي هدفي إبراهيم ماجد وعبدالكريم حسن وكليهما من ضربة ركنية متقنة.

بطاقة المباراة

المناسبة: الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر
التوقيت: الأحد 22 نوفمبر 2015
الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد
الأهداف: إبراهيم ماجد (19)، خلفان إبراهيم (ضربة جزاء 45)، عبدالكريم حسن 74، حسن الهيدوس 74 للسد، يحيى كيبي (32 و33).
الحكام: عبدالهادي الرويلي حكم ساحة، محمد عبدالعليم حكم مساعد أول، ماجد هديرس حكم مساعد ثان، خميس الكواري حكم رابع، حسين الشويخ حكم مساعد إضافي أول، سيد شريف علي حكم مساعد إضافي ثان.
الإنذارات: أحمد سفيان، المهدي الخماسي، محمد حسين هيثمي
الطرد: لايوجد



خسارة جديدة تعمق أزمة مسيمير

«هاتريك» ساشا يقود الوكرة إلى فوز سهل وعريض

قطع الوكرة خطوة مهمة في الصعود من المنطقة السفلى للترتيب العام في دوري النجوم بينما واصل مسيمير تقليص حظوظه في البقاء عقب نهاية المباراة التي جمعت بينهما مساء يوم الجمعة الماضي في افتتاح الجولة التاسعة.

عبدالمجيد آيت الكزار

فقد حقق الوكرة فوزا عريضا على مسيمير 4 - 1 في قمة "القاع" التي كان استاد ثاني بن جاسم مسرحا لها وهي بالمناسبة أول مباراة تقام بينهما في دوري النجوم لأن الخاسر يخوض موسمه الأول فيه منذ تأسيسه..

ويدين الفريق الوكراوي بالفضل في اقتناص فوزه الثالث هذا الموسم إلى مهاجمه الأرجنتيني سيبستيان سايز الشهير بلقب ساشا الذي احرز لصالحه ثلاثية قبل أن يضيف له لاعب وسطه المغربي محسن متولي الهدف الرابع في المواجهة التي فرض سيطرته المطلقة على أغلب فتراتها ولم يتح لمنافسه مسيمير الفرصة في مجاراته ماعدا السماح له بإحراز هدف تقليص الفارق.

ورفع النواخذة رصيدهم إلى 9 نقاط بينما بقي مسيمير غارقا في مركزه الـ14 برصيد 3 نقاط.

انهيار الشوط الثاني

نجح الوكرة في افتتاح باب التهديف في الدقيقة 6 عبر ساشا الذي استفاد من تمريرة لماهر يوسف اخترقت عمق الدفاع المهلهل لمسيمير فانفرد المهاجم الأرجنتيني بالحارس باسل زيدان ووضع الكرة في المرمى..

وحاول فريق النواخذة تحقيق المزيد من الأهداف فأتيحت للاعبيه العديد من الفرص السهلة السانحة جدا لهز الشباك إلا أنهم أهدروها إما بسبب الرعونة وضعف التركيز أو ليقظة الحارس زيدان الذي بذل جهودا جبارة في خروج فريقه من الشوط الأول بأقل قدر ممكن من الأضرار..

وكاد مسيمير أن يعاقب الوكرة على فرص الأهداف التي أضاعها قبل دقيقة فقط من إعلان الحكم نهاية النصف الأول من المواجهة غير المتكافئة عندما سدد لاعبه خالد فريد نحو مرمى الحارس ديكو إلا أن الكرة اصطدمت بالعارضة..

وبعد دقيقتين من مطلع الشوط الثاني نجح ساشا في إحراز الهدف الثاني لفريقه بعد أن هيأ لنفسه الكرة التي سيطر عليها إثر تمريرة من الظهير الأيسر سعود صباح قبل أن يسددها ويضعها في الزاوية اليمنى، ثم أضاف الهدف الثالث في الدقيقة 74 مستفيدا من تمريرة جميلة لعبدالرحمن محمد رافعا رصيده إلى 6 أهداف في الدوري قبل أن يقلص اريفليتو الفارق لصالح مسيمير في الدقيقة 76 من علامة ضربة الجزاء..

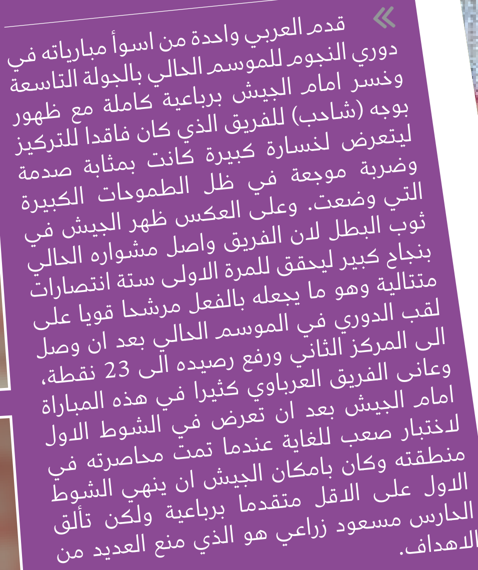
وعاد الوكرة إلى مواصلة ضغطه الهجومي الذي أثمر هدفا رابعا بواسطة لاعب الوسط المغربي محسن متولي في الدقيقة 80 بتسديدة أرضية من خارج منطقة الجزاء..

خسارة مسيمير بهدف مقابل أربعة وهي الثامنة له في الدوري مقابل فوز وحيد حققه في الجولة السادسة زادت في تعميق أزمته وقدمت مؤشرا إضافيا على أنه غير قادر على النجاح في اختبار التحديات التي يواجهها في دوري النجوم الذي يخوض منافساته للمرة الأولى في تاريخه بعد صعوده إليه وأنه يسير في اتجاه الهبوط بخطى سريعة إلى الدرجة الثانية أما بقاؤه فسيكون معجزة!.

خسارة موجعة لفريق «الأحلام» في الجولة التاسعة..

الجيش في ثوب بطل والعربي يعاني

نزار عجيب







قدم العربي واحدة من اسوأ مبارياته في دوري النجوم للموسم الحالي بالجولة التاسعة وخسر امام الجيش برباعية كاملة مع ظهور بوجه (شاحب) للفريق الذي كان فاقدا للتركيز ليتعرض لخسارة كبيرة كانت بمثابة صدمة وضربة موجعة في ظل الطموحات الكبيرة التي وضعت. وعلى العكس ظهر الجيش في ثوب البطل لان الفريق واصل مشواره الحالي بنجاح كبير ليحقق للمرة الاولى ستة انتصارات متتالية وهو ما يجعله بالفعل مرشحا قويا على لقب الدوري في الموسم الحالي بعد ان وصل الى المركز الثاني ورفع رصيده الى 23 نقطة، وعانى الفريق العرباوي كثيرا في هذه المباراة امام الجيش بعد ان تعرض في الشوط الاول لاختبار صعب للغاية عندما تمت محاصرته في منطقته وكان بامكان الجيش ان ينهي الشوط الاول على الاقل متقدما برباعية ولكن تألق الحارس مسعود زراعي هو الذي منع العديد من الاهداف.

خروج من المربع

العربي الذي كان يحتل المركز الرابع حتى نهاية الجولة الثامنة اضطر للتنازل عن مركزه لمصلحة ام صلال وذلك بفارق الاهداف بعد ان جمع كل منهما 16 نقطة خلال الجولات الماضية، واستفاد ام صلال من تعادله مع الاهلي في نفس الجولة ليحتل المركز الرابع على حساب العربي الذي سيكون عليه اعادة حساباته سريعا في المنافسة حتى لا يتراجع الى الوراء مرة اخرى.

ورغم ان العربي استعد للمباراة امام الجيش بشكل جيد الا ان التفكك الذي كان عليه الفريق يؤكد حاجته الى المزيد من التدعيمات على مستوى بعض المراكز لان وسط الملعب تقريبا كان فارغا واستحوذ عليه لاعبو الجيش بشكل شبه كامل حيث ظهرت القوة الهجومية الكبيرة لفريق الجيش التي تمثلت في الاوزبكي رشيدوف والبرازيلي رومارينيو وخالد عبدالرؤوف وواغنر رينر، وحاصر فريق الجيش العربي في مناطقه في الكثير من اوقات المباراة ليقطع عنه كل الطرق للوصول الى الاهداف، وفي اوقات كثيرة من عمر المباراة لم نشاهد حارس الجيش خليفة ابوبكر الذي كان ضيف شرف المباراة في الكثير من اوقاتها، وعلى العكس تحمل مسعود زراعي حارس العربي تبعات المباراة وكان يقوم بدور كبير ولولا تألقه لتعرض العربي الى خسارة كبيرة في المباراة التي كان فيها غائبا وبعيدا تماما عن مستواه الذي عرف عنه.



ضربة جزاء مشكوك في صحتها تفرض التعادل على الأهلي..

أم صلال يدخل المربع الذهبي

عبدالمجيد آيت الكزار

سقط أم صلال والأهلي في فخ التعادل بهدف لمثله في المباراة التي جمعت بينهما مساء يوم الجمعة الماضي ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري النجوم على استاد ثاني بن جاسم في نادي الغرافة.

وجاءت المباراة بين الفريقين متوسطة جدا من حيث المستوى الفني وتباين الأداء فيها بينهما حيث مالت الأفضلية نسبيا إلى العميد في الشوط الأول وتوجها بافتتاح باب التهديف عبر مهاجمه مشعل عبدالله ولكن في الشوط الثاني رجحت كفة صقور برزان الذين نجحوا في الدقائق الأخيرة في تحقيق التعادل عبر مهاجمهم الإيفواري يانيك ساغبو من ضربة جزاء شكك مدرب الأهلي الكرواتي زلاتكو كرنكيار ونائب رئيس النادي ورئيس جهاز الكرة خالد شبيب في صحتها وساندهما مدرب أم صلال التركي أيوغون بولنت في رأيهما!!.

وقد صب التعادل في مصلحة أم صلال الذي دخل إلى المربع الذهبي حيث إنه ارتقى إلى المركز الرابع برصيد 16 نقطة وتقدم بفارق الأهداف عن العربي الذي خسر لاحقا أمام الجيش برباعية نظيفة، بينما رفع الأهلي رصيده إلى 13 نقطة.

شوط لكل فريق

أعادت المواجهة بين ام صلال والأهلي التي أدارها الحكم سلمان فلاحي بمساعدة الحكم المساعد الأول محمد عبدالعليم والحكم المساعد الثاني زاهي الشمري والحكم المساعد الإضافي الأول خالد بوقزي والحكم المساعد الإضافي الثاني حسين الشويخ إلى الواجهة موضوع الأخطاء التحكيمية التي طغت على أحداث ومجريات المواجهة وغطت على مستواها الفني العادي جدا والرتابة في الأداء إلى حد الملل الذي تميزت به.

فعندما كان الشوط الثاني يتجه نحو نهايته حاصر مدافع الأهلي جون بنسون مهاجم أم صلال ساغبو وضغط عليه من أجل حرمانه من استقبال الكرة والسيطرة عليها بعد تمريرة موجهة إليه فسقط الأخير أرضا ولذلك لم يتردد الحكم في الإشارة إلى نقطة ضربة الجزاء التي أتى منها هدف التعادل الذي انتهت به المباراة التي وزع فيها 7 إنذارات بواقع إنذارين لأم صلال وخمسة إنذارات للأهلي رغم ضعف التنافس والندية فيها بين الفريقين وخلوها من اللعب الرجولي والالتحامات القوية!.

وكان العميد الأهلاوي سباقا إلى التهديف منذ الدقيقة 31 عبر مهاجمه وقائده مشعل عبدالله عندما حول برأسه الكرة إلى داخل المرمى عقب ضربة خطأ من الجانب الأيمن نفذها لاعب الوسط يونس علي.

وجاء الهدف الأول لينقذ الشوط الأول من الحذر المبالغ فيه من الفريقين وإفراطهما في التركيز على الشق الدفاعي حيث إن كل طرف صب جهده على مراقبة مهاجمي الفريق الثاني والمحافظة على نظافة شباكه ونسي الشق الهجومي ولم يبذل فيه الجهود اللازمة.

وضغط أم صلال في الشوط الثاني وكثف من محاولاته الهجومية بينما اعتمد الأهلي على المرتدات الهجومية التي لو أحسن التعامل معها لتمكن ربما من حسم النتيجة لصالحه لاسيما عندما حصل مدافعه بنسون على فرصة سهلة وهو في منطقة الستة أمتار إلا أنه اختار الجهة الخطأ فسدد في جسم الحارس وفشل في وضع الكرة داخل المرمى.

واحتاج أم صلال إلى ضربة الجزاء المثيرة للجدل لكي يدرك التعادل قبل دقيقتين من نهاية الوقت القانوني عبر ساغبو الذي أحرز هدفه السابع في الدوري.

الغرافة يطرد النحس والسيلية يمضي نحو المجهول

فؤاد اسماعيل

تمكن فريق الغرافة من طرد نحس النتائج السلبية بتحقيقه فوزا مهما جدا يعد الأول له بعد سبع جولات لم يذق فيها الفهود طعم الانتصارات، وقد تحقق ذلك على حساب فريق السيلية بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف، في مباراة شهد شوطها الأول تسجيل أربعة أهداف كاملة مع سيطرة واضحة للفهود وفوز أكثر من مستحق لرفقاء القائد بلال محمد، فوز يجعلهم يرتقون للمركز السادس بمجموع 14 نقطة فيما يواصل الشواهين الغرق من خلال هذه الخسارة الجديدة السادسة في الدوري هذا الموسم حيث لم يتمكن فريق السيلية من تحقيق الفوز للجولة الرابعة على التوالي مع تلقي دفاعه 20 هدفا كاملا لحد الآن وهو ما يطرح أكثر من تساؤل خاصة أن الفريق لم يجن سوى سبع نقاط فقط من مجموع 27 الامر الذي جعله يتثبت عند المركز الحادي عشر.

فريق الغرافة الذي كان سباقا لافتتاح باب التسجيل عن طريق اللاعب الإيراني مسعود شجاعي في الدقيقة الـ25 لم يتمكن من الحفاظ على تفوقه بعد أن سجل المدافع مهدي علي هدفا ضد مرماه في الدقيقة 34، وبالرغم من التعادل في النتيجة إلا ان أفضلية الفهود بدت واضحة جدا فوق الملعب وهو ما أكده متوسط الملعب عبدالعزيز حاتم بهدف ثان في الدقيقة 38 ليضيف بعدها السريع آلان ديوكو هدفا ثالثا قبل دقيقتين من نهاية مجريات المرحلة الاولى التي كان فيها التفوق غرفاويا مستحقا نظرا للفرص الكثيرة التي خلقها الفريق. المرحلة الثانية من المباراة لم تختلف كثيرا عن سابقتها، فبالرغم من التغييرات التي قام بها مدرب فريق السيلية سامي الطرابلسي بإشراك الثنائي عبدالقادر إلياس وعبدالرحمن الحرازي مكان كل من لوكيانو حمد الحربي من أجل إعطاء متنفس للقاطرة الأمامية والمساهمة في بناء اللعب ونقل الخطر إلى مرمى الفريق الخصم، إلا أن ذلك لم يغير في الأمر الكثير حيث ظهر الشواهين عاجزين عن خلق فرص حقيقية للوصول إلى مرمى الحارس قاسم برهان في وقت حاول فيه المنافس تسيير المباراة بشكل ذكي من خلال الاستحواذ على الكرة والدفاع عن تفوقه بعيدا عن منطقته مع الانطلاق بهجمات مرتدة سريعة كادت ان تأتي بثمارها عن طريق كل من ديوكو والشيخاوي لولا قليل من التسرع وأيضا سوء التركيز، وتواصل الأمر على نفس النحو إلى غاية صافرة النهاية معلنة عن فوز أكثر من مستحق للغرافة وهو ما من شأنه رفع معنويات الفريق وتسهيل مهمة المدرب الجديد أغيري الذي من المنتظر أن يباشر عمله على رأس الفريق ابتداء من تدريبات نهار اليوم، وبقدر ما هو نعمة على البيت الغرفاوي فهو نقمة على السيلية الذي يسير نحو المجهول هو ومدربه التونسي سامي الطرابلسي الذي يبدو أن مهمته تعقدت أكثر إثر هذه الخسارة الجديدة.

أعلن نادي الغرافة مساء يوم الخميس الماضي عن إنهاء تعاقده مع مدربه البرازيلي شاموسكا بالتراضي بين الطرفين ثم أعلن في مساء اليوم التالي تعاقده مع المدرب الأوروغوياني دييغو أغيري الذي سبق له الإشراف عليه في فترة سابقة.. وفي انتظار أن يتولى أغيري مهمته رسميا ويشرع في قيادة الفهود كلف الحبيب الصادق بالإشراف عليهم بصفة مؤقتة فقادهم أول أمس إلى استعادة نغمة الانتصارات على حساب السيلية 3 – 1 وتحقيق الفوز الأول في آخر ست مباريات خاضوها.

يعود إلى دوري النجوم من بوابة الغرافة مجدداً

دييغو أغيري.. هل ينجح في إصلاح ما أفسده شاموسكا؟

عبدالمجيد آيت الكزار

» الواضح أن القرار الذي اتخذته إدارة النادي بالاستغناء عن خدمات شاموسكا ليس له من مبرر منطقي سوى عدم رضاها عن النتائج السلبية التي قاد إليها فريقها فخرج في توقيت مبكر من دائرة المنافسة على اللقب وبدأت آماله في بلوغ المربع الذهبي على الأقل تتقلص..

وتعيد عودة أغيري إلى دوري النجوم رغم كفاءته التي يشهد له بها عطفا على أن تجربته السابقة مع الريان خاصة كانت إيجابية ومثمرة إلى الواجهة الجدل في قضية المدربين المتجولين بين أنديته!.

كما أنها تعزز حضور المدربين الأوروغويانيين في دوري النجوم حيث يتولى فيه خورخي فوساتي تدريب الريان بعد أن سبق له الإشراف على السد والعنابي الأول وماوريسيو لاريرا تدريب الوكرة إضافة إلى أن المدرب الحالي للعنابي الأول دنييل كارينيو يحمل الجنسية الأوروغويانية أيضا.

مهمة ناقصة

في الحقيقة لم يكن قرار إنهاء العلاقة الفنية مع شاموسكا مفاجئا في مضمونه ولا ربما حتى في توقيته كثيرا بالنسبة للشارع الرياضي بل كان في حكم المتوقع عطفا على النتائج السلبية غير المعقولة التي تكبدها الفريق تحت إمرته والمردود الهزيل الذي كان يقدمه في مبارياته بالرغم من كل الإمكانيات البشرية المهمة التي وفرت لهذا المدرب البرازيلي عند التعاقد معه في شهر مايو الماضي لمدة موسمين..

وكان الإسراع في التعاقد مع شاموسكا يصب في اتجاه منحه الوقت الكافي لكي يجهز فريق الفهود الذي تم تعزيز صفوفه باستقدام العديد من اللاعبين المميزين من المواطنين أبرزهم المدافع مهدي علي من السد وعبدالعزيز حاتم من النادي العربي وتغيير عقد المحترفين الأجانب بالكامل حيث تم التعاقد مع المدافع البرازيلي أندرسون من الجيش وهداف دوري النجوم في الموسمين الماضيين المهاجم الكونغولي الديمقراطي ألان دويكو من الأهلي والمهاجم الإيراني مسعود شجاعي من الشحانية ولاعب الوسط الهجومي التونسي ياسين الشيخاوي القادم من نادي زيوريخ السويسري..

ولا جدل أن إدارة النادي عندما اختارت شاموسكا استندت في قرارها على معرفته للكرة القطرية حيث سبق له تدريب النادي العربي موسم 2010 - 2011 فقاده إلى المركز الرابع في الدوري والتتويج بكأس الشيخ جاسم التنشيطية ونادي الجيش موسم 2011 - 2012 فقاده إلى مركز وصيف البطل والتأهل إلى دوري أبطال آسيا لعام 2013.

وتم الإعلان على أن هدف نادي الغرافة تحت إمرة شاموسكا هو المركز الرابع على الأقل لضمان التواجد في المربع الذهبي لكن كل تلك التعزيزات البشرية وما صرف من أجلها من أموال مهمة كانت تقتضي أن يكون سقف الطموحات أعلى من ذلك، وربما أن تخفيضه كان بمثابة مناورة لإبعاد الضغوطات النفسية الزائدة عن اللاعبين ليس إلا..

المهم هو أن بداية فريق الفهود كانت ناجحة من حيث المحصلة الرقمية بتحقيق ثلاثة انتصارات متتالية على حساب مسيمير 1 - 0 والأهلي 2 - 0 والنادي العربي 1 - 0 بيد أنها على مستوى الأداء لم تكن تبعث أبدا على الاطمئنان والراحة بخصوص مستقبله عندما يواجه الفرق الكبرى لاسيما الساعية نحو اللقب حيث أنه في كل مباراة من تلك المباريات التي حصد نقاطها الكاملة لم يكن مقنعا، فقد كان إيقاعه فيها عاديا جدا وفاقدا إلى الحماس وغير قادر على التحكم في مجريات اللعب وتسييرها بالطريقة التي يود هو، وافتقد إلى الترابط والتلاحم بين صفوفه الثلاثة ولم يظهر بريق نجومه فيها كما كان متوقعا..

لكن الإشكالية الحقيقية سوف تظهر عندما توقفت النتائج الإيجابية التي كانت تستر وتغطي كل النواقص والسلبيات في أداء الفريق تكتيكيا وتقنيا وظهر القصور واضحا على شاموسكا في مسؤولية معالجتها وإيجاد الحلول لها وبدا عاجزا عن توظيف كل الإمكانيات البشرية الموضوعة تحت تصرفه ودفعها إلى تقديم ما هو أفضل لديها..

البداية كانت بخسارة عريضة أمام الجيش في الجولة الرابعة 1 - 4 ثم تلتها الخسارة الثانية أمام الوكرة الذي يكافح من أجل الخروج من منطقة الهبوط 1 - 2 قبل أن يتعادل مع لخويا 1 - 1 في المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الأولى ثم مع أم صلال بلا أهداف وكانت الهزيمة في الجولة الثامنة أمام السد 0 - 1 آخر مباراة يجلس فيها شاموسكا على مقعده بدكة البدلاء.

المنقذ الجديد!

لا جدل أن إعلان نادي الغرافة عبر موقعه الرسمي عن التعاقد مع دييغو أغيري مدربا جديدا للفهود بعد حوالي اربع وعشرين ساعة فقط من الإعلان عبر نفس الموقع عن إنهاء العلاقة بالتراضي مع شاموسكا الذي كان قد حضر قبل ساعات قليلة فقط المؤتمر الصحفي للحديث عن المباراة التي كان سوف يخوضها فريقه الذي بات في حكم السابق مع السيلية ضمن منافسات الجولة التاسعة مساء يوم السبت الماضي دليل واضح على أن قرار إقالته من منصبه كان قد اتخذ من قبل ولكنه بقي موقوف التنفيذ في انتظار إنهاء المفاوضات مع أغيري التي لم تبدأ منطقيا في يومها وإنما تحتاج بديهيا إلى فترة زمنية قد تدوم لبعض الأيام على الأقل..

المهم حاليا هو أن الغرافة طوى صفحة فنية قديمة عنوانها شاموسكا وفتح أخرى جديدة تحت عنوان دييغو أغيري الذي سيزاول مهمة التدريب في دوري النجوم للمرة الثالثة..

ولا يعد أغيري غريبا على قلعة الفهود كما سبق ذكره حيث أنه قاد فريقهم في النصف الثاني من موسم 2013 - 2014 وشاءت الصدف أن يكون بديلا لمدرب برازيلي هو زيكو الذي أقيل من منصبه بسبب سوء النتائج في الدوري فقاده إلى إنهاء المسابقة في المركز الثامن ثم بلوغ الدور نصف النهائي من كأس سمو الأمير حيث توقفت مسيرته في البطولة الغالية بخسارته أمام السد 1 - 2.

ولكن الشارع الرياضي اكتشف أغيري للمرة الأولى عندما تولى تدريب الريان في بداية موسم 2011 - 2012 بدلا من المدرب البرازيلي باولو أتوري الذي ترك له منصبه عندما استعان به اتحاد الكرة لقيادة العنابي الأولمبي في تصفيات الألعاب الأولمبية التي أقيمت بلندن عام 2012 ثم بقي معه لمدة موسمين ونصف موسم قاده فيها إلى التتويج بكأس ولي العهد عام 2012 وكأس الأمير عام 2013 إضافة إلى كأس الشيخ جاسم التنشيطية عامي 2012 و2013 والمركزين الثالث ثم الرابع في الدوري قبل أن يقال من منصبه في نوفمبر عام 2013 عقب انتهاء منافسات الجولة السابعة بداعي سوء النتائج وتضارب في وجهات النظر وخلافات مع الإدارة الجديدة التي تولت آنذاك زمام الأمور ومقاليدها في نادي الريان.





مدرب الأحلام جيانفرانكو زولا لـ«استاد الدوحة»:

الخسارة أمام الجيش ليست ا

تعرض العربي لخسارة كبيرة في الجولة التاسعة من دوري نجوم قطر ورغم ذلك يؤمن مدربه زولا بأهداف مشروع النادي الذي تم وضعه في الموسم الحالي حاملا معه آمال وطموحات اعادة فريق الاحلام الى الواجهة من جديد بعد غياب لسنوات طويلة، مدرب العربي تحدث لـ(استاد الدوحة) عن الكثير من الملفات بعد وصول الدوري الى نصف القسم الاول تقريبا، تطرق الى خسارة الفريق امام الجيش واعترف ان فريقه كان غائبا ذهنيا عن اللقاء ولم يكن في يومه، وكشف عن المرحلة الماضية ومدى رضاه عما قدمه الفريق، وتحدث ايضا عن المستقبل والاهداف المرسومة بعد ان تعرف على الدوري القطري والاندية عن قرب وبات في نصف الطريق للموسم الحالي.



حوار - نزار عجيب

مازال زولا يؤمن بقدرة العربي على العودة للمنافسة مشيرا الى انهم يعملون وهنالك رغبة قوية من فريق العمل واللاعبين في كسب التحدي، واكد ان اهدافه مرسومة للموسم الحالي، وكذلك للموسم القادم رافضا ان يعد بشيء معين لكنه اكد انهم سيكونون في قلب المنافسة دائما على البطولات، واعترف زولا بقوة المنافسة في الدوري القطري للموسم الحالي واشار الى ان هنالك العديد من الفرق التي تملك القوة والرغبة والمستويات المتقاربة بين الفرق دائما تجعل المنافسة اصعب.

بداية سألنا المدرب عن مدى رضاه مما قدمه العربي حتى الان في الدوري فقال:

مازلنا في منطقة وسط أستطيع ان اقول لم نحقق كل اهدافنا ولدينا مشروع طويل نعمل لاجله، هنالك ظروف وتفاصيل كثيرة مرت بنا من خلال المباريات الماضية اثرت ربما على بعض النتائج، بشكل عام هنالك عمل والكل يجتهد لكي يكون الفريق في الوضع الصحيح، مازال الطريق طويلا في الموسم الحالي وهنالك متغييرات سوف تحدث بالتأكيد نتمنى ان تكون في صالحنا.

تعرض الفريق لخسارة كبيرة امام الجيش في الجولة التاسعة، ما هو تأثيرها على المستقبل؟

> لم أحضر للاستجمام وأسعى لتحقيق طموحات النادي

مباراة الجيش كانت مهمة بالنسبة لنا في سباق الدوري للموسم الحالي او في القسم الاول تحديدا، للاسف لم نكن في صورة جيدة كان الفريق بعيدا عن مستواه، لم نكن في حالة تركيز ذهني جيد، اعتقد انها بمثابة صدمة قوية لنا، وقعنا في اخطاء عديدة لم يكن يتوجب علينا ان نقع فيها، خصوصا اننا نلعب امام فريق جيد وقوي في جميع خطوطه.

هل فترة التوقف اثرت سلبا على الفريق؟

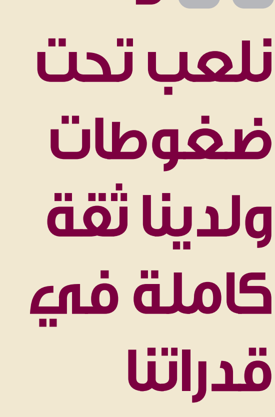
لا.. خلال فترة التوقف الفريق استعد جيدا رغم غياب اللاعبين الدوليين، حصل اللاعبون على راحة كافية وكانت هنالك تدريبات وعمل متواصل وخضنا مباراتين وديتين، كل شيء يسير في الطريق الصحيح، ولكن غاب التركيز عن مباراة كبيرة لذلك كنا في حالة سيئة ولم يكن الفريق في وضعه الطبيعي رغم ان كل شيء تم بدقة وحرصنا على التجهيز

النهاية..وسنواصل مشروعنا لتحقيق أهدافنا

للمباراة فنيا ونفسيا بصورة ممتازة، ولكن في كرة القدم لابد ان تكون هنالك صدمات في بعض الاحيان حتى تعود حالة التركيز مرة اخرى.

هل كل المقومات متوفرة لاستمرار المشروع العرباوي؟

لدينا اهداف نسعى الى تحقيقها، هنالك عمل جماعي كبير من فريق العمل في الجهاز الفني وايضا اللاعبين، الكل متحمس لوضع العربي في مكانه الطبيعي كناد له تاريخ وكان في سنوات سابقة منافسا على الالقاب والبطولات، اعشق العمل في الاندية الجماهيرية، ودائما أسعى الى التعرف على ردود الافعال عما نقدمه، نحن نؤمن بهذا المشروع الكبير للنادي ونعمل لكي يكون دائما في الطريق الصحيح، أحاول أن أجعل فريقي يلعب بالطريقة التي أراها المثلى لكرة القدم.. بدايتي كانت جيدة مع العربي لكنني أثق في أن النتائج ستتحسن في المستقبل القريب.



هل كانت هنالك مفاجآت ربما في الجولات الماضية عكس ما كنت تتوقع؟

في كرة القدم لابد ان تتوقع كل شيء، الفوز وارد والخسارة موجودة وعلينا ان نعمل دائما ونسعى للاستفادة من السلبيات، المنافسة في الدوري القطري اختلفت في الموسم الحالي عما كانت عليه في المواسم الماضية، هذه مفاجأة ليست لي وحدي وانما للكثيرين، لخويا مثلا حامل اللقب في الموسمين الاخيرين بات حاليا بعيدا، الخارطة تتغير وفقا لاسباب عديدة، نسعى دائما ان نحافظ على توازننا حتى وان واجهنا رياحا ومتغيرات كثيرة.

كيف وجدت المنافسة في الدوري القطري، وهل كانت فكرتك قبل الحضور كما هي؟

كانت لدي فكرة عن الدوري القطري والكرة القطرية بشكل عام قبل توقيعي للنادي العربي، تعرفت اكثر على الدوري القطري من حوالي موسمين، بالتأكيد المنافسة والوضع يختلف ربما عن الفكرة التي جئت بها، الكثير من الاندية هنا قد تتطور بشكل سريع او يتراجع مستوى البعض الاخر وفقا لظروف معينة، لابد للمدرب ان يكون في قلب الاحداث حتى يبني الفكرة الصحيحة عن الفرق والمنافسين، ولكن بشكل عام الدوري فيه تنافس قوي وهذا من مصلحة الكرة القطرية.

ما هي الاهداف التي وضعتها للموسم الحالي مع الفريق؟

هدفنا الحالي ان نتواجد في المنافسة وعلى الاقل ضمن الاربعة الاوائل، لدينا اهداف لموسمين كل موسم يختلف عن الاخر، حاليا نحن نركز على الموسم الحالي، علينا ان نجتهد لكي نكون قريبين من المنافسة على اللقب، هذا يمنحنا دفعة دائما، لان اي فريق عندما يكون قريبا تكون لديه الثقة والقدرة على الاستمرار، فنيا لابد ان تكون لدينا القدرة في الملعب على الظهور بالصورة التي تمكننا من تحقيق الفوز والحصول على النقاط.



فنيا مازالت هنالك بعض السلبيات، الاداء الدفاعي للفريق مازال متراجعا في بعض المباريات، والاعتماد على بوعلام يأتي على حساب مجهوده الهجومي، ما رأيك؟

بصراحة لم تكن هنالك العديد من الخيارات لدي بالنسبة لخط الدفاع، الاداء المتباين في بعض الاحيان يعود لان هذا الثلاثي يلعب في الموسم الحالي للمرة الاولى مع بعضه، ولكن مع تقدم المباريات اعتقد ان التطور موجود، هنالك منظومة متكاملة وبوعلام كان الخيار الانسب للعب في خط الدفاع.

تقود فريقا حقق لقب الدوري لاخر مرة عام 1997، هل تعتقد انه يتوجب عليك العمل على الجانب النفسي اكثر من الجانب الفني؟

طبيعي ان العمل النفسي يكون الى جانب العمل الفني والبدني، اعرف ان الفريق ابتعد لفترة طويلة عن البطولات، وابتعد جمهوره كذلك، ولكن في الموسم الحالي هنالك التفاف كبير حول الفريق، وحتى على مستوى الجماهير هنالك مساندة واتمنى ان تستمر اكثر خلال الفترة القادمة، ندرك ان المهمة صعبة ولكن علينا مواصلة العمل.

هل ترى ان الفريق يلعب تحت ضغوطات المطالبة بالعودة الى منصات التتويج وهذا ما يؤثر عليه سلبيا؟

ما احب ان أؤكده اننا لا نلعب تحت اي ضغوطات، حتى الجماهير العرباوية تشجعنا وتدعمنا دائما ولكن لا تشكل علينا اي ضغط، نحن ندرك اننا مطالبون بتحقيق شيء وهذا الامر يدفعنا لنعمل في كل يوم حتى نصل الى الهدف الذي نريده.

لكن بعض الجماهير أصابها الاحباط في المواسم الماضية نتيجة الوعود وعدم تحقيق شيء؟

لا اعد بشيء، انا اقوم بعملي وأجتهد وكذلك الامر للاعبين، الكل يعمل ويقوم بدوره على الوجه الاكمل، اؤكد انني لم احضر الى الدوحة للاستمتاع فقط بل للعمل الجاد وتحقيق اهدافي مع فريق العربي وهذا واجبي تجاه الفريق وادارته وجماهيره.

هل ستكون هنالك تعاقدات جديدة في فترة الانتقالات الشتوية للعربي؟

اذا كان هنالك لاعب يمكن ان يخدم الفريق وهنالك مجال لاستقطابه بالتأكيد هذا الامر سيكون، واي فريق يعمل على التدعيم خلال فترتي الانتقال لسد النقص والحصول على اضافة نوعية، هنالك تنسيق كامل مع الادارة في هذا الشيء، وادارة النادي تسعى ان توفر للفريق كل ما هو مطلوب.

كيف ترى مستقبل الكرة القطرية وانت الان تعيش في قطر وتعرفت على تفاصيل المشروع؟

بوعلام الخيار الأنسب للعب في خط الدفاع العرباوي

اعتقد ان هنالك رغبة كبيرة في التطور، على مستوى كرة القدم هنالك امكانيات كبيرة من ملاعب وتجهيزات وبرامج موضوعة لسنوات، يكفي وجود مشروع كأس العالم 2022 وهو اكبر محفز للكرة القطرية، هنالك عمل كبير، المنتخب القطري يسير في الطريق الصحيح بتصفيات كأس العالم الى روسيا 2018 يتصدر مجموعته وحقق العلامة الكاملة، هنالك مشاريع اخرى مثل اسباير ومنتخبات الشباب والاولمبي وغيرها جميعها تسير وفقا للرؤية التي تم وضعها، اعتقد ان الاجواء بشكل عام محفزة لاي لاعب او مدرب لكي يشارك في هذا العمل الكبير، اعتقد ان المستقبل للكرة القطرية التي تتطلع لكي تصل الى العالمية.

وجود بطولة كأس العالم هنا كيف يمكن ان تراه وانت عايشت اجواء بطولات عالمية كبيرة؟

كل شيء يسير بالشكل الصحيح، البطولة سوف تكون على افضل حال ستجلب كأس العالم 2022 خبرات كثيرة وستسهم في الارتقاء بكرة القدم في قطر والمنطقة ككل، كل يوم أرى أشياء مذهلة تحدث استعداداً لكأس العالم.. الدوحة مدينة رائعة بالفعل، وأعتقد أنه بعد أربع أو خمس سنوات من الآن ستصبح مكاناً استثنائياً.. ستُحدث بطولة كأس العالم هنا طفرة كبيرة، جماهير كرة القدم ستقضي وقتاً رائعا في بلد سينظم بطولة مختلفة.



حمدالله وموريكي بالصدارة «والمحليان» مشعل وسوريا متراجعان حتى الجولة الثامنة..

الهداف القطري يتوارى أمام منافسه الأجنبي بدوري النجوم

ناصر الحربي

يبدو ان بروز هداف محلي متميز يستطيع منافسة الهدافين الأجانب الذين يظهرون في كلٍ موسم في ملاعبنا القطرية سيكون صعبا على لاعبينا القطريين، ولربما يطول الانتظار كثيرا لهداف قطري كما تقول الشواهد في ظل ما يحدث خلال المواسم الأخيرة في دوري النجوم من تراجع للهدافين القطريين أمام الهدافين الأجانب

مهاجمو العنابي يغيبون عن المنافسة عدا «مشعل وسوريا»

القادمين من خارج الحدود لتعزيز صفوف فرق الدوري أو حتى أمام أولئك الذين تحولوا إلى لاعبين مقيمين ثم دوليين عقب ان مثلوا العنابي، وهو ما نشهده حاليا بالموسم الجديد بعد 8 جولات من المنافسات على أمل ان تأتي الجولة التاسعة بالجديد، إذ يتربع العديد من المحترفين الأجانب من جنسيات مختلفة على قائمة الهدافين، أبرزهم الهداف البرازيلي لويز سلفا موريكي لاعب السد، والمغربي عبدالرزاق حمدالله نجم الجيش الجديد، يليهما التونسي يوسف المساكني لاعب لخويا ثم الرباعي رودريغو تاباتا قائد ونجم الريان المتصدر والإيفواري يانيك ساغبو والأوزبكي رشيدوف ساردور لاعب الجيش الجديد أيضا، والبرازيلي الآخر باولو سيرجيو «باولينهو» نجم العربي، وحتى السلوفاكي فلاديمير فايس لاعب لخويا والبرازيلي رومارينهو لاعب الجيش، وجميع هؤلاء يتقدمون في الترتيب على الهدافين القطريين والمحليين الذين أبرزهم «مشعل عبدالله» مهاجم الأهلي والعنابي صاحب المركز الرابع في ترتيب الهدافين مع «سبستيان سوريا» مهاجم الريان والعنابي وكل منهما سجل أربعة أهداف مقابل 8 أهداف لمتصدري الهدافين ثم 7 و6 و5 أهداف للمتقدمين على الثنائي «مشعل وسوريا»، وبالتالي يبدو من الصعب بروز هداف قطري ينافس الهدافين الأجانب خصوصا في ظل تراجع كبير للعديد من الهدافين القطريين والمحليين، ابرزهم نجم السد والعنابي خلفان إبراهيم خلفان الغائب هذا الموسم عن التألق بفعل فاعل أعني الإصابات وعدم الجاهزية البدنية والفنية حتى الجولة الثامنة للدوري، وحينما نتحدث عن النجم خلفان إبراهيم فذلك لأنه مع الهداف مشعل عبدالله يعدان من الهدافين التاريخيين لدوري النجوم على مدار تاريخ الدوري، فمشعل هو ثالث الهدافين التاريخيين، وخلفان هو خامسهم، وبالمناسبة يتصدر الهدافين التاريخيين النجم المحلي لاعب الريان والعنابي سبستيان سوريا بـ162 هدفا سجلها حتى ساعة كتابة المادة قبل الجولة التاسعة، والذي – سوريا - للتذكير وحده كهداف محلي باعتباره تحول للاعب دولي قطري من استطاع ان يفوز بلقب هداف دوري النجوم في موسم 2013 بإحرازه حينها 19 هدفا حينما كان يلعب للخويا، ويلي سبستيان كهداف تاريخي لدورينا القطري الهداف العراقي يونس محمود بـ129 هدفاً، ثم مشعل عبدالله بـ89 هدفاً، ثم بـ72هدفاً البوركينابي ممادو داغانو العائد لدوري النجوم مجددا من بوابة فريق قطر، وبعدها يأتي خلفان إبراهيم بـ70 هدفا قبل هداف الدوري بالموسمين الأخيرين المنصرمين الكونغولي آلان ديوكو الذي سجل 69 هدفاً، وكل هؤلاء وفي مقدمتهم النجوم المحليون «خلفان ومشعل وسوريا» أمامهم الفرصة لتسجيل المزيد من الأهداف عدا العراقي يونس محمود الذي ودع دوري النجوم منذ ثلاثة مواسم.. فهل نشهد بروزهم في قادم الجولات وتسجيلهم للمزيد من الأهداف؟. ذلك ما نرجوه ونتمناه خصوصا ونحن نأمل تقدمهم في المنافسة على لقب الهداف هذا الموسم، والمتوقع بالطبع ان تكون فرصة «سوريا» هي الأفضل في ظل تصدر فريقه الريان لدوري النجوم وباعتباره الهداف الثاني في الفريق بعد القائد «تاباتا» الذي سيتحول الى لاعب مواطن رسميا إذا ما لعب للعنابي عقب شهر يناير بعد ان تحول الى لاعب مقيم مع بداية الموسم.

الجيش يتفرد بثلاثة مهاجمين أجانب في صدارة الهدافين

حامل لقب الهداف «ديوكو» يتراجع بعد انتقاله للغرافة من الأهلي

لماذا يغيب نجوم العنابي؟

» إذا ما وضعنا التساؤل التالي: لماذا يغيب الهداف القطري وتحديدا من لاعبي العنابي في مواجهة الهداف الأجنبي؟.. فقطعا سيجيب كُثر لان المواهب من نوعية الهدافين بالفطرة قد اختفت على غرار النجوم الكبار كمنصور مفتاح ومبارك مصطفى وخالد سلمان ومحمود صوفي أو آخرهم فوزا بلقب الهداف «محمد العنزي» نجم الريان السابق الذي كان آخر هداف قطري يفوز بلقب هداف الدوري القطري في موسم 1999 – 2000 قبل ان يأتي بعدها مهاجم العنابي ولخويا حينها سبستيان سوريا ليفوز باللقب في موسم 2012 – 2013، ومع ان مثلها إجابة صحيحة في طرحها عن اختفاء المواهب، غير انها ليست كلها قد أجابت على السؤال الكبير الذي يتعلق أمر الإجابة عليه بنواحٍ أخرى، أهمها ما يتصل بالاعتماد على المهاجمين الأجانب فقط من خلال التعاقدات التي تجريها الأندية القطرية مع مهاجمين أجانب من كل الجنسيات عوضا عن الاعتماد على اللاعبين القطريين أو لنقل إعطاء الفرصة لبعض الهدافين المواطنين والمحليين الذين برزوا ويحتاجون لفرص اللعب حتى يصقلوا مواهبهم ويستمروا في التطور، وحتى يصبحوا من المهاجمين الهدافين الذين يُعتمد عليهم، وذلك من الأسباب الفنية التي تحتاج لتدخل إداري، أعني من قبل اتحاد الكرة القطري أو من قبل إدارات الأندية، وبالطبع يبقى الضحية في استمرار الاعتماد على المهاجمين الأجانب وتجاهل المواهب القطرية هم اللاعبون الشباب تحديدا أولئك الذين عُرف عنهم مواهبهم في تسجيل الأهداف أكان خلال لعبهم في المنافسات المحلية لفرق الفئات السنية أو في المنافسات الإقليمية والقارية، وحتى ان أُتيحت الفرصة لبعض المواهب الشابة في اللعب نجد ان فرص اللعب تقتصر على دقائق معدودات أو في بعض المواجهات ثم يعودون للاختفاء مجددا.



لاعبان محليان ضمن أفضل 10 هدافين

» إذا ما تحدثنا عن صراع الهدافين في دوري النجوم حتى جولته الثامنة بانتظار ان تأتي الجولة التاسعة بالجديد المفيد، وهو الصراع الذين ينتهي كل موسم بالفوز بلقب الهداف والجائزة المالية المخصصة التي تبلغ 100 ألف دولار سنجد ان مقدمة صراع الهدافين تخلو من تواجد الهداف القطري، فالمراكز الثلاثة الأولى محجوزة للمحترفين الأجانب، فيما يتواجد الهدافون المحليون بعد ذلك في القائمة.

واللافت في صراع الهدافين هذا الموسم ان ثلاثة هدافين يبرزون من فريق الجيش وهم «حمدالله» و«ورشيدوف» و«رومارينهو».

والأكيد ان قائمة الهدافين يمكن لها أن تشهد تحولا جذريا في الجولة التاسعة التي ستُلعب عقب تحويل المادة للنشر بسبب ظروف الطباعة، وبالتالي فرصدنا هذا هو حتى الجولة الثامنة كم أشرنا بعاليه، والتي كانت قائمة الهدافين قد استقرت بعدها عند صدارة للمهاجم المغربي عبدالرزاق حمدالله القادم الجديد لتعزيز صفوف الجيش، والذي سجل ثمانية أهداف ولولا غيابه عن المواجهتين الأخيرتين لفريقه بسبب الإصابة التي لحقت به لسجل أهدافا أكثر، ويشارك «حمدالله» في الصدارة بثمانية أهداف الهداف البرازيلي «موريكي» لاعب السد العائد بقوة هذا الموسم مع فريقه بعد غياب عن الموسم الفائت بسبب الإصابة التي لحقت به.

وفي وصافة قائمة الهدافين يبرز الموهوب التونسي يوسف المساكني لاعب لخويا الذي سجل 7 أهداف واضاع فرصة تسجيل هدف ثامن بإضاعته لركلة الجزاء في المواجهة الأخيرة أمام أم صلال.

ثم في المرتبة الثالثة بـ6 أهداف يبرز كل من قائد ونجم الريان «تاباتا»، والإيفواري «ساغبو» لاعب أم صلال الجديد، والأعسر الأوزبكي «رشيدوف» القادم الجديد للجيش، والمهاجم البرازيلي «باولينهو» لاعب العربي المتميز هذا الموسم، وكل منهم يمكن له التقدم الى الأمام.

وبخمسة أهداف يأتي في المرتبة الرابعة بقائمة الهدافين كل من البرازيلي «رومارينهو» مهاجم الجيش، والسلوفاكي «فايس» مهاجم لخويا.

ثم بأربعة أهداف في المركز الخامس بين الهدافين يظهر لاعبان محليان من لاعبي العنابي هما «سوريا» مهاجم الريان، و«مشعل عبدالله» مهاجم الأهلي، ومعهما خمسة لاعبين آخرين، ابرزهم الهداف الإسباني المعروف «غارسيا» القادم الجديد لتعزيز صفوف الريان، والبرازيلي «دوترا» مهاجم العربي والبوركينابي «يحيى كيبي» مهاجم الخريطيات، والمغربي «محسن متولي» مهاجم الوكرة الذي يتقدم هذا الموسم على زميله الهداف الارجنتيني «ساشا» المتراجع، والمغربي الآخر «محسن ياجور» مهاجم فريق قطر.

وسادس الهدافين بثلاثة أهداف يأتي 4 لاعبين هم: الدولي الباراغوياني «كاسياريس» لاعب ارتكاز الريان الجديد، والدولي الكونغولي «موبيلي» مهاجم الأهلي الجديد، والبرازيلي «ايرفيلتو داسيلفا» مهاجم مسيمير، والارجنتيني «ساشا» مهاجم الوكرة الذي يملك فرصة كبيرة في التقدم بقوة خصوصا ان فريقه سيواجه متذيل الترتيب في الجولة التاسعة.

وهنالك 13 لاعبا سجل كل منهم هدفين، أبرزهم النجم الإسباني «تشافي» قائد السد الجديد، وهنالك 7 لاعبين محليين ضمنهم هم: محمد جمعة الظهير الأيسر الجديد للريان وزميله المدافع ناثان، وعبدالكريم حسن الظهير الأيسر للسد والعنابي، ومهاجم الغرافة مؤيد فضيلي، والظهير الأيسر الجديد للعربي مصعب محمود، ومهاجم أم صلال اسماعيل محمود، ولاعب وسط قطر موسى العلاق، ثم المدافع الأوروغوياني فييرا لاعب الريان، والفرنسي جيرمي اليادير مهاجم أم صلال، والجوكر البحريني فوزي عايش لاعب السيلية، والاردني حسن عبدالفتاح مهاجم الخريطيات، والإيراني مجتبى جباري صانع لعب الأهلي.

وأخيرا هنالك 39 لاعبا سجل كل منهم هدفا، أبرزهم هو هداف الدوري للموسمين المنصرمين الأخيرين آلان ديوكو المنتقل من الأهلي الى الغرافة والذي لايزال يبحث عن نفسه هذا الموسم مع فريقه الجديد.

الشباب بحاجة لفرص اللعب

» اللافت للانتباه انه حتى واتحاد الكرة القطري يلزم فرق دوري النجوم بضرورة ان يتواجد ضمن قائمة اللاعبين في كل مواجهة من مواجهات الدوري كلاعب أساسي لاعب محلي دون الـ23 عاما إلا ان جل اللاعبين الذين دفعت بهم الفرق ليسوا من المهاجمين الهدافين، بل تابعنا ان غالبيتهم العظمى من المدافعين أو لاعبي وسط الميدان والسبب بالطبع ليس لندرة اللاعبين المهاجمين، بل لأن تموضعات اللعب في الهجوم مليئة باللاعبين الأجانب، وهذه معضلة بالطبع، ذلك ان أمر الشكوى من غياب الهداف المحلي سيظل دون الوصول إلى حل في ظل الخوف من الزج باللاعبين الشباب المهاجمين والاعتماد على اللاعبين الأجانب بمبرر بحث الفرق عن النتائج.

وبدون إعطاء الثقة للاعب القطري الشاب وتحديدا الذي يلعب في تموضعات «الهجوم» من خلال إتاحة الفرصة له للعب كلاعب أساسي سيكون صعبا عليه- كما يحدث حاليا - مقارعة ومنافسة اللاعبين الأجانب الهدافين الذين عادة تتعاقد معهم الفرق بأموال طائلة على الرغم من ان الكثير منهم يفشل في تأدية مهمته التي جاء من أجلها، والشواهد كثيرة وبنظرة على جدول ترتيب هدافي الدوري حتى الجولة الثامنة لدوري النجوم سيتضح الأمر تماماً حول غياب الكثير من المهاجمين الأجانب عن سباق الهدافين، وهنا يمكن القول ان بعض الفرق تحديدا ولنقل تلك التي عادة تتواجد في مراكز وسط وذيل الترتيب كان عليها ان تعطي الفرصة لبعض الشباب بدلا من خسارة الأموال الطائلة التي تدفع لبعض المهاجمين الأجانب الذين يتحولون الى عالة على فرقهم بدلا من مساعدتها على تحقيق النتائج المأمولة، ولأنها أصلا لن تحقق نتائج أفضل من تلك التي حققتها أكان بهدافين محليين أو أجانب، وحتى فرق المقدمة أيضا عليها ان تعطي الفرصة للاعب المحلي خصوصا للاعبي المنتخبات العنابية لكي يأخذوا فرصتهم في اللعب، وبالتالي يتمرسون والمستفيد من ذلك المنتخبات الوطنية– العنابي الأول والعنابي الأولمبي تحديدا -.

لوكيرين لم يستفد منه وصبر مسؤوليه بدأ ينفد..

القطراوي يترقب قرار الفيفا في قضية الحرباوي

لايزال ينتظر نادي قطر باهتمام كبير قرار لجنة فض المنازعات في الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» والذي طعن في قانونية انضمام المحترف التونسي حمدي الحرباوي الى نادي لوكيرين.

طارق العتريس

» يبدو ان الفصل في القضية سوف يستغرق وقتا طويلا مما دعا مسؤولي نادي قطر الى عدم الانتظار والتعاقد سريعا مع المحترف البوركيني موموني داجانو بديلا للحرباوي، بعد ان استشعر نادي قطر ان قضيته مع الحرباوي لن يتم حسمها على المدى القريب بدون حل لان تداعياتها سوف تستغرق وقتا طويلا، ويحسب لنادي قطر تحركه السريع من اجل تجميد محترفه السابق الذي هرب بطريقة غير اخلاقية وقرر فسخ العقد بشكل غريب بعد سفره من الدوحة بطريقة ملتوية قبل اكثر من شهر وقد نجح القطراوية في تجميد الحرباوي وتم منعه من المشاركة في مباريات فريق لوكيرين بالدوري البلجيكي حتى الان ولم يتمكن اللاعب من المشاركة في المباريات الاربع الاخيرة لفريق لوكيرين وتابعها من المدرجات مما دفع ادارة النادي البلجيكي الى استعجال الفيفا حسب المعلومات التي وردت الى استاد الدوحة بمحاولة تحريك القضية من اجل الحصول على قرار سريع حتى يتسنى الاستفادة من اللاعب في اقرب فرصة.

لوكيرين يطعن في قرار التجميد

علمت استاد الدوحة ان الفيفا قد تسلم ملف نادي لوكيرين حول قضية الحرباوي والذي تضمن المستندات التي يحاول من خلالها اثبات حقه القانوني في التعاقد مع الحرباوي، وهو ما يشير الى ان ادارة نادي لوكيرين لن تصبر طويلا على الحرباوي، ولن تطيق ان يبقى اللاعب مجمدا لفترة طويلة دون ان تستفيد من مشاركته في مباريات الفريق في الدوري، وتبقى الخطوة التالية التي تسعى ادارة نادي قطر الى طبخها على نار هادئة على المدى البعيد من خلال ممارسة المزيد من الضغط على اللاعب الذي لا يملك سوى التدرب فقط وعدم المشاركة في المباريات مما يعني تجميده وهو ما سيؤثر على مستواه البدني والفني ومحاولة ممارسة المزيد من الضغوط على اللاعب لكي يحاول فتح الباب مع ادارة القطراوية من اجل التوصل الى اتفاق والحضور الى الدوحة من اجل حل المشكلة وديا.

وعلمت استاد الدوحة ان اللاعب لن يمانع بالعودة وقد يضطر الى الرضوخ بقبول تسوية بعد ان تم تحويل كل مستحقاته المالية المتأخرة دون نقصان مما يعني عدم وجود اية مشكلة، رغم ان الحرباوي يزعم انه لم يكن قد حصل على مستحقاته عندما وقع الخلاف مع المدرب السابق راضي شنيشل ورحل الحرباوي إلى بلجيكا.





هل يفكر الحرباوي في التسوية وديًا؟

» يعلم الحرباوي جيدا ان فرصته في العودة للاحتراف مرة اخرى في دوري النجوم لن تتحقق الا بعد تسوية مشكلته مع نادي قطر ومن هذا المنطلق يراهن اللاعب على نجاحه في ايجاد وسيط لاجراء تسوية مع الادارة القطراوية حتى يستطيع العودة الى دوري النجوم ولو من خلال الانتقالات الشتوية القادمة والانضمام مجددا الى اي من الاندية القطرية الاخرى او على الاقل العودة وفتح صفحة جديدة واستكمال عقده مع القطراوي.

ويبقى السؤال الذي لا يزال يبحث عن اجابة هل جاء رحيل الحرباوي من القطراوي بعد ان فقد الامل في الانضمام الى نادى الجيش بعد ان اشارت بعض التقارير الصحفية عن احتمال اتمام صفقة تبادلية بين ناديي قطر والجيش تقضي بانتقال النجم التونسي للأخير مقابل انتقال لاعبين اثنين منه إلى القطراوي ولكن ذلك لم يحدث.

ويرى بعض المقربين من الحرباوي انه لو كانت اكتملت هذه الصفقة لتم حل مشكلة المستحقات المالية الخاصة باللاعب مع نادي قطر وما كان الحرباوي ليرفض الانتقال لنادي الجيش أو أي نادٍ غيره طالما كان سيحصل على مستحقاته.

ويظل السؤال ايضا مطروحا.. هل يوافق الحرباوي على العودة الى نادي قطر أو أي نادٍ آخر، لو لم يتم حل مشكلة ايقافه عن اللعب ولن يستطيع لوكيرين الاستفادة من وجوده مع الفريق وهي الظروف التي لا تخدمه كلاعب محترف يبحث دائما عن الفرصة ولا يطيق الابتعاد طويلا عن الملاعب.

أبرز أحداث «الفيفا»..

قاضٍ من جوام وسيدة من ترينيداد يحددان مستقبل الكرة العالمية

جيروم شامبين يظهر في إثيوبيا.. والاتحاد الكيني يعلن دعمه رسمياً

عبدالعزيز أبوحمر

هنا الفيفا.. حيث تتسارع الأحداث مع اقتراب الموعد المحدد لإجراء الانتخابات الرئاسية في كونجرس غير عادي سيقام يوم 26 فبراير 2016، وبعدما أعلن الفيفا عن اعتماد أسماء خمسة مرشحين للرئاسة ليس من بينهم ميشيل بلاتيني صاحب الوضع الخاص وباستبعاد المرشح الليبيري موسى بيليتي.

وفي هذا التقرير ستضع «استاد الدوحة» القارئ في أحدث أجواء «الفيفا» من خلال عدد المشاهد المتنوعة التي تجتمع جميعها في زيوريخ حيث مقر الفيفا.

سيدة تحدد مصير بلاتيني

تقدمت غرفة التحقيق في لجنة الأخلاق بالفيفا بتقريرين منفصلين حول قضية إيقاف الثنائي جوزيف سيب بلاتر رئيس الفيفا وميشيل بلاتيني رئيس اليويفا وتضمن التقريران إمكانية إنزال عقوبات، فيما القرار النهائي الآن بيد رجل واحد يقود الغرفة الأخرى باللجنة وهو القاضي الألماني جواكيم إيكرت رئيس غرفة التقاضي بلجنة الأخلاق والذي من المتوقع أن يصدر حكمه قبل السادس من يناير 2016 وهو اليوم الأخير في فترة الإيقاف البالغة 90 يوما للرجلين.

وفيما أعلنت اللجنة أنها أكملت تحقيقها في ملفي بلاتر وبلاتيني الموقوفين مؤقتاً لتسعين يوماً بتهم فساد، مع «افتراض البراءة» لهما، لم توضح العقوبات المطلوبة ضد الرجلين في تقريرها النهائي المقدّم لغرفة الحكم. وجاء في بيان الاتحاد الدولي: «قدّمت غرفة التحقيق في لجنة الأخلاق المستقلة تقريراً نهائياً يتضمن طلب عقوبات ضد جوزيف بلاتر وميشال بلاتيني».

وقد أشرف وأعد تقرير بلاتيني سيدة هي فانيسا ألارد عضو لجنة التحقيق التي يترأسها السويسري الدكتور كورنل بوربلي الذي تنحى عن الأمر لكونه سويسريا أوروبيا والأمر يخص بلاتيني وبلاتر الذي أعد وقدم تقريره قاض من جوام وهو روبرت توريس عضو غرفة التحقيق.

ورأت اللجنة أنه لأسباب مرتبطة بحقوق الخصوصية وافتراض البراءة حتى إثبات الإدانة، فإن الغرفة لن تنشر تفاصيل التقرير والعقوبات المطلوبة بحق المسؤولين، رغم أن اللجنة أشارت في بيانها الرسمي الى أن التقرير ضد بلاتيني وبلاتر تضمن توقيع عقوبات.

وبعد البيان مباشرة، أصدر القاضي الألماني إيكرت بيانا أكد فيه تلقي تقارير غرفة التحقيق وأن غرفة التقاضي ستدرس التقرير بعناية ليتقرر ما إذا كانت ستفتح إجراءات قضائية رسمية بحق بلاتر وبلاتيني.



طوكيو وبيان النقاط العشر

أصدر المرشح الجنوب إفريقي للرئاسة طوكيو سيكوالي بيانه الانتخابي متضمنا عشر نقاط أنهاها - أي البيان - بخلاصة وتوضيح بأن البيان يهدف إلى تجديد الفيفا ووضع المنظمة الكروية الدولية بشكل يتماشى مع أفضل الممارسات فيما يتعلق بالحوكمة الجيدة والإدارة والشفافية وعمليات اتخاذ القرار بما في ذلك القرارات المرتبطة بالأموال، فيما يجب أن يتم التركيز على تطوير كرة القدم مع دعم المبادئ الرئيسية والأخلاقيات والنزاهة خاصة تلك المتعلقة بنزاهة قيادات كرة القدم.

وقال سيكوالي إنه إذا تولى الرئاسة فسوف يضمن تنفيذ كل هذه الأمور من أجل كرة قدم جميلة ومن أجل أسرة كرة القدم في العالم. وفوق كل ذلك ستبقى كرة القدم في عهده رياضة وأسلوب حياة وثقافة وأداة محفزة للاقتصاد والمجتمع، لأن كرة القدم هي ببساطة شيء أكثر من مجرد لعبة. وطرح سيكوالي في بيانه الانتخابي لأول مرة فكرة السماح للاتحادات الوطنية بوضع شعار على قميص المنتخبات وبالتالي ضخ أموال طائلة لمساعدة هذه الاتحادات في تطوير كرة القدم في بلادها.

جيروم يغازل «سيكافا».. والاتحاد الكيني يعلن تأييده



بعد إعلان الاتحاد الكيني لكرة القدم تأييده رسميا للمرشح الفرنسي لانتخابات الفيفا جيروم شامبين، عمد الفرنسي إلى مغازلة اتحاد سيكافا وهو الاتحاد الذي يضم في عضويته 10 اتحادات إفريقية هي: السودان وتنزانيا وإثيوبيا والصومال وجيبوتي وجنوب السودان وكينيا وأوغندا ورواندا وبورندي، وقد تغيب اتحادا كل من زنزبار وإريتريا.

وتواجد شامبين في إثيوبيا هذا الأسبوع وحضر انتخابات رئاسة الاتحاد التي فاز بها السوداني معتصم جعفر.

وأعلن الاتحاد الكيني لكرة القدم تأييده العلني لترشح جيروم شامبين وقال الاتحاد في بيان إنه وخلال الفترة ما بين 2004 – 2009 استفاد الاتحاد الكيني كثيرا من دعم مختلف الجهات الكروية واليوم وكنتيجة لذلك فإن الاتحاد خال من الفساد وينعم بتنافسية وإدارة احترافية عالية واحترام في إفريقيا، وهذا الأمر يعود أيضا بفضل اللجنة التنفيذية للاتحاد وهي اللجنة التي كان شامبين قد اقترح تشكيلها عندما كان مسؤولا في الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).

أما شامبين نفسه فقد تحدث لبعض وسائل الإعلام الإفريقية واعدا بتحقيق العدالة، حيث قال إنه وعلى سبيل المثال فإن إفريقيا لديها 54 اتحادا ولديها 4 أعضاء في المكتب التنفيذي للفيفا، بينما أوروبا 53 اتحادا ولديها 8 أعضاء في المكتب التنفيذي وأنا الرجل الذي سيجعل كرة القدم عالمية بالفعل وسوف أحارب كل مظاهر عدم العدالة خاصة فيما يتعلق بتوزيع الأموال بين الاتحادات.



الأمير علي في إفريقيا

يبدو أن إفريقيا هي مفتاح انتخابات الرئاسة.. فقد تواجد المرشح الرئاسي الأمير الاردني علي بن الحسين أيضا، وعلى غرار شامبين، في أدغال إفريقيا وتحديدا في انتخابات اتحاد سيكافا. وقال الأمير علي تعقيبا على صورة مع رؤساء اتحادات هذا الاتحاد الإقليمي إنه شرف له بأن يكون مع أشقائه الأفارقة في الجمعية العمومية للاتحاد في إثيوبيا.. مطلوب أفكار عظيمة لمستقبل مشرق لكرة القدم.. هكذا قال الأمير علي.

في رحاب الكلاسيكو.. أم المباريات

برشلونة وريال مدريد..

د.علاء صادق



» في ظل الاهتمام الاعلامي العالمي بمباراة الكلاسيكو التي اقيمت مساء السبت الماضي في ملعب سانتياجو بيرنابيو والتي زاد عدد مشاهديها عبر شاشات التلفزيون على نصف مليار نسمة وانتهت 4 -صفر لبرشلونة لم يكن بوسعنا أن ننعزل عن العالم.. وهو ما دفعنا لتخصيص كل مساحة الصفحتين في العدد الحالي للقاء الكلاسيكو سواء الذي أقيم أمس الاول أو عبر صحف زمان التي خصصت صفحاتها الأولى لمباراتي الذهاب والاياب موسم 1953 - 1954 وهو الأول بعد أزمة انضمام الفريدو دي ستيفانو الى ريال مدريد بدلا من برشلونة.. وكذلك لقطتان بالأبيض والأسود من المباراة التاريخية التي شهدت فوز برشلونة في ملعبه على ريال مدريد 2 - 1 في كأس الأندية الاوروبية الأبطال عام 1961.. وهي الهزيمة التي أقصت الريال من البطولة وأنهت سيطرته الكاسحة على لقبها التي دامت خمس سنوات متتالية.

لم تكن هناك أي فرصة للمقارنة بين فريقي برشلونة (الضيوف) وريال مدريد صاحب الملعب والجمهور في لقائهما مساء السبت الماضي في ملعب سانتياجو بيرنابيو.. كان الفارق بينهما لاسيما في العمل الجماعي والتحركات كالفارق بين السماء والأرض لصالح برشلونة المسيطر والمتحكم والمتحرك والمنتشر.لقد أصبح من غير الطبيعي عمل أي مقارنة بين فريقي اسبانيا الكبيرين.

برشلونة فريق يلعب كرة قدم متطورة (سائلة حافلة بالحركة الدائبة كالأمواج في المحيطات) سواء في غياب الارجنتيني الفذ ليونيل ميسي الذي جلس احتياطيا في البداية أو في وجوده بعد اشتراكه.. أفكار الفريق وألعابه وخططه ورغباته كلها هجومية.. ولا توجد لديه نقطة ضعف.أما ريال مدريد فيعود بنا الى الخلف الى الكرة البطيئة الهادئة (أو قل المتخلفة).. لا يهاجم بكفاءة ولا يدافع بصلابة.. ونقاط الضعف منتشرة في كل خطوطه وفي أغلب مراكز الفريق.. ولا يمكن لذلك الفريق كمدرب ولاعبين واسلوب أن ينافس على أي بطولة في الموسم الحالي.

لاعبو برشلونة يتحركون جميعا سواء عند الاستحواذ على الكرة أو بعد فقدانها وهو الأمر الذي يجعل مهمة لاعب البارشا المستحوذ على الكرة ولديه خيارات متعددة في انتقاء الزميل الذي يمرر اليه.. وعند ضياع الكرة يسارعون في مجموعات للضغط فتصبح مهمة المنافس المستحوذ على الكرة صعبة وثقيلة.اربعة أهداف كتالونية هو أقل فوز يستحقه برشلونة في المباراة التي صبغها بطابعه من بدايتها الى نهايتها.. وكل أهدافه الأربعة ملعوبة ولكن الغريب أن تكون كلها من هجمات منظمة ملعوبة يتبادل خلالها لاعبوه الكرة أكثر من مرة.. وينتهي الأمر عند لاعب منفرد أو بلا رقابة داخل منطقة الجزاء سواريز ثم نيمار ثم انييستا ثم سواريز ليسدد باقتدار.ولو سجل سواريز (صاحب الهدفين الأول والرابع) من كل الفرص السهلة التي اتيحت له (وبينها انفرادات كثيرة) ولو استثمر زملاؤه نيمار وراكيتش وروبرتو وميسي ومنير الحمداوي (في 13 دقيقة فقط لعبها) الكرات التي لاحت لهم أمام مرمى الريال لكانت النتيجة فضيحة.

صحافة زمان

الموندو ديبورتيفو الكتالونية ومباراتان للتاريخ..

دي ستيفانو يفتتح بخماسية والرد سريع ومماثل

» في سبتمبر 1953 نشبت أكبر أزمة في تاريخ كرة القدم الإسبانية بسبب إصرار ناديي برشلونة وريال مدريد على قيد اللاعب الارجنتيني الفريدو دي ستيفانو (28 عاما) في صفوفهما.. وانتهى الأمر بقرار الاتحاد الإسباني بتبادلهما لخدماته لمدة أربع سنوات بواقع عام للريال ثم آخر للبارشا ويتكرر الأمر.. وهو ما رفضه البارشا واعتبره انحيازا لنادي العاصمة ثم تنازل البارشا طواعية ورسميا عن خدمات دي ستيفانو في مطلع أكتوبر التالي.

وننقل من غلاف صحيفة الموندو ديبورتيفو الرياضية الاسبانية التي تصدر في كتالونيا أحداث مباراتي الكلاسيكو في الليجا خلال ذلك الموسم والنتيجتين الغريبتين للمباراتين.

في 25 اكتوبر كان اللقاء الأول في مدريد وفاز الريال في مباراة العمر لدي ستيفانو 5 - صفر وأحرز دي ستيفانو هدفين.. وكانت عناوين الصحيفة (ريال مدريد وحده في المقدمة) (فاز بقسوة على برشلونة بعد شوط أول سحري)..

وأشارت الصحيفة الى أن برشلونة فوجئ في ملعب شامارتين بأداء غير عادي من الريال.. ودافعت الصحيفة المنتمية لاقليم كتالونيا عن فريقها الخاسر بصورتين للمهاجم كوبالا أمام مرمى الريال مع الاشارة الى تعرضه لاعاقة لم تحتسب داخل منطقة الجزاء في الصورة العليا.

لم تمر الا شهور قليلة والتقى الفريقان في برشلونة في مباراة الاياب وفي وجود دي ستيفانو أيضا وجاء العقاب من جنس العمل.. وفاز البارشا 5 - 1 رغم أن دي ستيفانو هو من افتتح التسجيل للريال في الدقيقة السادسة.

عنوان الموندو ديبورتيفو جاء ساخرا وصادقا في نفس الوقت ومن أقل عدد من الكلمات (برشلونة ومدريد من جديد.. خالصين!!) (على عكس التوقعات.. لاعبو البارشا رائعون في الأداء) (فازوا وتلاعبوا بالمدريديين على مرأى من الجميع).

ونشرت الصحيفة السعيدة بالفوز الكبير أربع صور مختلفة لهجمات وأهداف برشلونة في اللقاء.

El Mundo Deportivo

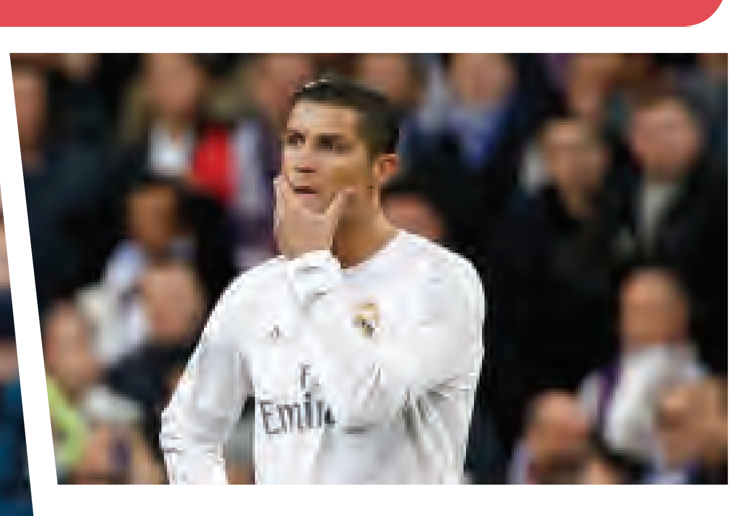
REAL MADRID SOLO EN CABEZA

El Mundo Deportivo

DE NUEVO EMPAREJADOS BARCELONA Y MADRID

فارق السماء والأرض

رافاييل بينيتيز.. خطأ أم جريمة؟



لم يكن ما فعله رافاييل بينيتيز المدير الفني لريال مدريد مجرد خطأ في تشكيلة الفريق واختيار طريقة اللعب أو التباطؤ في اجراء تغييراته أو في تعديل طريقته.

ثلاثة لاعبين وضعهم بينيتيز في التشكيلة الأساسية وهم جميعا ليسوا في أحسن حالاتهم البدنية بعد فترات غياب متباينة وهم الفرنسي كريم بنزيمة المهزوز معنويا وبدنيا والويلزي جاريث بيل والكولومبي خاميس رودريجز.. وهو الأمر الذي قلل من جهدهم وتعاونهم وعودتهم الى الدفاع فأصبحت منطقة الوسط ساحة خالية للاعبي برشلونة طوال اللقاء.. وانكشف الدفاع المدريدي في عشرات الالعاب أمام سرعة وكثافة منافسيه العددية.

أما اصرار المدير الفني على عودة لاعبيه الى نصف أو ثلث ملعبهم للدفاع أمام برشلونة عند فقدان الكرة فهو الاسلوب الذي فشل عشرات المرات من الريال ومن فرق أخرى أمام البارشا.. ومع ذلك أصر عليه ودفع ثمنا باهظا عبر هزيمة من أثقل الهزائم للريال على ملعبه في الكلاسيكو.. ومنح راحة كبيرة للاعبي البارشا في بدء هجماتهم بارتياح وبرؤية واسعة.

بينيتيز فاشل بجدارة مع الريال في كل مبارياته في الموسم الحالي سواء في المسابقة المحلية أو في دوري الابطال الأوروبي.. وكان أداؤه المخجل في ملعبه أمام باريس سان جيرمان (رغم فوزه) مقدمة للأداء الهزيل الذي قدمه مساء السبت في مواجهة برشلونة الرهيب.

لا مجال لاستمرار رافاييل مع ريال مدريد ليوم آخر مهما كان ثمن الغرامة التي سيدفعها النادي لكسر عقده لأن الخسائر الفنية ستكون أكبر.. وسينفرط عقد اللاعبين تباعا من صفوفه هروبا من المدرب الفاشل.

برافو برافو.. ومليون برافو

يحتاج الفريق الكبير حارسا كبيرا.حقيقة يدركها العارفون في كرة القدم. وهو ما أثبته الحارس الكفء ريكاردو برافو في مباراة الكلاسيكو التي اكتسحها زملاؤه وأمطروا شباك منافسيهم ولكنه كان على نفس المستوى إن لم يكن أفضل.. وحافظ على نظافة شباكه من كل الكرات الخطيرة التي وصل بها لاعبو ريال مدريد الى مرماه لاسيما الانفراد التام لكريستيانو رونالدو ثم انفراد آخر لكريم بنزيمة وبعدهما رأسية قريبة خطيرة من بنزيمة ثم رأسية أقرب وأخطر وأقوى من رونالدو.. وقبلها تسديدتان مفاجئتان من خاميس رودريجز من خارج المنطقة مباشرة وثالثة من جاريث بيل، غير يقظة هائلة من برافو في إبعاد كرة عرضية سريعة من رونالدو والفريقان متعادلان بلا أهداف في بداية المباراة.. وبحساب الأرقام منع برافو باقتدار أربعة أهداف مؤكدة وما كان ليسئل عن أي منها لو دخلت مرماه بالاضافة لمنع خمس كرات أخرى.

ريكاردو برافو هو النجم الأول للمباراة بجدارة.. قبل زميليه المبدعين نيمار وانييستا اللذين صنعا كل شيء في الجانب الهجومي وسجل كل منهما هدفا وصنع هدفا.

وهي من الحالات النادرة التي يكون فيها الحارس نجم المباراة الأول وفريقه فائز 4 - صفر بل ومكتسح للمباراة.

صورة أبيض وأسود

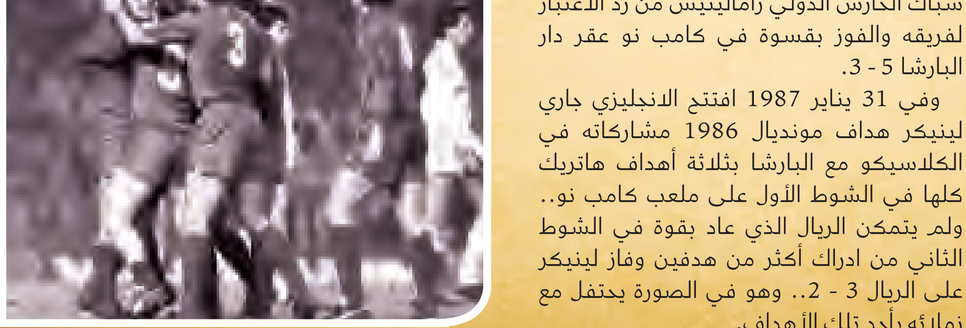
مع دي ستيفانو وجاري لينيكر..

الغرباء أدرى بالطريق إلى المرمى









من بين الالاف من اللاعبين الإسبان الذين نالوا شرف التواجد في تشكيلة الفريقين في مباريات الكلاسيكو عبر 113 عاما لم يتمكن أي منهم من الظهور في مقدمة قائمة الهدافين المحجوزة دائما للنجوم الأجانب.. والنجم المدريدي راؤول جونزاليز المشترك في المركز الثالث مع البرتغالي كريستيانو رونالدو برصيد 15 هدفا هو الأقرب للصدارة.

ويحتل الارجنتيني ليونيل ميسي المركز الأول قبل مواطنه القديم الفريدو دي ستيفانو (رحل العام الماضي بعد أن نال الجنسية الاسبانية).

في اللقطة الأولى ظهر الرابع من ديسمبر 1960 يظهر دي ستيفانو وهو يحرز أحد أهدافه الثمانية عشر التي هز بها شباك البارشا.. وجاء في لقاء الكلاسيكو عام 1960 الذي احتضنته برشلونة بعد أيام قليلة من مباراتهما الشهيرة في البطولة الأوروبية وانتهت بفوز البارشا 2 - 1 وسط اتهامات صارخة من الريال للحكم الانجليزي لانج ليف بالغاء ثلاثة أهداف صحيحة للريال واحتساب ركلة جزاء وهمية للبارشا.. وتمكن دي ستيفانو مع هدفه الباكر في الدقيقة الثالثة في شباك الحارس الدولي راماليتيس من رد الاعتبار لفريقه والفوز بقسوة في كامب نو عقر دار البارشا 5 - 3.

وفي 31 يناير 1987 افتتح الانجليزي جاري لينيكر هداف مونديال 1986 مشاركاته في الكلاسيكو مع البارشا بثلاثة أهداف هاتريك كلها في الشوط الأول على ملعب كامب نو.. ولم يتمكن الريال الذي عاد بقوة في الشوط الثاني من ادراك أكثر من هدفين وفاز لينيكر على الريال 3 - 2.. وهو في الصورة يحتفل مع زملائه بأحد تلك الأهداف.


استاد الدوحة
لويس سواريز
نجم فريق برشلونة
QATAR AIRWAYS
FCB


استاد الدوحة
لويس سواريز
نجم فريق برشلونة
QATAR AIRWAYS
9
FCB

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الايطالي لكرة القدم ٢٠١٥/ ٢٠١٦، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٢)

كلمة السر

			ز	ا	م	ب	ر	و	ث	ا			
		ك	و	س	ث	ا	ر	ي	ك	ا	ف		
	ي	ا	ا	ز	ا	ل	ا	ث	ك	و	ص	د	
ا	ر	ل	ا	س	و	ب	م	ا	ك	ل	ا	ا	ك
ب	ك	د	ي	د					د	س	ن	ف	و
ج	ذ	ا	ب	ي					ر	ا	ا	ي	س
و	م	ن	م	ك					ي	ل	ي	د	ت
ر	ي	م	ا	و					د	ا	ر	ف	ا
د	ر	ر	ز	ك	ا	ج	ن	ز	ي	د	ك	ي	ع
	ك	ك	و	ن	س	ا	ي	س	ا	ك	ز	ا	
		ل	س	ي	ف	ل	ا	ي	ن	ا	د		
			ز	ك	ي	ع	ش	م	ا	ن			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:
(دافيد فيا– دالاس– الدانمرك– داني ألفيس– دروجبا– دريد– ديكو– زالاتكو– زامبروتا– زامبيا– زكريا ناصف– زكي عثمان– زنجا– كاسياس– كامبوس– كريم ذكري– كوستا– كوستاريكا– كول)
تتكون كلمة السر من ٥ حروف، وهي لاسم نادي كرة إماراتي احترف في صفوفه اللاعب المغربي السابق مصطفى حجي موسم ٢٠٠٤/ ٢٠٠٥.

حل العدد السابق: نابولي

الكلمات المتقاطعة

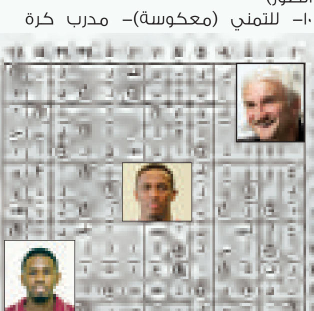
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
■													1
		■											2
					■			■					3
	■		■										4
■				■									5
													6
										■	■		7
			■						■				8
	■												9
			■					■			■		10
									■				11
				■						■			12
												■	13

أفقيا

١– مدرب كرة ألماني (صاحب إحدى الصور)
٢– مدرب كرة برتغالي (معكوسة)– فك (معكوسة)
٣– حرف أجنبي (معكوسة)– لاعب كرة إسباني دولي
٤– يوسف .. لاعب كرة إيفواري دولي سابق.
٥– أفضل لاعب كرة في كأس العالم ١٩٨٦– تجدها في (فروع)
٦– لاعب كرة ياباني دولي– ينتمي إلى إحدى الدول العربية.
٧– كثير (معكوسة)– حارس منتخب ألمانيا في كأس العالم ٢٠٠٦
٨– محمود.. حارس مرمى كويتي (معكوسة)– أسعل (معكوسة)
٩– لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
١٠– للتمني (معكوسة)– مدرب كرة إيطالي (معكوسة)
١١– بوبي.. كابتن منتخب انجلترا في كأس العالم– نادي كرة سوداني
١٢– حرف أجنبي– لاعب كرة إسباني احترف في نادي الريان موسم ٢٠٠٣/ ٢٠٠٤
١٣– لاعب كرة مصري

رأسيا

١– لاعب كرة قطري (صاحب إحدى الصور)
٢– للتفسير– صوت (معكوسة)– جورج.. لاعب كرة ليبيري دولي معتزل
٣– قرع الباب– نادي كرة إيطالي (معكوسة)
٤– لاعب كرة قطري معتزل– أرشد– للتوجع (معكوسة)
٥– للتعجب– لعب رياضية عنيفة (معكوسة)– أرمل
٦– أخلصنا (معكوسة)– لاعب كرة برازيلي سابق لقب بالجوهرة السوداء
٧– كيفن.. مدرب كرة انجليزي– تجدها في (جابر الحرمي)
٨– حرف موسيقي(معكوسة)– ضمير متصل– سباستيان.. لاعب كرة قطري (معكوسة)
٩– لاعب كرة بنادي باريس سان جيرمان– نادي كرة قطري
١٠– لوم (مبعثرة)– ألكسندر.. لاعب كرة سويسري– صديقي
١١– مدرب كرة مصري (معكوسة)
١٢– يدور (معكوسة)– أفضل لاعب كرة في افريقيا عام ١٩٩٩ (معكوسة)
١٣– أحمد.. لاعب كرة مصري سابق– لاعب كرة برتغالي دولي (معكوسة)



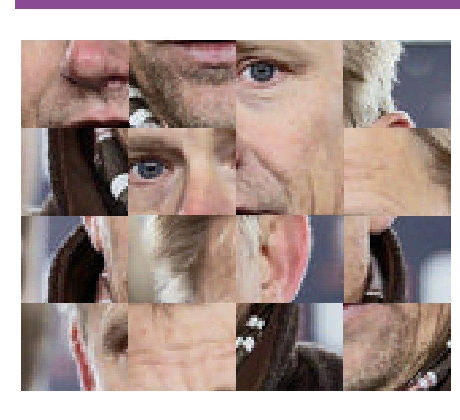
من هو؟

لاعب كرة كرواتي، من مواليد ١ يناير ١٩٦٨، بدأ اللعب مع نادي أوسيك أف. سي. عام ١٩٨٣، وبرز نجمه في بطولة كأس العالم للشباب ١٩٨٧ التي اقيمت في تشيلي وأحرز ٦ أهداف مع منتخب بلاده يوغسلافيا، وكرر هذا الانجاز في كأس العالم لكرة القدم بفرنسا عام ١٩٩٨ عندما احرز ٦ أهداف مع منتخب كرواتيا، وبعد كأس العالم احترف في نادي ريال مدريد الإسباني ونادي الأرسنال الانجليزي. فمن هو؟
– يتكون اسم هذا اللاعب من ٩ حروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.

٤+ ٨+ ٥= عش
١+ ٢+ ٩= منزل
٣+ ٥+ ٦= أنثى الحصان
٢+ ٦+ ٧+ ١= نقيض أبيض

حل العدد السابق: دافيد ديخيا

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:
الصورة المبعثرة لاسم:
حارس مرمى دانمركي
لعب في عدة أندية إنجليزية وهم استون فيلا، ومانشستر يونايتد، ومانشيستر سيتي
نال لقب أفضل حارس مرمى في العالم عام ١٩٩١
شارك مع منتخب بلاده في كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٨
اعتزل اللعب دوليا في أبريل ٢٠٠١
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: كارليس بويول

مع الأذكياء

١– حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(مورينيو– مانويل جوزيه– جوزية بيسيرو– ارسين فينغر– مانويل غوميز– نيلو فينجادا)
٢– ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) فاز اللاعب الايفواري يحيى توريه بلقب أفضل لاعب كرة في افريقيا ثلاث مرات متتالية.
(ب) فاز نادي بنفيكا البرتغالي ببطولة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم ٣ مرات في تاريخه.
٣– شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(٢٠– ٤٠– ٣٠– ٦٠– ٥٠– ..؟)

حل العدد السابق:
١– قطر المنتخب الوحيد الذي لم يشارك في كأس العالم، ٢–(أ) صح، (ب) صح، ٣– الرقم المطلوب (٦٣)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:
١– كم عدد الأهداف التي سُجلت في كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ بالولايات المتحدة؟
(١٢١ هدف– ١٣١ هدف– ١٤١ هدف)
٢– في أي عام فاز نادي استون فيلا الانجليزي بكأس دوري أبطال أوروبا لكرة القدم؟
(١٩٨٢– ١٩٨٦– ١٩٩٠)
٣– ما عدد اللاعبين العرب الذين فازوا بالكرة الذهبية كأفضل لاعبين في قارة افريقيا؟
(٥ لاعبين– ٧ لاعبين– ٩ لاعبين)

حل العدد السابق:
١– زين الدين زيدان، ٢– انطونيو كونتي، ٣– عام ١٨٧٨

حزر .. فزر

١– حزر:
لاعب كرة ذهب السوق لشراء دجاج، فوجد بائعتين مع كل واحدة منهما ٤٢٠ دجاجة، ورأى البائعة الأولى تبيع ٤ دجاجات بـ ٣٠ ريال، والثانية تبيع ٣ دجاجات بـ ٣٠ ريال، فلو وضع مجموع الدجاج في قفص واحد، وباعتا لهذا اللاعب ٧ دجاجات بـ ٦٠ ريالاً. فهل ستخسر إحداهما؟
٢– فزر: مدينة سعودية.. لو قرأتها من اليمين أو اليسار تعطي نفس المعنى، فما هي؟

حل العدد السابق:
١– ٣٩ صندوقاً، ٢– الحفرة

في الجول

في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم التي أقيمت في تشيلي ٢٠١٥، أقيمت مباراة الأرجنتين وجامايكا ضمن مباريات المجموعة الثانية يوم ٢١ يونيو ٢٠١٥ على ملعب ساوساليتو، انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب الأرجنتين بهدف في الدقيقة ١١، وفي الشوط الثاني لم يستطع منتخب جامايكا إحراز أي هدف، لينتهي اللقاء بفوز الأرجنتين ١/ ٠.
– فمن هو لاعب منتخب الأرجنتين الذي أحرز الهدف الوحيد في هذه المباراة؟
– هل هو:
١– ليونيل ميسي
٢– جونزالو هيجواين
٣– خافيير باستوري

حل العدد السابق: خوسيه خيمينيز

أقوياء الملاحظة

عزيزي القارىء .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٨، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: مصر– الجزائر



عمان

بعد خسارة عمان أمام تركمانستان..

سيناريو مكرر يطيح بالمدرب لوجوين!!

4 سنوات سيناريو مكرر زهق المتابع من الاسلوب الركيك المقدم به.. سيناريو باهت لاقى الكثير من اشارات النقد ولكن ابطاله ضربوا بكل تلك الكلمات عرض الحائط بدون ان يتأثروا بكلمة واحدة مما قيلت فيهم.. الا ان اصرار المتابعين بعد تلك السنوات استطاع ان يحرك ساكنا فيهم واخيرا جاء الخبر الذي ينتظر مسامع ومرأى الكثيرين من الوسط الرياضي وهو قرار مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الاستغناء عن خدمات المدرب الفرنسي للمنتخب الوطني الأول بول لوجوين وجهازه المساعد وتكليف لجنة المنتخبات برئاسة عضو المجلس أحمد المياسي بحث الترشيحات والخيارات المناسبة للجهاز الفني الذي سيقود المنتخب العماني في الفترة المقبلة.. وجاء قرار إقالة لوجوين في أعقاب الخسارة الموجعة التي تعرض لها المنتخب أمام تركمانستان في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بروسيا 2018 ونهائيات أمم آسيا بالإمارات في 2019 بهدفين مقابل هدف ليفقد أمله في العبور للدور الثاني من التصفيات وتتضاءل فرصة مشاركته في نهائيات آسيا.

مسقط - ليلى الرجيبي



» وعلى اثر ما حدث في تلك المباراة.. فقد عقد اتحاد الكرة جلسة طارئة ناقش فيها تداعيات الخسارة أمام تركمانستان وتحول الأحمر من منافس إلى متفرج وضيف شرف في مجموعته بالرغم من انه كان بطل المجموعة وفرض سيادته عليها.. كما ناقش المجلس مستقبل المنتخب في المشاركات الدولية والقارية القادمة وهو ما أثار ردود أفعال غير مقبولة من قبل الوسط الرياضي العماني الذي ظل يشهد أصواتا تطالب بإقالة المدرب منذ الخروج المبكر من نهائيات أمم آسيا بأستراليا.

وبنهاية عقد لوجوين وانضمامه لغيره من ضحايا الكرة العمانية من المدربين الذين سبقوه في قيادة المنتخب الوطني الأول تنتهي فترة متباينة ما بين النجاحات والإخفاقات في انتظار أن تبدأ فترة مقبلة وسط ترقب من الجماهير لتحمله من تغييرات فنية وإدارية وخلال مشواره مع الاحمر فقد حصل لوجوين في مسيرته على الاستقرار الجيد ليتعرف بشكل كبير على الكرة العمانية والمستويات الفنية في محيطها الخليجي والآسيوي، ولم تشهد فترته إنجازات مهمة تشكل له إضافة في سيرته الذاتية وبالرغم من ذلك إلا أن هناك من يعتقد أن المدرب الفرنسي حقق بعض النجاحات واصطدم بظروف وصعوبات تتعلق بالمنظومة الرياضية حالت دونه وأن يحقق إنجازات حقيقية في مسيرته التي تجاوزت الـ4 سنوات قليلا.

ما الذي حدث في تركمانستان؟!!

كانت هناك الكثير من التبريرات قدمها مجلس الاتحاد العماني لكرة القدم بعد الخسارة التي لحقت بالمنتخب العماني في عشق اباد امام المنتخب التركماني 2/1 في التصفيات المزدوجة لكأس العالم وآسيا.. واستطاعت تركمانستان التأهل إلى الدور الحاسم من تصفيات كأس العالم بروسيا 2018 ليعلن المنتخب العماني بهذه الخسارة ضياع الامل وتبديد الاحلام بعد ان كان مرشحا وبقوة لكسب المباراة والخروج منها بالنقاط الثلاث.. وما زاد من الطين بلة اعتذار الاتحاد وتقديم تبريرات قاهرة عندما صرح باعتذاره عن بول لوجوين بسبب الاوضاع الاخيرة التي حدثت في بلاده!!.. للاسف وللاسف وللاسف الشديد اصبح خروج المنتخب من تلك المباراة وهو مهدد بعدم التأهل إلى كأس آسيا في حالة خسارته من إيران وفوز تركمانستان على الهند وجوام لتخطف الورقة الثانية ويضيع حلم الوصول لاي من النهائيات والخروج بخفي حنين!!.

وفي المقابل لم يعد الامر تحت سيطرة عشاق ومحبي الاحمر العماني في انتظار افضل 4 فرق يحتلون المركز الثاني وحتى هذه اللحظة فإن المنتخب سيكون بعيدا وليس من محبيه الا الانتظار لعل السماء ستمطر مفاجأة له ولو قارنا المنتخب العماني بالمنتخبات التي لعبت في نفس توقيته سوف نرى افضل النتائج سوريا 15 نقطة والاردن 13 نقطة وهونج كونج 14 نقطة والإمارات 13 واوزبكستان 12 نقطة ومنتخبنا 11 نقطة بمعنى اننا نبتعد كثيرا عن احتلال المركز الثاني بفارق إلا اذا حدثت مفاجأة تصلنا الى من سيقود الاحمر خلال الفترة القادمة.

غضب جماهيري

بالنسبة لهزيمة المنتخب فقد كانت متوقعة بنسبة 100 % لان المنتخب لم يقدم أي جديد امام تركمانستان وقدم صفعة موجعة ومرة لدى محبي الاحمر لذلك لم يكن منهم سوى التجديد بالمطلب القديم وهو اقالة بول لوجوين من ادارة المنتخب والبحث عمن يقود المنتخب للاستحقاقات القادمة مع ضيق الوقت في تبديل المدرب الا ان الحقيقة والواقع لابد ان يترجمان بهذه الطريقة فقد استطاع هذا المنتخب من ان يجعل اسم منتخب عمان صغيرا امام ادغال اسيا وجعل نفسه في مأزق الخيط الرفيع في ان يكون او لا يكون خلال المباريات المتبقية من التصفيات.

كما ان الجانب الاخر من الجماهير طالب باستقالة مجالس ادارة الاتحاد العماني لكرة القدم وفي مقدمتهم السيد خالد بن حمد البوسعيدي حتى يتسنى لاي من يملك الجرأة والكفاءة في قيادة دفة القدم العمانية وتغيير جذورها لتكون معطاءة خلال السنوات القادمة ان شاء الله ولا داعي لاي خطط يقدمها حتى العام 2020 لانهم غير مرحبين ببقائه.. ومن بين الغضب الجماهيري الذي اباحوا به تغيير لاعبي المنتخب فهم لا يملكون التهديف ولا الروح القتالية من اجل البقاء وكل ما بوسعهم هو اللعب فقط في انديتهم المحلية ولا يخرجون من دائرتها لان من يحمل اسم لاعب منتخب بحاجة الى الجرأة والكفاءة والتمكن داخل وخارج المستطيل الاخضر وليس بحاجة الى من يقدم له الدلال من اجل البقاء ومقارنة بمباريات المنتخبات الاخرى فهناك مقارنة كبيرة بين لاعبي المنتخب وبقية المنتخبات وما جعلهم يكتبون الانتصار في بعض المباريات هو الحظ ليس الا فلا توجد خطط ولا تكتيك.. والجماهير بصرختها هذه بحاجة الى ارقام ونتائج تذكر وليس باستعداد وهزائم متكررة.

القادم.. ماذا يخبئ لنا؟!!

سبحان الله بالرغم من الميزانيات الكبيرة التي تتوفر لهذا المنتخب الا انه لم يقدم أي جديد ولا يزال في اول الطريق وبحاجة الى من يسانده ويكتشفه!! الى متى هذه الحالة سوف تستمر للمنتخب العماني الاول لكرة القدم!!، متى ستتغير المنظومة الحالية ونرى منظومة جادة قادرة على خلق منتخبات تحرز انجازات وليس تسجيل تواجد فقط.. القادم المنتخب والذي يرشح ان يكون بأيدي كوادر عمانية قادرة على قيادة المنتخب للمشوار القادم ولا ندري هل سيكون للمنتخب مكان بين قائمة المتأهلين ام سوف نكتفي بالتواجد والمحاولة فقط مثل كل مرة!! هذا ما ستكشفه الايام القادمة ان جد فيها جديدا!!.

> المدرب الفرنسي انضم لغيره من ضحايا الكرة العمانية!

بأداء لم يصل لدرجة الإقناع..

«أسود الرافدين» تتنفس الصعداء وتنتظر الأصعب

بغداد: صلاح الفتلاوي

صحيح ان اسود الرافدين عادوا من تايبيه بنقاط مباراتهم مع المنتخب التايواني كاملة غير منقوصة الا ان ذلك لم ينقذ المدرب يحيى علوان ولا تلامذته من سهام النقد التي انهالت عليهم من كل حدب وصوب على خلفية الاداء الباهت والنتيجة الفقيرة التي لم تتحقق لولا خبرة يونس محمود الذي صنع هدفا وسجل اخر ليحافظ الاسود على فرصتهم قائمة في التأهل المباشر الى المرحلة اللاحقة من تصفيات الدمج بانتظار موقعتي طهران المرتقبتين امام تايلند ثم فيتنام.

ولاشك ان الفوز على تايوان بهدفين نظيفين بدد القلق الذي كان يسود في الاوساط الكروية العراقية خشية حصول مفاجأة غير محسوبة تبعد اسود الرافدين عن بطاقة التأهل الى المرحلة اللاحقة من تصفيات الدمج لكن ذلك لا يمنع من القول بأن اداء الفريق مازال بعيدا عن الاقناع بل كان باهتا بلا طعم عطفا على مجموعة سلبيات، منها عدم اعتماد طريقة لعب واضحة والبطء في نقل الكرة وعدم توظيف اللاعبين بشكل سليم وكذلك انعدام الحلول الفردية الا في حالات نادرة فضلا عن غياب الاستقرار والثبات والاصرار على مواصلة تجريب اللاعبين رغم ان التصفيات اكملت جولتها الثامنة.

أسلوب عقيم

بعد ايام من الدعم المعنوي اصر علوان في موقعة كاوهسيونغ على التمسك بالنهج الكلاسيكي الذي اثبت فشله في المباريات السابقة في ضوء التركيز على الاداء الدفاعي واللعب بمهاجم واحد وبدا ان الرجل كان يخشى منتخب تايوان رغم ان الاخير خسر جميع مبارياته في التصفيات كما اهتزت شباك مرماه 13 مرة، بينها خمس مرات في مباراة الذهاب التي جرت بين المنتخبين في طهران، فيما اتضح ان الفريق لم يستفد كثيرا من المعسكر التدريبي الذي اقيم له في تايوان قبل اسبوع من موعد المباراة بهدف التأقلم مع الاجواء في تلك البلاد القاصية، والحقيقة ان اسلوب علوان في ادارة المباراة اثار امتعاض المجتمع الكروي العراقي فارتفعت الاصوات مطالبة بخطوات اصلاحية جريئة وسريعة وصلت في مداها الى ضرورة تغيير المدرب قبل الوقوع في المحظور.

«السفاح» يصنع الفارق

مرة اخرى يثبت يونس محمود انه مركز الثقل الذي لا يمكن تجاهله او الاستغناء عنه في كتيبة الاسود، اذ لم يستسلم للرقابة اللصيقة التي فرضها عليه التايوانيون واستثمر خبرته الكبيرة في حسم نتيجة المباراة صانعا الهدف الاول عندما تلاعب بمدافعي تايوان بطريقة رائعة ثم ارسل الكرة بالمقاس على رأس زميله ضرغام اسماعيل الذي لم يتوان في تسديدها بقوة باتجاه مرمى اصحاب الدار معلنا تقدم الاسود بهدف السبق قبل ان ينتهي ثلث الساعة الاول من عمر المباراة، ولم يكتف السفاح بذلك بل تكفل

خبرة «السفاح» تحدث الفارق وتبدد قلق الجمهور العراقي

بتسجيل هدف الاطمئنان قبل انتهاء الوقت الاصلي بخمس دقائق عندما نجح في تنفيذ الركلة الحرة المباشرة التي احتسبها الحكم الياباني على مشارف منطقة الجزاء التايوانية فأرسل الكرة الى الجهة اليسرى لمرمى الحارس تشو يو هينغ في صورة مستنسخة لهدفه بمرمى فريق السماوة ضمن منافسات الدوري المحلي مما يبرهن على انه يخضع لتدريبات خاصة على تنفيذ مثل هذه الكرات.

دهشة واستغراب

ما أثار الدهشة والاستغراب حقا ان علوان تجاهل تماما الدور الذي من الممكن ان تلعبه دكة البدلاء في تغيير نسق المباراة نحو الافضل والذهاب بنتيجتها الى ابعد من الهدفين وكأنه بدا مقتنعا بالاداء والنتيجة رغم ان الوقائع على الارض اثبتت وجوب التدخل لاصلاح الحال لاسيما ان هناك اكثر من لاعب استحق التغيير، والانكى من ذلك ان علوان لم يتذكر دكة البدلاء الا قبل صافرة الختام بخمس دقائق فأشرك تواليا مهند عبدالرحيم وكرار جاسم وعلي قاسم عوضا عن يونس محمود وعلي عدنان ومهدي كامل في خطوة اراد منها المحافظة على النتيجة حتى وان كان المنافس واحدا من اضعف منتخبات العالم بكرة القدم.

تجاهل ميرام

لا احد يعرف السر الذي يكمن وراء تجاهل الامكانيات الفنية والبدنية للاعب جستن ميرام المحترف بنادي كولومبس كرو الامريكي رغم ان اللاعب المذكور قطع الاف الكيلومترات عبر خلالها المحيطات والانهار من واشنطن الى تايبيه، كما اثقل ميزانية اتحاد الكرة الذي يعاني اصلا من شح الاموال في خزائنه، والحقيقة ان بقاء اللاعب المذكور على دكة البدلاء طيلة وقت المباراة اثار اكثر من علامة استفهام رغم ان قدراته وجاهزيته تفوق من شغل مركزه لاسيما انه قاد فريقه للتو نحو التأهل الى مراحل متقدمة من بطولة الكأس في الولايات المتحدة، وقد اشفق الكثيرون على حال اللاعب المذكور لاسيما بعد عودته الى امريكا، فمن المؤكد انه تعرض للاحراج امام ناديه ومدربه وزملائه، فيما ذهب اخرون الى ان تجاهل ميرام يعني وجود من يريد ابعاده عن كتيبة الاسود.

تأكيد اتحادي

اما اتحاد الكرة فأكد من جانبه تمسكه بالمدرب يحيى علوان نافيا الاخبار التي تناقلتها بعض وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي بشأن اقالة علوان والاتجاه لتسمية راضي شنيشل بديلا عنه على خلفية ضعف اداء اسود الرافدين في التصفيات المزدوجة، وجاء هذا النفي على لسان النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة علي جبار الذي شدد على ان الاتحاد متمسك بعلوان مدربا لاسود الرافدين حتى اخر يوم من التصفيات، مشيرا الى ان فرصة الفريق بالتأهل الى الدور الثالث لاتزال قائمة لاسيما ان المباراتين المقبلتين امام تايلند وفيتنام ستقامان في طهران ارض العراق المفترضة وهو عامل مساعد لاحراز نقاط الفوز الست في المباراتين المذكورتين.

علوان يسوغ

بعد انتهاء المباراة اكد يحيى علوان ان الفوز الذي تحقق اهم من كل شيء في المرحلة الراهنة وكأنه اراد تسويغ تواضع الاداء وفقر النتيجة بطريقة غير مباشرة مضيفا ان فريقه فرض هيمنة مطلقة على مجريات المباراة ولم يسمح للمنتخب التايواني بتهديد مرماه ولو مرة واحدة وان اللاعبين كانوا على مستوى عال من التنظيم والانضباط واجادوا في تطبيق الواجبات المناطة بهم، كما وصف النتيجة بأنها انطلاقة للفوز في المباراتين المقبلتين امام تايلند وفيتنام بغية ضمان التأهل المباشر الى الدور الثالث من التصفيات المزدوجة، واشار علوان الى انه يمتلك الوقت الكافي لاعداد كتيبة الاسود بشكل امثل، منوها الى وجود امكانية لتطعيم الفريق ببعض اللاعبين الجدد في المراكز التي تحتاج الى ذلك.

مشكلة اسمها عبء المستحقات والوفاء بعقود اللاعبين..

برد الشتاء القارس يضرب النصر مبكراً

جدة-عوض الرقعان

« إن عاصفة تجديد عقود اللاعبين والوفاء بكامل مستحقاتهم في نادي النصر باتت تشكل عبئا ثقيلا قبل دخول الفترة الشتوية المقبلة على النادي العالمي، فالمبالغ المطلوبة تفوق موارد النادي الفعلية وبشكل كبير، بل وتهدد بضرب استقرار الفريق اداريا وعناصريا على النحو المأمول، سيما بعد ان عرف العالمي انه الاكثر سيطرة على الصفقات الثقيلة وانتدابا للاسماء البارزة على مستوى الصفقات المحلية على وجه التحديد، ويوما تلو الآخر والاخبار بشأن غضب بعض اللاعبين ونواياهم في الرحيل تقفز الى السطح وسط نفي اداري وغموض يكتنف الموقف ويضع علامات استفهام حول مدى قدرة ادارة رئيس النادي الامير فيصل بن تركي على السيطرة على الامور وتحصين نجومها من فكرة الرحيل والانتقال لاندية منافسة، وبرزت عدة اسماء في المشهد ظلت حديث الشارع سواء بغيابها او تأخر عودتها او حتى شكاواها المتكررة.

إثارة الشكوك

ويطفو اسم ابراهيم غالب على السطح مبكرا وقبل بداية الموسم بشكواه ناديه الى لجنة فض المنازعات، الامر الذي اثار الشكوك حول دوافعه لذلك واذا كانت وراء تأخر عودته للملاعب طيلة الفترة الماضية وبشكل فاق المتوقع، فبعد ان اصيب غالب بالرباط الصليبي في الموسم الماضي غادر الى المانيا لاجراء عمليته على يد الطبيب رافال في لندن اواخر مارس الماضي ثم اكمل علاجه ما بين الرياض وقطر على امل العودة قبل شهر ونصف الشهر من الآن، الا ان تأخره حتى الآن ترك شكوكا حول ما يدور بينه وبين النادي خاصة انه لايزال بعيدا عن التدريبات الجماعية رغم عودته للنادي في الفترة الماضية وانهاء علاجه التأهيلي، وهو ما يقلق الجمهور النصراوي على وجه الخصوص حيث ربطت مصادر التأخير بالخلاف بينه وبين ادارته حول الامور المالية ورجحت انه قريب من مغادرة اسوار النادي واسقاط اسمه من سجلات الفريق وهو ما تم نفيه، ودعاه للخروج في احدى القنوات الرياضية للرد على انه لايزال عاشقا للكيان النصراوي، مؤكدا ان تأخير التأهيل يعود لاهماله الشخصي لبرنامجه اليومي، نافيا أن تكون مستحقاته المالية هي السبب في ذلك، موضحا ان اصابته تعتبر من اقوى الاصابات في الرباط الامامي والجانبي وفي الغضروف، مطمئنا الجمهور النصراوي على صحته وان اوضاعه مع النادي تسير بالشكل الصحيح، واعدا اياهم بانه سيكون قريبا في التدريبات بعد زوال الاصابة.

صدمة..ولكن!!

في المقابل، صدم محبو نادي النصر بشأن حارس مرمى عرين فريقهم الكابتن عبدالله العنزي، الذي فجر غيابه الشكوك حول مستقبله مع الفريق، سيما انه ركيزة اساسية في الفريق الذي حقق لقبي الدوري، وكان وضعه لعشاق الاصفر مختلفا تماما عن بقية زملائه اللاعبين، حيث شفع له ما عاناه اواخر الموسم الماضي بسبب الاصابة التي اضطرته لاجراء عملية جراحية حساسة لكنه عاد بعدها لتمثيل الفريق مجددا في مباراة الاهلي، لكنها لم تسر محبيه، اذ اخفق حين تسبب في خروج الفريق النصراوي خاسرا بأربعة اهداف كان يتحمل الجزء الاكبر منها، حيث اختفى عن الانظار بعدها ولمدة 10 ايام متتالية في ظروف غامضة دعت الكثيرين لتصديق ما كان يتداول بشأن حقوقه ومستحقاته التي قيل انها وراء تمرده على التمارين وغيابه عن النادي واغلاق هاتفه الجوال، غير انه خرج بعد ذلك عبر القنوات الفضائية لتوضيح السبب، مشددا على ان علاقته مع ادارة النادي جيدة، ومؤكدا في الوقت ذاته انه تسلم جميع حقوقه المالية قبل فترة ولم يطالب الادارة بأي شيء، واوضح ان سبب الغياب يكمن في ظروف خاصة لا علاقة لها بالرياضة لا من بعيد ولا من قريب، كما حضر بعدها العنزي الى مقر النادي قبل ايام والتحق بالتدريبات الجماعية وينتظر ان يكون اول المشاركين في المباريات المقبلة، وبصراحة علق محبو النصر بأن حديث العنزي مثير للشكوك وغير مقنع في نظرهم لتأتي بعد ذلك قصة تجديد عقد اللاعب شايع شراحيلي وجاءت لترمي بثقلها على كاهل الرئيس وادارته الحالية التي لم يعد سرا انها تواجه تحديات صعبة بمفردها في ظل عزوف غالبية شرفيي النادي عن الدعم، فعلى الرغم من ان اللاعب لايزال متواجدا مع الفريق وعقده سار حتى الآن، الا ان المفاوضات لتجديد العقد لم تحسم بعد وربما تنتهي قريبا بالتراضي في حال قدمت الادارة الضمانات التي ينشدها، اذ إن الاختلاف لايزال جوهريا في قيمة العرض المالي المقدم الذي لا يوازي ما طلبه اللاعب، سيما بعد ان عرضت عليه الادارة دفع مبلغ 3 ملايين ريال عن كل موسم ولمدة 4 اعوام، في وقت يصر فيه اللاعب على مبلغ 5 ملايين ونصف المليون عن كل موسم، واشارت المصادر الى ان الحسم تأجل حتى وقت لاحق سيما بعد فراغ اللاعب من المشاركة مع المنتخب السعودي وسط تكهنات بقبول الادارة بالامر والتجديد لقطع الطريق على دخول اندية اخرى على مسار التفاوض.

إشاعات إلى أين؟

وفي نفس السياق من حيث الشكوك والشائعات استبق اللاعب البارز عوض خميس الشائعات التي طالت عودته بينما يخضع لفترة نقاهة بعد الجراحة التي اجراها في وقت سابق، وذلك بالنفي لكل ما تم تداوله حول رفضه لتجديد عقده مع النصر، وعبر عن استغرابه عما اثير عن ذلك، واكد انه لم يتم الحديث مطلقا في هذا الشأن بينه وبين ادارة النادي، لان عقده سار لسنة ونصف السنة. وقال: عندما يحين الوقت انا على يقين وثقة بأن ادارة النادي تقدر لاعبي الفريق ولن اختلف معهم على التجديد وتفكيري وهمي الاول حاليا منصب على اكمال برنامجي التأهيلي ومن ثم اللياقي للعودة لخدمة الفريق.

وفي النهاية يعيش نادي النصر الكثير من مراحل الخطر المادية قبل قدوم فترة التسجيل الشتوية، اذ يتوجب عليه تجديد عقود بعض اللاعبين المؤثرين وكذلك البحث عن لاعبين افضل من لاعبي الفريق الاجانب الحاليين باستثناء البولندي ادريانو الذي هو الاخر تراجع مستواه كثيراً عن الفترة الماضية.



ترتيبات إماراتية خاصة لبقية المشوار المونديالي..

السباق يلتهب بين الأبيض والأخضر في الطريق إلى روسيا 2018

دبي - استاد الدوحة

أصبحت الأمور واضحة تماماً أمام المنتخب الإماراتي لكرة القدم في مشواره بتصفيات كأس العالم روسيا 2018 وذلك مع ختام مباريات الجولة السادسة حيث حل المنتخب الإماراتي ثانياً في ترتيب المجموعة الأولى برصيد 13 نقطة بعد تصدر المنتخب السعودي 16 نقطة، ووفق حسابات اختيار أفضل 4 منتخبات من بين 8 منتخبات صاحبة المركز الثاني بالمجموعات الثماني، حل الاماراتي في الترتيب السادس في التصفيات حتى الآن وله 7 نقاط، بعد خصم النقاط الست من فوزين أمام تيمور الشرقية متذيل الترتيب، وحذف 9 أهداف محصلة هذا الفوز، وذلك قبل جولتي الحسم يومي 24 و29 مارس المقبل أمام فلسطين والسعودية، وكلا المباراتين سيتم إقامتهما في أبوظبي.

في حال فوز الإمارات بهاتين المواجهتين يعني ذلك التأهل أول الترتيب حال التفوق على السعودية في فارق الأهداف أو من بين أفضل 4 ثوان بالتصفيات، لكن تحقيق ذلك يتطلب الفوز ولا شيء غيره، وقام الاتحاد الآسيوي بتغيير آلية احتساب النقاط والتأهل، بحيث يتأهل أول كل مجموعة، من المجموعات الثماني مباشرة للمرحلة الثالثة، والأخيرة من مشوار التصفيات، بينما يتم اختيار أفضل 4 منتخبات، أصحاب المركز الثاني من بين المجموعات الثماني وفق آلية جديدة، بعد خصم نتائج المنتخبات التي تحل ثانياً بنهاية التصفيات، أمام المنتخبات متذيلة الترتيب في كل مجموعة، ما يعني استقطاع النقاط والأهداف من تلك المنتخبات، ثم يدخل كل منتخب في مقارنة، مع باقي المنتخبات، صاحبة الترتيب الثاني في المجموعات الأخرى، وتتأهل 4 منتخبات الأعلى من حيث رصيد النقاط، وفي حالة التساوي، يتم النظر إلى فارق الأهداف، ومن بعده الأهداف المسجلة.

حسابات التأهل

حسابات التأهل بالنسبة للامارات تكمن في ضرورة الفوز على السعودية وفلسطين في مارس المقبل، ما يرفع رصيده الإجمالي بعد خصم نتائجه أمام تيمور الشرقية إلى 13 نقطة، تضعه ضمن أفضل 4 منتخبات صاحبة الترتيب الثاني، حال رفع المنتخب السعودي غلة أهدافه في لقاء ماليزيا 24 مارس بالرياض كما هو متوقع، وبالتالي سيكون فارق الأهداف لمصلحة الأخضر، إلا إذا تعادل أمام الضيف الماليزي، أو فاز بنتيجة ضئيلة، فيما حقق منتخب الامارات الفوز بنتيجة أكثر من هدفين نظيفين أمام فلسطين وأيضاً أمام السعودية، ليكون ذلك هو السبيل الوحيد للوصول متصدراً للترتيب، ووفق معطيات مشوار المجموعة، أصبح الأقرب أن يتأهل منتخب الامارات ثانياً، متفوقاً على الأردن، الذي لديه مباراة أخيرة، في أستراليا وسوريا، متصدر أفضل الثواني، الذي سيكون أيضا أمامه مباراة أمام اليابان.

وعن باقي المنتخبات، صاحبة الترتيب الثاني الأفضل، فبعد خصم نتائجها أمام متذيل الترتيب في كل مجموعة من المجموعات الثماني، شهدت احتلال المنتخب السوري قمة ترتيب المنتخبات صاحبة الترتيب الثاني، برصيد 12 نقطة، مسجلاً 14 هدفاً وتلقت شباكه 6 أهداف "بعد الخصم"، وهو خاض مباراة زائدة عن منتخب الامارات الذي لعب حتى الآن 6 مباريات، بينما لعب المنتخب السوري 7 مباريات، وبخصم المباراتين أمام متذيل الترتيب يكون منتخب سوريا لعب 5 مباريات والامارات 4 مباريات، فيما حل الأردن ثانياً برصيد 10 نقاط، وسجل 8 أهداف، وتلقى مرماه هدفين، وخاض أيضاً 5 مباريات حتى الآن "بعد الخصم"، كما حل منتخب أوزبكستان ثالثاً بـ9 نقاط من 4 مباريات، وسجل 14 هدفاً وتلقت شباكه 6 أهداف، وحل منتخب العراق رابعاً بـ8 نقاط، من 4 مباريات أيضاً، وسجل 10 أهداف ودخل مرماه 4 أهداف.



كل الإمكانيات لإنجاح مسيرة المنتخب أولاً



أكد محمد عبدالعزيز عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الاماراتي رئيس لجنة المسابقات، عضو اللجنة الاستشارية المسؤولة عن إعداد الروزنامة للموسم على أن مصلحة المنتخب يجب أن تكون أولى من أي شيء آخر قائلا: الظروف وضعتنا في موقف يتطلب التعامل معه بقدر من الذكاء الإداري والفني، وتقديم التضحية من أجل المنتخب وتحقيق حلم التأهل للمونديال، يجب أن تدركها جميع الأطراف، وفي الاتحاد يهمنا مصلحة المنتخب الوطني، وهي من مصلحة الأندية وكرة القدم الإماراتية بشكل عام.

وفيما يتعلق باتجاه اللجنة الاستشارية لإعادة النظر، في جدولة الروزنامة مرة ثانية، بما يسمح بتجمعات للمنتخب الوطني وأداء مباريات ودية دولية بين ديسمبر ويناير وفبراير المقبلين، بالإضافة إلى مارس الذي يشهد حسم بطاقة التأهل للمرحلة الأخيرة من التصفيات قال: بالفعل هناك توجه في الاتحاد لهذا الأمر، خاصة أن مباراتي فلسطين والسعودية ليستا سهلتين، خاصة المواجهة الأولى 24 مارس، أمام فلسطين، ونجري اتصالات مع اللجنة وباقي أعضاء الاستشارية، ولدينا أمل للتوصل إلى حلول قبل نهاية الشهر الجاري، حتى تتضح الصورة أمام جهاز المنتخب ليضع برامجه لمراحل الإعداد التي يرغب بها لتأهيل لاعبي المنتخب لقادم المواجهات.

وقال: حتى لو لم يقدم المنتخب الأداء المنتظر أمام ماليزيا فهو خرج فائزاً، والمطلوب الآن أن نواصل الفوز وحصد النقاط دون النظر للأداء الذي نثق في أنه سوف يتحسن ويتطور إلى الأفضل خلال المرحلة المقبلة، ويجب ألا نهول مسألة عدم ظهور المنتخب بمستوى متوقع أمام ماليزيا، وذلك لأن المباراة سبقتها أسباب خاصة، أبرزها حالة المطر المستمر، وسوء أرضية الملعب، وعدم تأدية المنتخب لأي تدريب متكامل على ملاعب جيدة، بل كل تدريباته كانت بملاعب أقل من المستوى.

وأضاف: لا نقدم أعذاراً، ولكن نطلب عدم افتقاد الثقة في المنتخب لأننا حققنا المطلوب وهو الفوز، وسوف نواصل دعم الفريق واللاعبين والجهازين الفني والإداري، كما يجب أن نكون سعداء بالفوز على ماليزيا في مباراة صعبة.

تابع: لن نمانع في ضغط مباريات الكاس أو ترحيل دور الـ16، طالما كان ذلك يخدم المنتخب ويحقق طموحاتنا بالفوز في مباراتي مارس وحسم التأهل للمرحلة الأخيرة من التصفيات التي تقربنا من المونديال، وأن هناك أوقاتاً يمكن أن تسمح بأن يلعب المنتخب مباراة أو اثنتين وديتين في تجمعات سريعة خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، دون زيادة الضغط على الروزنامة نفسها.



دخل المنتخب الاردني في دوامة الحسابات العسيرة نحو التأهل الى الدور الحاسم من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 وربما اغلق باب الامل على نفسه بعدما كان مفتوحا على مصراعيه وبات امره محصورا بمهمة صعبة للغاية وهي الفوز على استراليا بطل اسيا في سيدني!

حينما ينقلب السحر على الساحر..

هل أغلق المنتخب الأردني باب الأمل على نفسه؟

الأردن: مفيد حسونة

فقبل مباراة الاردن ومستضيفه منتخب قيرغستان كان النشامى يعتلون صدارة المجموعة الثانية بدون خسارة وبتعادل وحيد فقط كان امام قيرغستان ويتقدمون على منتخب استراليا بطل اسيا بعد ان فاز الاردن على استراليا في عمان 2 - 0 وكان الفوز على قيرغستان يعني تأكيد دخولهم الى الدور الحاسم من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم على غرار ما فعله النشامى بالتصفيات المؤهله لمونديال البرازيل 2014 حينما وصلوا الى الملحق العالمي وهو بنفس الوقت ضمان بلوغ نهائيات كأس اسيا – الامارات 2019.



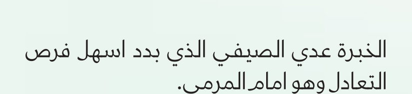
فرصة الأمل

زاد من فرصة الامل ان النشامى دخلوا مواجهة قيرغستان بقوة دون ان يكترثوا لعامل الارض التي غطتها الثلوج ومياه الامطار ولا الجمهور الذي ملأ مدرجات استاد دلدون عمر زكروف الثلاثاء الماضي وتعددت فرص التسجيل ثلاث مرات وضاعت جميعها.

كان الاتحاد الاردني قد وفر كل متطلبات النجاح امام منتخبه من خلال تأمين اقامة معسكر تدريبي في مدينة اسطنبول التركية تخللته مباراة ودية مع منتخب مالطا فاز فيها الاردن 2 - 0 وعلى الجانب المعنوي اعلن الاتحاد عن تقديم مكافاة مالية مقدارها خمسة الاف دولار لكل لاعب في حال الفوز على قيرغستان.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بالتعادل السلبي رغم الافضلية المطلقة للمنتخب الاردني لكن الشوط الثاني جاء عكس كل التوقعات حينما غاب كل نجوم النشامى عن ساحة المنافسة وتركوا الملعب للاعبي قيرغستان الذين سجلوا هدفا هو الاول بمرمى عامر شفيع حارس مرمى الاردن الذي حافظ على نظافة شباكه لاكثر من 400 دقيقة متتالية.

وبذل الجهاز الفني للمنتخب الاردني بقيادة البلجيكي بول بوت جهدا كبيرا من اجل ان يعود المنتخب الاردني الى الواجهة ويسدد الحساب واشرك كل الخيارات ومن ضمنهم صاحب الخبرة عدي الصيفي الذي بدد اسهل فرص التعادل وهو امام المرمى.



عقدة للنشامى

يرى الكثيرون ان قيرغستان باتت تشكل عقدة للمنتخب الاردني الذي لحق بالتعادل السلبي امام قيرغستان في عمان في مباراة الذهاب بعد ان منع حارسه عامر شفيع العديد من الاهداف من الدخول لشباكه وفي الوقت نفسه فان الاعلام والجمهور الاردني انتقد اداء النشامى امام قيرغستان وانتقد سلوك عدد من نجومه بعدما شاهدوا ما حدث لحظة اعلان الحكم نهاية المباراة التي لن ينساها كل جمهور النشامى.

وهكذا خرج الاردن خاسرا امام قيرغستان بفعل هدف وحيد جاء من خطأ في العمق الدفاعي الذي ضرب من لمسة فردية واحدة و في اول مباراة له بالتصفيات وهي الخسارة التي جعلته في وضع لا يحسد عليه بعد ان كان قد سحر قلوب انصاره وهو يقدم افضل عروضه امام بطل اسيا المنتخب الاسترالي وبات امله الوحيد ان يحقق الفوز على استراليا في سيدني يوم 28 مارس القادم وبحيث يكون فوزه على بنغلادش يوم 24 من مارس بمثابة تأشيرة المشاركة بنهائيات كأس اسيا وبدون ذلك فعليه ان ينتظر بارقة امل محدودة للغاية بالدخول باحتمالات الفوز والخسارة لباقي المنتخبات في المجموعات السبع الاخرى وان كان ذلك يبدو صعبا للغاية.

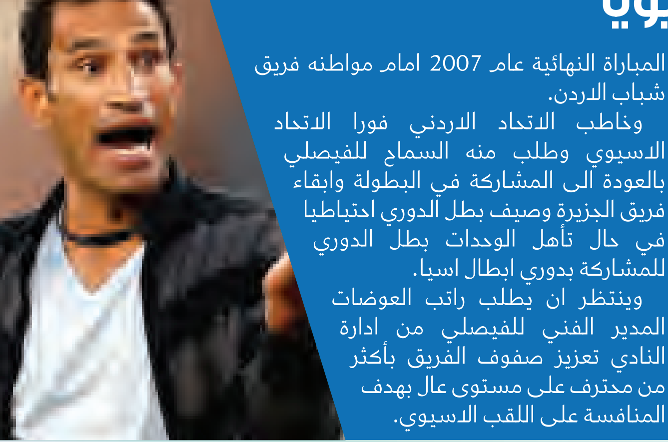
الجزيرة بلا رئيس

لايزال نادي الجزيرة ينتظر عودة رئيسه سمير منصور ليترأس جلسات مجلس ادارة النادي من جديد بعد ان كان المجلس قد رفض اكثر من مرة الاستقالات الرسمية التي كان منصور يتقدم بها الى مجلس الادارة ويرفع نسخة منها الى المجلس الاعلى للشباب.

ويرفض منصور العودة من جديد ليترأس مجلس ادارة النادي رغم انه يحرص على التواجد بكافة نشاطات النادي وخاصة نشاط فريق كرة القدم ويقدم له كل اشكال الدعم ومنها الدعم المالي.

ويرى منصور ان الوقت قد حان للبحث عن رئيس جديد للنادي وانه منشغل حاليا بادارة اعماله الخاصة لكنه في كل مرة يؤكد انه لن يتخلى عن النادي سواء كان رئيسا له او من خارج حدود الادارة. ويترأس منصور مجلس ادارة الجزيرة منذ سنوات طويلة وقاد الفريق ليحتل المركز الثاني الموسم الماضي ببطولة الدوري وهو افضل مركز يحتله الجزيرة منذ اكثر من 40 عاما وهو ما اهله ليظهر لاول مرة بتاريخه ببطولة كأس الاتحاد الاسيوي الموسم الماضي.

الفيصلي يعود آسيوياً



عاد الفيصلي من جديد ليؤكد مشاركته ببطولة كأس الاتحاد الاسيوي بنسخته الجديدة وذلك بعد اقل من 24 ساعة من قراره بالاعتذار عن عدم المشاركة بسبب الضائقة المالية وعدم جدوى المشاركة في هذه البطولة من الناحية المالية.

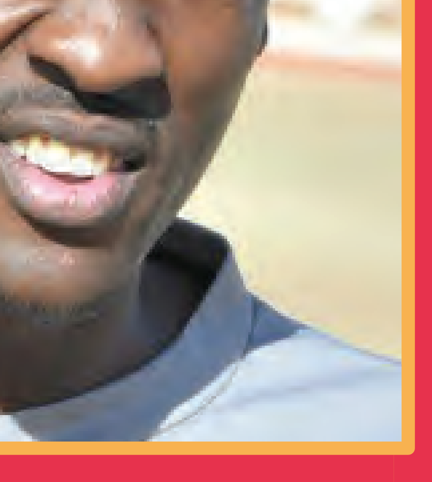
وفي اللحظة التي اعلن فيها الفيصلي الاعتذار فقد وجهت له العديد من الانتقادات وخاصة من وسائل الاعلام التي اعتبرت الاعتذار قاسيا بحق ناد كبير بحجم الفيصلي خاصة بعد ان كان قد اعتذر عن عدم المشاركة بالبطولة ذاتها الموسم الماضي وهو الذي كان قد ظفر باللقب مرتين عامي 2005 و2006 وخسر المباراة النهائية عام 2007 امام مواطنه فريق شباب الاردن.

وخاطب الاتحاد الاردني فورا الاتحاد الاسيوي وطلب منه السماح للفيصلي بالعودة الى المشاركة في البطولة وابقاء فريق الجزيرة وصيف بطل الدوري احتياطيا في حال تأهل الوحدات بطل الدوري للمشاركة بدوري ابطال اسيا.

وينتظر ان يطلب راتب العوضات المدير الفني للفيصلي من ادارة النادي تعزيز صفوف الفريق بأكثر من محترف على مستوى عال بهدف المنافسة على اللقب الاسيوي.

قائد الخرطوم الوطني يخطط للأفضل..

صلاح الأمير: النسخة العشرون للدوري السوداني مميزة

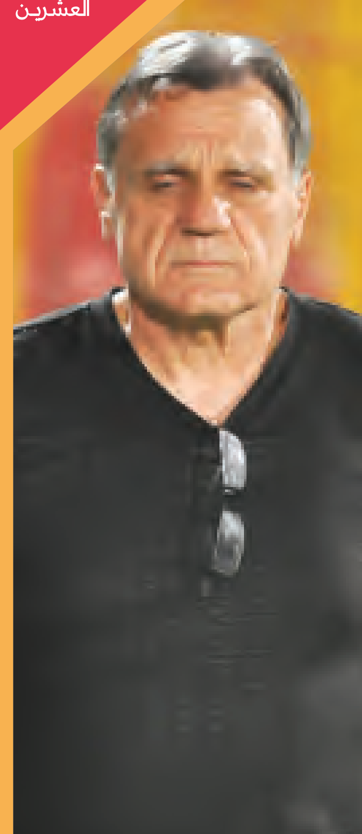


أكد صلاح عثمان «الأمير» قائد فريق الخرطوم الوطني أن الموسم الحالي كان جيدا ومقنعا للفريق بحصوله على المركز الرابع في ترتيب جدول الدوري وتؤهله إلى المشاركة في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي في الموسم المقبل، وأشار قائد «الكوماندوز» إلى أن الفريق كان يرغب في الأفضل في الموسم الحالي لكن ظروف الدوري قادت إلى الحصول على المركز الرابع، وشدد اللاعب على أن طموحات الفريق ستكون أكبر في الموسم الجديد خصوصا على مستوى المشاركة في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي التي لم يوفق الفريق فيها في النسخة السابقة.

الخرطوم - مصطفى عيدروس

كيف تقيم المشاركة في النسخة العشرين لمسابقة الدوري الممتاز؟

أعتقد أنها مرضية بالنسبة لنا وتحصل الفريق على المرتبة الرابعة وتأهل لنصف نهائي مسابقة كأس السودان لكن الأهم أن الفريق ضمن المشاركة في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي وهذا هو الأهم والطموحات ترتفع من موسم إلى آخر وعلينا أن نسعى إلى تقديم الأفضل في الموسم الجديد خاصة أن الإمكانيات جيدة بالنسبة للفريق ولابد أن يرتفع سقف الطموح بالنسبة لنا وكلاعبين نملك حماسا كبيرا في الاجتهاد من أجل المنافسة في الموسم الجديد وذلك ليس بمستحيل والمهم أن نقدم المستويات التي تؤكد أن الخرطوم الوطني فريق صاحب إصرار كبير في المنافسة.



لكن إمكانيات الفريق جيدة في وجود المدرب المونديالي الغاني «أبياه» وتوافر إمكانيات جيدة للفريق؟

بالفعل الفريق يسعى دائما إلى الأفضل وكنا نخطط لما هو أفضل من المركز الذي أنهينا عليه الموسم لكن في كل الأحوال هنالك إيجابيات وهنالك سلبيات في أي موسم وعلينا تعضيد الإيجابيات التي خرجنا بها من الموسم الحالي والعمل على الاستفادة من السلبيات حتى نكون في وضع أفضل في الموسم المقبل والخرطوم الوطني فريق منظم ويملك رغبة كبيرة في أن يكتب تاريخا لنفسه خصوصا على مستوى البطولة الإفريقية الكونفدرالية التي لم نوفق فيها في الموسم السابق ونأمل أن نمضي بشكل أفضل فيها في الموسم الجديد.

رغم الحصول على بطاقة مؤهلة للمشاركة الخارجية.. هل ترى أن النسخة الحالية كانت مميزة للفريق؟

بكل تأكيد فالنسخة العشرون للمسابقة جيدة بكل المقاييس والفرق قدمت مستويات جيدة ارتفع فيها التنافس بشكل جيد والدليل أن فرق المقدمة مثل الهلال والمريخ والخرطوم الوطني والأهلي شندي تعثرت في العديد من المباريات سواء على ملاعبها أو خارج ملاعبها وهو دليل على أن الدوري ارتفع التنافس فيه وأعتقد أن النسخة المقبلة ستكون أفضل وأقوى من النسخة الحالية وأي فريق لابد أن يمر بمطبات، لكن عموما فإن الفريق قدم مستويات جيدة في الموسم الحالي تحت قيادة المدير الفني الغاني أبياه الذي قدم الكثير بالنسبة لنا كلاعبين وأعتقد أن الموسم المقبل بالنسبة لنا سيكون أفضل تحت قيادة الغاني الذي تعرف تماما على الفريق وعلى الأجواء فيه.

كيف ترى خطوة النادي بإعادة تجديد التعاقد معك لموسمين إضافيين؟

الخرطوم الوطني بيتي وعرفني الناس مع هذا الفريق وأجد نفسي تماما بشعار هذا النادي الطموح الذي أستطيع القول عنه بأنه النادي الأكثر تنظيما في السودان رغم غياب الجماهيرية الكبيرة عكس فريقي القمة لكن طموح الخرطوم الوطني للمستقبل والمجهود الكبير الذي تبذله إدارة النادي في توفير الكثير للفريق الأول خصوصا يجعل من الخرطوم الوطني ناديا يستحق الإشادة بكل تأكيد وسعيد بالمواصلة مع الفريق في الموسم المقبل وآمل تقديم الكثير له.

لماذا فشل المنتخب الوطني في بلوغ نهائيات كأس الأمم الإفريقية للمحليين ومرحلة المجموعات لتصفيات كأس العالم؟

أعتقد أن المنتخب الوطني يحتاج لإعادة صياغة لأنه يمثل واجهة الكرة السودانية ويجب أن تكون الأولوية لصقور الجديان في المقام الأول لكن في السودان المنتخب دائما ليس في مقدمة الاهتمامات، لذا النتائج تكون عكسية دائما.

مدرب مترصد.. أم لاعبو مرحلة وانتهت؟..

بفرمان فرنسي.. هجرة جماعية لأجانب المريخ

يبدو أن سيناريو الأجانب يتكرر بالكربون من الهلال في المريخ خلال فترة الانتقالات الرئيسية الحالية التي تشهد تغيير الجلد في قائمة الأجانب في صفوف الفريقين لكن الجدل بشكل أكبر في قائمة أجانب المريخ بسبب إصرار المدير الفني غارزيتو على الإطاحة بكل الأجانب ماعدا الثنائي جمال سالم حارس المرمى الأوغندي وسلمون لاعب الوسط النيجيري. الجدل الذي فجره الفرنسي بدأ بالمطالبة برحيل الغاني أوكرا متوسط الميدان الذي يعد هداف المريخ في الموسم الحالي على مستوى مسابقة الدوري الممتاز رغم أن المدير الفني نفسه لم يعتمد عليه بشكل أساسي لكن اللاعب ظل يقدم نفسه بمستويات جيدة ونجح في تسجيل العديد من الأهداف المؤثرة للمريخ وبطريقة فيها تميز كبير ليخلق شعبية كبيرة وسط جماهير الفريق رغم عدم مشاركته الدائمة، لكن غارزيتو يصر على الإطاحة باللاعب سواء بالاستغناء النهائي أو الإعارة ويقترب مواطنه كوفي من ذات المقصلة حين فاجأ المدير الفني الجميع وطالب بالاستغناء عن اللاعب رغم مخاطبة إدارة المريخ للنادي الذي ينتمي له اللاعب في غانا لتمديد التعاقد لموسم جديد وهو ما شكل حالة غضب ضد المدير الفني الذي يسعى إلى السيطرة على اختيار اللاعبين الأجانب الجدد الذين سينضمون لقائمة الفريق في الموسم الجديد، وكان الإيفواري ديديه أول الضحايا بعد استغناء المريخ عن خدماته وإنهاء التعاقد بين الطرفين بالتراضي ،بينما غادر المصري أيمن سعيد القائمة أيضا لكن الموقف يختلف بالنسبة للغاني كوفي وهو ما أثار علامات الاستفهام حول المدير الفني رغم المستويات الجيدة التي قدمها اللاعب الذي شارك أساسيا مع الفريق سواء في مسابقة دوري أبطال إفريقيا أو في مسابقة الدوري الممتاز، لكن قرار الفرنسي برغبته في الإطاحة باللاعب فاجأ الجميع في المريخ في الوقت الذي لم يعلق فيه مجلس المريخ حول أزمة الأجانب خاصة أن الأغلبية من الأنصار يرفضون رحيل كوفي تحديدا عن الفريق كونه من أبرز الأعمدة الأساسية للمريخ في الموسم الحالي وترك بصمته في وصول المريخ إلى نصف نهائي مسابقة دوري أبطال إفريقيا ولم يفلت الفرنسي من انتقادات الإعلام الأحمر بسبب المطالبة بالاستغناء عن كوفي من قائمة الفريق للموسم الجديد، ولم يحسم مجلس المريخ حتى الآن ملف رحيل الثنائي الغاني عن قائمة الفريق في انتظار الاستقرار النهائي على الأسماء الجديدة التي ستدخل قائمة الفريق للموسم الجديد.

انتخابات مجلس النواب تهدد استقرار الأهلي.. وأصوات تطالب برحيل أحمد سعيد

القاهرة - محمد صيام

في تطور سريع للأحداث داخل النادي الأهلي، أصبح أحمد سعيد نائب رئيس النادي مصدر خطر وتهديد كبير لاستقرار دولة فريق الكرة والنادي القاهري الكبير في ظل اقترابه من الحصول على عضوية مجلس النواب المصري خلال انتخابات المرحلة الثانية المرتقبة.

وتعرض محمود طاهر رئيس النادي في الساعات الأخيرة لضغوط كبيرة من المقربين له للبت في أمر نائب الأهلي من الاستمرار في عضوية المجلس من عدمه في ظل الوعود الانتخابية لطاهر وأيضا سعيد نفسه بعدم ممارسة أية أعمال سياسية في القلعة الحمراء.

وشهدت الساعات الأخيرة تصعيدا من جانب جبهة المعارضة في النادي التي تربطها علاقات سيئة مع محمود طاهر حيث قررت المعارضة من أعضاء الجمعية العمومية تنظيم وقفة احتجاجية ضد نائب الرئيس أحمد سعيد في غضون 10 أيام يجري الترتيب لها حاليا عبر رسائل sms ودعوات على مواقع التواصل الاجتماعي فيسبوك وتويتر على شبكة الإنترنت.

حددت جبهة المعارضة التي دشنت صفحة رسمية على فيسبوك باسم جبهة إنقاذ الأهلي الجمعة الأولى بعد انتخابات المرحلة الثانية البرلمانية للوقفة الاحتجاجية وتدعو فيها إلى استقالة أحمد سعيد نائب رئيس النادي من منصبه في حالة نجاحه خلال الانتخابات البرلمانية المقبلة وحصوله على عضوية مجلس النواب.

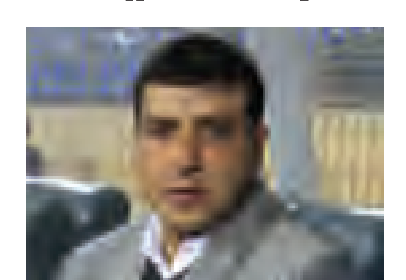
وتواصلت قيادات الجبهة مع أعضاء الجمعية العمومية في الأيام الماضية وعرضوا الموقف الذي تصدره تعهدات تلفزيونية لمحمود طاهر خلال خوضه الانتخابات برفقة قائمته التي أكد فيها أنه لا عضو في مجلسه سيعمل في الجانب السياسي مع الأهلي وهو ما يتنافى مع قرار أحمد سعيد بخوض الانتخابات البرلمانية، وستطالب الجبهة في وقفتها الاحتجاجية التي تم تحديد الجمعة بعد المقبلة موعدا لها في مقر النادي برحيل أحمد سعيد إذا ما أعلنت اللجنة العليا للانتخابات البرلمانية نجاحه في الانتخابات.

أبرز ضحايا مالدينوف في الاتحاد

ما إن قررت إدارة نادي الاتحاد السكندري إقالة البلغاري مالدينوف من منصب المدير الفني لزعيم الثغر المصري حتى بدأ الحديث مبكرا عن الصفقات الجديدة وكذلك المستبعدون من تشكيلة الفريق عند بدء موسم الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.

ووفقا للمعلومات المتداولة في غرف مجلس الإدارة فإن هناك قرارا بالاستغناء الفوري عن خدمات البرازيلي باولو سيزار رأس الحربة الذي ضمه مالدينوف إلى الفريق السكندري قبل بداية الموسم إذا أوصى بذلك المدير الفني الجديد في ظل المستوى الهزيل الذي ظهر عليه اللاعب خلال الأسابيع الخمسة الأولى من الدوري المصري وفشله في تسجيل أية أهداف.

مذبحة في المقاولون العرب





يبدو ان الفترة المقبلة ستشهد مذبحة كبيرة داخل صفوف نادي المقاولون العرب في أعقاب تولي طارق العشري منصب المدير الفني للفريق الكروي الأول خلفا للمعلم حسن شحاته الذي تقدم باستقالته من تدريب ذئاب الجبل بسبب سوء النتائج.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن طارق العشري وضع قائمة أولية من المستبعدين عن التشكيلة الرسمية في الأسابيع القليلة المقبلة والتي ستتنوع بين صفقات أبرمها حسن شحاتة على مدار عام كامل أو لاعبين لم يقدموا أوراق اعتمادهم قبل قدومه.

ويدور الحديث في نادي المقاولون العرب عن ابعاد 8 لاعبين عن قائمة الفريق في يناير المقبل عند فتح باب الانتقالات الشتوية يتصدرهم ثنائي الهجوم الجديد مصطفى جعفر وشريف أشرف الوافدين من المريخ البورسعيدي والجونة قبل بداية الموسم واللذين لم يقدما أية إضافة في هجوم الذئاب منذ استقدامهما، بالإضافة إلى محمد شوقي غريب نجل شوقي غريب المدير الفني الحالي للإنتاج الحربي وظهير أيمن الفريق الذي لم يكن له أي بصمات. وبرز في قائمة المعروضين للبيع أو الراحلين بدون مقابل لاعبون آخرون مثل رامي عادل 36 عاما قلب الدفاع العجوز المعروض عليه الاعتزال داخل ناديه السابق وايضا عمر جمال صانع الألعاب المخضرم وسيد حسن ومحمود شديد قناوي.

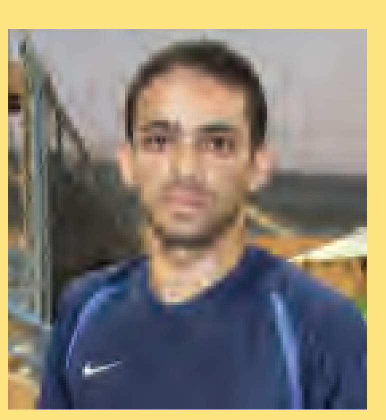
المصري يعرض التجديد على أحمد رؤوف

مفاوضات مكثفة يجريها سمير حلبية رئيس النادي المصري البورسعيدي حاليا من أجل إقناع مهاجمه المخضرم أحمد رؤوف بتمديد عقده مع الفريق لموسم واحد قابل للتجديد.

وعرض حلبية على رؤوف «33 عاما» التجديد مقابل 800 ألف جنيه سنويا ولكن قوبل العرض المالي بالرفض من جانب اللاعب المخضرم الذي أكد لرئيس النادي البورسعيدي ضرورة رفعه إلى مليون و500 ألف جنيه على الأقل خاصة أن الموسم المقبل من المواسم القليلة المتبقية له كلاعب في المستطيل الأخضر ويرغب في تأمين مستقبله قبل الاعتزال، مشيرا إلى أنه قام بالتضحية من أجل الفريق عندما وافق على تخفيض راتبه عن الموسم الجاري تنفيذا للائحة المالية الجديدة التي وضعها حسام حسن المدير الفني عند توليه المسؤولية.

ورغم ارتفاع المقابل المالي المطلوب من جانب أحمد رؤوف إلا أن حلبية لم يفقد الأمل في إمكانية إقناع اللاعب بالبقاء والاستمرار خاصة في ظل الدعم الكبير الذي يجده من حسام حسن الذي يملك وحده صلاحيات تعديل اللائحة المالية برفقة توأمه ابراهيم حسن مدير الكرة ورفع قيمة الراتب السنوي للاعبين، وظهرت تسريبات من داخل النادي البورسعيدي تفيد بإمكانية رفع عقد أحمد رؤوف إلى مليون وربع المليون جنيه مع توقيع عقد جديد للموسم الجاري والمقبل وبالتالي ترضية اللاعب بدون تجاوز الخطوط الحمراء في اللائحة ويعد أحمد رؤوف هو الهداف الأول للمصري البورسعيدي في الموسم الجاري.





«الحاوي» يقرر الرحيل عن ميت عقبة..

بازل السويسري بوابة كهربا للخروج من الزمالك



فيما يمكن اعتباره قنبلة من العيار الثقيل، بات محمود عبدالمنعم كهربا مهاجم الزمالك والمنتخب المصري وأفضل صفقات ميركاتو 2015 حتى الآن في مختلف الأندية قنبلة موقوتة داخل القلعة البيضاء في ظل اتجاه اللاعب لطلب الرحيل عن ميت عقبة في يناير المقبل عند فتح باب الانتقالات الشتوية.

ويعود السر الحقيقي وراء تفكير كهربا في الرحيل هو تلقيه عرضا كان زميله محمد النني نجم وسط المنتخب الوطني وسيطا به بشكل كبير للانتقال إلى صفوف بازل بطل الدوري السويسري في الميركاتو الشتوي، وهي صفقة ظهرت على مسرح الأحداث فجأة خاصة أن لكهربا تجارب احترافية لم يكتب لها النجاح من قبل في سويسرا مع جراسهوبر ولوزيرن قبل ان ينجح في خطف أنظار مسؤولي بازل بمستواه المتألق مع الزمالك والمنتخب المصري.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن النني الذي يتألق برفقة بازل نجح في إقناع ادارة ناديه بامتلاك كهربا شخصية هادئة نافيا اتهامات التمرد التي لازمت اللاعب لفترة، وفي ضوء ذلك أبدى النادي السويسري استعداده لحسم صفقة شراء كهربا مقابل 2 مليون و500 ألف يورو يحصل عليها الزمالك وفقا للأرقام المالية المنقولة من جانب اللاعب إلى مسؤول كبير جدا في النادى بخلاف تحويل إعارة أحمد حمودي إلى بيع نهائي من بازل إلى الزمالك.

وجاء التفكير في الرحيل ليسيطر على كهربا بشكل كبير في الفترة الماضية بسبب عدم حصوله على مستحقاته المالية في الزمالك الذي يعاني من أزمة مادية كبيرة وصلت إلى حد تراكم مليون و500 ألف جنيه له في ذمة ناديه وهو أمر لم يكن يتوقعه اللاعب عندما اختار اللعب للأبيض على حساب منافسه التقليدي الأهلي في الميركاتو الصيفي الأخير.

على جانب آخر، ترددت أنباء قوية داخل القلعة البيضاء تفيد بوضع الإدارة اسم حسن شحاته المدير الفني السابق للمقاولون العرب بديلا محتملا لقيادة فريق الكرة خلفا للبرتغالي جيسفالدو فيريرا صاحب الخلافات الكبيرة مع رئيس النادي في ظل توتر العلاقة بينهما مؤخرا من جديد بسبب رغبة رئيس الزمالك في إبعاد أكثر من لاعب عن قائمة الزمالك في يناير أمثال محمد أبوجبل المنتظر رحيله إلى المصري البورسعيدي وحمادة طلبة قلب الدفاع وظهيره الأيسر وأحد المدللين لدى فيريرا والذي لن يتم تجديد عقده مع النادي وأيضا معروف يوسف المحترف النيجيري المعروض فعليا للبيع مقابل 500 ألف يورو لتوفير مقعد أجنبي في قائمة الزمالك للصفقات الشتوية الجديدة المرتقبة وهو ما يرفضه فيريرا تماما.



حسام عاشور: الأهلي قادر على الفوز بالدوري وبيسيرو مدرب متميز

عدم انضمامي للمنتخب لغز غير مفهوم رغم امتلاكي جنسية مصرية

لا يختلف أحداً على انه واحد من الركائز الأساسية في الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي استطاع أن يحجز لنفسه مكاناً في التشكيلة الأساسية منذ ما يقرب من 12 عاماً لدرجة أنه لا يغيب عن المباريات الا لظروف الإصابة أو الإيقاف فهو مسمار خط الوسط والجندي المجهول في الفريق هو حسام عاشو لاعب الوسط المدافع ونجم القلعة الحمراء. تدرج عاشور في صفوف الناشئين بالنادي حتى تم تصعيده للفريق الأول في موسم 2003 – 2004، بمعرفة الراحل ثابت البطل مدير الكرة في عهد البرتغالي توني أوليفيرا –ليس مانويل جوزيه مواطنه الذي ينسب لنفسه الفضل في تصعيده– من وقتها وهو يلعب أساسياً مع الفريق، رغم تعاقب المدربين الذين يعتبرونه رئة وسط الملعب.



حاوره: محمد صيام



نجح عاشور في المساهمة مع رفاقه في الفوز بـ29 بطولة ليصنع لنفسه تاريخا عريضاً مع الأهلي قد يضعه على قائمة اللاعبين الأكثر حصداً للألقاب، في تاريخ نادي القرن الأفريقي الأكثر تتويجاً بالبطولات القارية. استاد الدوحة التقت نجم الأهلي المصري في هذا الحوار الخاص الذي كشف خلاله العديد من الملفات الخاصة به وبالنادي الأهلي بخلاف اجابته بصراحة شديدة وبعيداً عن الإيجابات الدبلوماسية عن الأسئلة وعلامات الاستفهام التي تحيط به في الفترة الأخيرة، ورأيه في البرتغالي بيسيرو، والفارق بينه وبين مدربي الأهلي السابقين الذي تدرب على أيديهم.

في البداية.. لماذا تم استبعادك من المنتخب الوطني استعداداً لمواجهة تشاد في تصفيات كأس العالم 2018 في روسيا؟

في الحقيقة لا أعلم سر استبعادي رغم أن جنسيتي مصري، ومكتوب في جواز سفري الجنسية مصري.

ربما يكون استبعادك لأنك لا تشارك بشكل مستمر مع منتخب مصر طوال الفترة الماضية؟

من الممكن أن يكون كوبر تعامل معي بمعاملة المدربين الذين سبقوه، واستبعدني بسبب استبعادهم لي، لكن لابد أن ينظر الى الملعب، ولا ينظر الى كلمات أحد في جهازه المعاون.

ماذا تقصد بالضبط؟

أقصد ان هناك من ابلغ كوبر أن عاشور لم يكن ينضم للمنتخب في الفترة الماضية ومن ثم فإنه من الأفضل عدم ضمه خاصة ان المدرب الأرجنتيني أعلن من قبل أنه لن يضم لاعبين كبارا في السن، الا أنه تراجع وسرعان ما ضم لاعبين كبارا وبعضهم أكبر مني سنا.

هناك من يردد أن أحد اسباب استبعادك الصراع المستمر بين الأهلي والزمالك؟

بالفعل أشعر بذلك.

الواقع يؤكد أن حسام عاشور لاعب محلي فما تعليقك؟

حصلت مع الأهلي على 29 بطولة، ما بين قارية ومحلية، ومع ذلك يصفني بانني لاعب محلي، واعتقد ان هذا الوصف غير منطقي على الإطلاق.

برادلي ضمك من قبل لكنك لم تستمر في صفوف المنتخب لفترة طويلة؟

برادلي هو الوحيد الذي خرج في وسائل الإعلام وأكد أن عاشور لاعب جيد وضمني للمنتخب، ولم أستمر في المنتخب بسبب رحيله، والحقيقة اعتبر نفسي غير محظوظ في اللعب مع منتخب مصر.

البعض يرى انك مقصر في حق نفسك لأنك لم تطور اداءك في الملعب؟

أنا أجتهد في الملعب قدر استطاعتي واتمنى ان أكون عند حسن ظن المدربين ويكفيني انني تدربت على يد عدد كبير من المدربين في النادي الأهلي وشاركت معهم أساسياً.

ماذا عن رأيك في الاختيارات بشكل عام؟

هي وجهة نظر للجهاز الفني، لكن بعضها غير مقنع على الإطلاق وهذا الأمر لا علاقة له بعدم اختياري لأنني لن أدلل من أجل الانضمام للمنتخب، بالفعل أتمنى ذلك ولكني لن أتوسل لأحد ويكفيني انني اساسي في الأهلي على مدار 12 عاماً.

ما رأيك في قرار استبعاد رمضان صبحي؟

في الحقيقة لا أعلم السر في استبعاد رمضان من المنتخب، البعض يقول ان كهربا نفس طريقة لعب رمضان لذلك تم استبعاد رمضان، ولكن الثنائي يلعبان مع بعضهما في المنتخب الأوليمبي.

وما هي رسالتك لكوبر؟

ربنا يكرم المنتخب ويكرمه ولدي من الحماس والقدرات التي تؤهلني للتواجد في صفوف المنتخب وأتمنى أن أشارك مع زملائي.

> جاريدو كان مدرباً جيداً في التدريبات فقط ولم يكن يمتلك ثقة في قدراته التدريبية

ما رأيك في مستوى الأهلي هذا الموسم؟

الحمد لله بدأنا بشكل جيد هذا الموسم فزنا في أول 3 مباريات ثم تعثرنا أمام المقاصة وخسرنا بهدف من ضربة ثابتة، وأتمنى أن نعالج أخطاءنا في فترة التوقف، لقناعتي أنها فترة جيدة للاعبين وبيسيرو المدير الفني الجديد، للتعرف بشكل أكبر على إمكانيات الفريق، ومعالجة الأخطاء.



هل الأهلي قادر على استعادة درع الدوري؟

الفترة القادمة لن تكون مثل الموسم الماضي، وإن شاء الله سنفوز بالدوري، وكل اللاعبين لديهم رغبة في الفوز بالبطولات التي سنشارك فيها هذا الموسم.

من وجهة نظرك ما الفرق بين الأهلي هذا الموسم والموسم الماضي؟

أعتقد أن الأهلي دعم صفوفه بصفقات رائعة جداً هذا الموسم، وسيكون لهم دور كبير جداً في الفترة المقبلة مع باقي اللاعبين، والحقيقة أن الموسم الماضي كان لدينا لاعبون متميزون لكنهم كانوا مرهقين بسبب تواصل المواسم، ولكن اللاعبين الجدد سيقللون الحمل على لاعبي الفترة الحالية.

ما رأيك في بيسيرو؟

مدرب متميز ويحتاج لبعض الوقت من أجل التعرف على امكانيات اللاعبين بشكل اكبر حتى يستفيد الفريق من قدراته واعتقد أن الأهلي سيستفيد كثيرا من فترة التوقف وسيحدث الانسجام بين اللاعبين والمدير الفني.

ما الفرق بين جوزيه وجاريدو وبيسيرو وفتحي مبروك؟

الكابتن فتحي جاء في ظروف استثنائية فعل الجيد والسيئ أما جوزيه فهو تاريخ مع الأهلي، صنع ما يصعب على خلفائه تحقيقه، أما جاريدو مدرب جيد جداً، لكنه لا يثق في إمكانياته، ورغم انه مدرب رائع في التدريبات الا أنه مدير فني في المباريات يفتقد الخبرة للتدريب في أفريقيا أو مصر، أما بيسيرو فهو مدرب جيد ويمتلك سيرة ذاتية جيدة، ويمتلك خبرة التدريب في الشرق الأوسط.

بعد أن ابتسمت له ركلات الحظ..

ليلة قبض أولمبيك خريبكة على النجمة الثانية وطرد نحس النهائيات

الرباط: عبداللطيف أبجاو



» طرد أولمبيك خريبكة نحس غياب الألقاب الذي طارده بعد أن فاز بكأس العرش المغربي على حساب الفتح الذي فشل في تحقيق هذا اللقب للمرة الثانية على التوالي، لخسارته بركلات الترجيح 1 - 4 بعد نهاية المباراة بالتعادل من دون أهداف، وأحرز الفريق الخريبكي لقبه الثاني في تاريخه، إذ يعود آخر لقب إلى 2006، في مباراة كانت تكتيكية وعرفت حوارا شرسا بين التونسي أحمد العجلاني مدرب أولمبيك خريبكة ووليد الركراكي مدرب الفتح الرباطي.

وتبقى لمنافسة كأس العرش مكانة خاصة في خارطة الكرة المغربية، ذلك أن كل الفرق إلا وتتمنى أن تعيش أولا أجواءها وطقوسها الخاصة التي تميزها عن باقي المنافسات، كما تتمنى أيضا أن تعانق هذه الكأس الفخرية، ذلك أن العديد من الأندية سمحت لها الفرصة بأن تصعد على منصة التتويج وتغني سجلها بهذه الكأس، فيما أندية أخرى مازالت تلهث وراء هذا اللقب الاستثنائي وفي كل موسم تتوسم خيرا أن يطلع هلاله.

ولعل ما يزيد من جمالية هذه المنافسة وإثارتها أنها لا تفرق بين ناد كبير وآخر صغير، بدليل أن الكثير من الفرق سواء الصغيرة من حيث الإمكانيات أو تلك التي تمارس بالدرجة الثانية استطاعت أن تقهر أقطاب الكرة المغربية في النسخ السابقة ونجحت في تحقيق الإنجاز.

حكاية الفتح مع الكأس

إن كان الجيش يحمل الرقم القياسي على مستوى الفوز بلقب الكأس بعد أن فاز به في 11 مناسبة، فإن الفتح لا يقل شأنا على مستوى هذه المنافسة بدليل أنه فاز به في ست مناسبات، ذلك أن سنوات 1967 و1973 و1976 و1995 و2010 و2014 كانت شاهدة على تتويج الفريق الرباطي، ويبدو أن الأجيال تفاوتت في هذه الإنجازات، على أن الفتح ضيع نهائيين سنتي 1960 أمام مولودية وجدة الذي فاز بهدف للاشيء وأمام الجيش الذي انتصر وتوج بالكأس بركلات الترجيح 5 - 4 في2009.

الفتح وبعد هذا المشوار الجيد في منافسة البحث عن التتويج السابع له في تاريخه أراد أن يجعل من نفسه واحدا من الأندية التي فازت في مناسبتين متتاليتين بالكأس الفخرية، حيث فاز بالنسخة الأخيرة على حساب نهضة بركان، لكنه فشل في تكرار الإنجاز أمام أولمبيك خريبكة.

نجمة واحدة

بين الفتح الرباطي ومنافسه أولمبيك خريبكة فارق على مستوى الألقاب، فإذا كان الفريق الرباطي قد فاز بستة ألقاب فإن منافسه في النهائي يملك لقبا واحدا، ومع ذلك فإنه يبقى إنجازا مهما لأن الفريق الخريبكي قد ذاق على الأقل حلاوة التتويج، فصعد على المنصة وعانق اللقب عام 2006 مع المدرب مصطفى مديح، لكن حكايته مع المباريات النهائية حزينة لدرجة أنها شكلت عقدة قبل أن يتوج باللقب في آخر نهائي لعبه، لأن ما سبقه كان عبارة عن فشل، إذ لعب المباراة النهائية في أربع مناسبات، سنوات 1981 و1994 و1995 و2005، في إشارة إلى أن الفريق الخريبكي غير محظوظ، إذ من أصل خمس مناسبات لم ينجح في كسب الرهان سوى في واحدة، قبل أن يحرز النجمة الثانية ويحقق الفريق الخريبكي اللقب الثاني في تاريخه.

ضربات الحظ

كان منتظرا أن تبدأ المباراة بنوع من الحذر في ظل الأسلوب الذي يميز المدربين أحمد العجلاني ووليد الركراكي رغم أنه لم يدم طويلا، ولم يغامر الفريقان كثيرا نحو الأمام وكأنها لحظة جس نبض مؤقتة ومقدمة قبل الدخول في الأمور الجدية، ومرت 15 دقيقة دون أن تحمل أي هجمة من كلا الفريقين.

ومع مرور دقائق هذا الشوط بدأ الإيقاع يرتفع بين الفريقين، وبدا واضحا أن المبادرة كانت من الفتح الذي بدأ مناوراته عبر مراد باطنة وهشام العروي، اللاعبين اللذين يجيدان استفزاز الخصم، إذ نجحا في اختراق الدفاع الخريبكي في العديد من المحاولات، خاصة باطنة الذي خلق متاعب للظهير الأيسر ابراهيم لارغو.

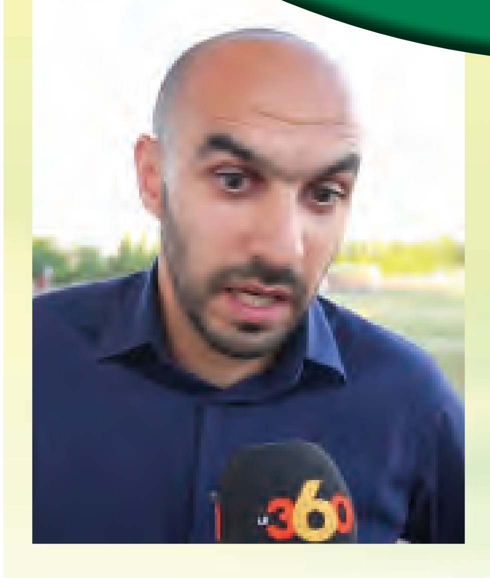
وبادر الفتح مع بداية الشوط الثاني إلى الضغط أكثر على مرمى الحارس بورقادي، وهو ما أربك لاعبي الفريق الخريبكي نوعا ما، وآثروا العودة للوراء، وعلى غرار الشوط الأول فإن هذه المحاولات كانت تنقصها اللمسة الأخيرة والفعالية، واستمرت المباراة سجالا بين الفريقين دون أن ينجح أي فريق في فك شفرة الشباك التي ظلت نظيفة، ولو أن عثمان بناي كاد في آخر دقيقة أن يخدع الحارس عبدالرحمن الحواصلي من ضربة رأسية، غير أن الأخير كان مركزا وتصدى للكرة بنجاح، قبل أن تدخل المباراة مرحلة الشوطين الإضافيين وبعدها ركلات الترجيح التي منحت الفوز لأولمبيك خريبكة بالكأس بعد فوزه 4 - 1.

الركراكي: فخور بفريقي رغم خسارة اللقب

قال وليد الركراكي مدرب الفتح بعد خسارة فريقه لقب كأس العرش أمام أولمبيك خريبكة بضربات الترجيح 4 - 1، إن لاعبيه قدموا مباراة في المستوى وكانوا الطرف الأفضل، وأضاف أنهم تسيدوا المباراة، لكن ما كان ينقصهم في رأيه هو التسجيل.

وتابع: لست نادما على ضياع اللقب، وأنا فخور بلاعبي وكذا بالفريق ككل، قمنا بمشوار رائع وعمل كبير، أعرف أسلوب لعب الفريق الخريبكي الذي اعتمد أيضا على المرتدات الهجومية، لقد حاولوا مسايرة الكرة لاستدراجنا لضربات الترجيح، التي لا تنصف في بعض المباريات الفريق الجيد، حيث تكون الحظوظ متساوية، لكن علينا الآن أن نشحن بطاريتنا مجددا وألا نعود للوراء، أعرف أن اللاعبين سيعانون بعد ضياع اللقب لكننا سنعمل في الفترة القادمة على استعادة توازنهم.

من جانبه، قال أحمد العجلاني مدرب أولمبيك خريبكة إن فريقه محظوظ بعد حسم اللقب بركلات الترجيح، وتابع أن الفتح قدم مباراة كبيرة وكان بإمكانه التسجيل في بعض الفرص، وشكر لاعبيه على المجهود الذي قاموا به طيلة المباراة.



ولم يكن العجلاني سعيدا بسبب المشاكل التي يعيشها فريقه حيث قال: لا يعقل أن يلعب فريقنا وبصفته وصيفا لبطل الدوري بتركيبة بشرية محدودة، فعوض أن يعزز مجلس الإدارة صفوف الفريق بلاعبين جدد بعد نهاية الموسم الماضي إذا به يبيع إثنين، نحن نعاني كثيرا من هذا الإشكال، رغم أني طالبت المسؤولين بالقيام بانتدابات جديدة، لكن شيئا لم يقع.

بين كايسيدو والسهلاوي وكاسياس..

أهداف ومحطات ونجوم يغزون الشباك

أهداف ومواقف حفل بها السجل التهديفي للعديد من المباريات التي جرت مؤخرا على الساحة الكروية سواء تلك التي جرت في ملاعب القارة الصفراء أو غيرها، كما حصل لكل من فيليبي كايسيدو ومحمد السهلاوي إلى جانب الإنجازات البارزة التي حققتها المجر، فضلاً عن أسطورتين سابقتين من أساطير ريال مدريد. واليكم هذه الأرقام كما نقلها موقع الفيفا.

100 مباراة دولية بشباك نظيفة هو الرقم القياسي المذهل الذي بلغه إيكر كاسياس، حيث أصبح الحارس الأول في التاريخ الذي يحتفل بالمئوية. وبلغ قائد منتخب إسبانيا هذا المعلم خلال فوز فريقه 2 - 0 على إنجلترا، والذي صادف المباراة الدولية الـ165 في رصيد حامي العرين البالغ من العمر 34 عاماً، معادلاً بذلك السجل الأوروبي الذي كان ينفرد به حارس لاتفيا الأسطوري فيتاليس أستافيفس. وبهذا الإنجاز أيضاً انقض كاسياس على المركز السابع في الترتيب العالمي العام، متجاوزاً الأمريكي كوبي جونز. كما أن حفاظه على نظافة شباكه أسهم في تأمين الفوز السادس على التوالي لمنتخب بلاده دون تلقي أي هدف في مرماه، وهو رقم يعادل أفضل سجل في تاريخ لاروخا في هذا الصدد. كما يعني فوز أبناء فيسنتي دل بوسكي على الأسود الثلاثة إنهاء سلسلة إنجليزية إيجابية دامت 15 مباراة متتالية دون هزيمة، علماً بأن آخر سقوط لرفاق روني كان في البرازيل 2014 بنتيجة 1 - 2 على يد أوروجواي.

22 لقباً في 21 موسمٍ هو الرصيد المبهر الذي بلغه راؤول حديثاً قبيل وضع حد لمسيرته المتألقة يوم الأحد. فقد ظهر أسطورة إسبانيا وريال مدريد بأداء على أعلى مستوى ساعد من خلاله نيويورك كوزموس على استعادة لقبه في الدوري الأمريكي بالفوز 3 - 2 على أوتاوا فيوري في موقعة حسم درع البطولة. وكان ذلك التتويج مسك الختام لمسيرة حافلة ارتبطت أساساً بنادي ريال مدريد، الذي أحرز معه 16 من الألقاب، فمنذ مغادرته القلعة البيضاء مدججاً بكأس دوري أبطال أوروبا ثلاث مرات وستة ألقاب للدوري الإسباني، ناهيك عن 323 هدفاً تربع بها على عرش هدافي النادي (إلى أن أزاحه كريستيانو رونالدو من القمة)، كانت النجاحات حليفة راؤول في كل من ألمانيا وقطر ثم في الولايات المتحدة الأمريكية. كما اعتزل الأسطورة الإسباني وهو يفتخر بعدم تلقي أية بطاقة حمراء في ما يقرب من 1000 مباراة خاضها كلاعب محترف.

أهداف السهلاوي

5 أهداف هي مساهمة محمد السهلاوي المذهلة في السجل القياسي الذي حققته المملكة العربية السعودية بفوزها 10 - 0 على تيمور الشرقية في التصفيات المؤهلة لكأس العالمFIFA .. وبمشاركته الغزيرة في أكبر فوز في تاريخ منتخب بلاده، أصبح مهاجم النصر أيضاً أول لاعب يسجل خمسة أهداف في مباراة تأهيلية واحدة ضمن تصفيات كأس العالم FIFA منذ أن فعلها جاك هايكو لاعب كاليدونيا الجديدة ضد ساموا عام 2012، والأول كذلك خارج القواعد منذ أكثر من 14 عاماً (أي منذ أن قام بذلك الإماراتي ياسر سالم خلال الفوز 12 - 0 في بروناي في إبريل/نيسان 2001). وجاء هذا التألق الأخير ليواصل به السهلاوي سلسلة توهجه، وهو الذي سجل مع المنتخب الوطني السعودي هذا العام ما لا يقل عن 18 هدفاً في آخر تسع مباريات دولية. لكن على الرغم من إنجازات النجم البالغ من العمر 28 عاماً والفوز القياسي الذي حققه الأخضر، إلا أن منتخب السعودية ليس هو الفريق الأكثر تهديفاً في التصفيات الآسيوية، حيث وجد نظيره القطري الطريق إلى الشباك في 27 مناسبة، ليصبح أول فريق يتأهل إلى الدور الثالث عندما نجح في الحفاظ على سجله المثالي محققاً فوزه السادس على التوالي حتى الآن.

5 هو عدد المباريات المتتالية في تصفيات كأس العالم التي تميزت فيها الإكوادور بقاسم مشترك واحد: هدف من فيليبي كايسيدو. فقد وجد مهاجم إسبانيول طريقه إلى الشباك في كل مباراة من المباريات الأربع التي خاضها منتخب بلاده في الطريق إلى روسيا 2018 حتى الآن، فضلاً عن هدفه ضد تشيلي في الجولة الختامية ضمن تصفيات البرازيل 2014، مما مكنه من تدوين اسمه في كتب التاريخ. ذلك أن كايسيدو هو ثاني لاعب فقط - بعد التشيلي خورخي أرافينا – الذي يتمكن من هز الشباك في خمس مواجهات متتالية ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية، وأول إكوادوري يحقق سلسلة تفوق ثلاث مباريات. كما أن اللاعب البالغ من العمر 27 عاماً، الذي نجح في التسجيل مرة أخرى خلال فوز بلاده 3 - 1 على فنزويلا، يُعتبر أيضاً ثاني لاعب من أمريكا الجنوبية ينجح في هز الشباك خلال أربع مباريات تأهيلية متتالية خارج أرضه، حيث يتقدمه نجم تشيلي آخر: هومبرتو سوازو.. يُذكر أن كايسيدو وجد طريقه إلى الشباك في كل محاولة من محاولاته الأربع الأولى داخل إطار المرمى خلال تصفيات روسيا 2018، ليُصبح المهاجم الفتاك ثاني أفضل هداف إكوادوري في تاريخ تصفيات كأس العالم ، حيث باتت تفصله أربعة أهداف فقط عن أجوستين ديلجادو صاحب الرقم القياسي برصيد 16 هدفاً، كما ساعد نجم إسبانيول بلاده في تحقيق بداية مثالية خلال هذه المنافسات، حيث أصبح منتخب الإكوادور أول فريق من أمريكا الجنوبية يستهل الطريق إلى عروس البطولات بأربعة انتصارات متتالية منذ عشر سنوات ونصف السنة.

ثلاثة عقود

3عقود دون الظهور في أية بطولة كبرى هي فترة الصيام الطويلة التي ستنهيها المجر في العام المقبل، بعدما احتفلت هذه الدولة الأسطورية في عالم كرة القدم بتغلبها على النرويج في مواجهة الملحق ضامنة بذلك مشاركتها الثالثة في بطولة كأس الأمم الأوروبية، والأولى منذ عام 1974. وبذلك ينتهي الانتظار الطويل الذي أثقل كاهل عشاق كرة القدم المجريين، الذين لم يروا فريقهم ينافس في مسابقة كبرى منذ نهائيات كأس العالم 1986.. من جهته، سيدخل حارس المرمى جابور كيرالي كُتب التاريخ عندما يصبح أول لاعب يشارك في بطولة الأمم الأوروبية عن عمر يصل إلى 40 عاماً، بل وسيبلغ حامي العرين المخضرم ذلك الإنجاز باعتباره اللاعب الأكثر ظهوراً بقميص منتخب بلاده، بعد أن رفع رصيده من المباريات الدولية إلى 100 ثم 101 بخوضه مواجهة الملحق ليتساوى بذلك مع أسطورة كرة القدم المجرية جوزيف بوزسيك، الذي كان ينفرد بهذا السجل الباهر منذ أمد طويل.



ودعته جماهير ريال مدريد بصافرات الاستهجان..

بينيتيز الخاسر الأك

دك برشلونة حامل اللقب مرمى غريمه التقليدي ريال مدريد بأربعة اهداف في عقر داره في اشهر كلاسيكو لكرة القدم في العالم في المرحلة الثانية عشرة من الدوري الاسباني.

وقد وقف اللاعبون والجمهور دقيقة صمت قبل انطلاق المباراة حدادا على ضحايا التفجيرات الارهابية التي ضربت العاصمة الفرنسية باريس قبل اسبوع واوقعت 130 قتيلا ونحو 300 جريح.

وفرضت قوات الامن الاسباني اجراءات امنية مشددة حول ملعب «سانتياغو برنابيو» بعد اعتداءات باريس التي استهدفت في احد تفجيراتها ملعب سان دوني حيث كانت تقام مباراة فرنسا والمانيا (2 - صفر).

وافادت التقارير بتنفيذ حلقة أمنية ثلاثية حول الملعب مؤلفة من نحو 1200 شرطي مجهزين بالسلاح والخيول والكلاب البوليسية واجهزة الكشف عن المعادن، على غرار ما حصل في نهائي دوري ابطال اوروبا 2010 الذي استضافه الملعب.

وابتعد برشلونة في صدارة الترتيب برصيد 30 نقطة بفارق 6 نقاط امام ريال مدريد.

ويعد الفريقان الاكثر عراقة في تاريخ الدوري، اذ حصد ريال مدريد اللقب 32 مرة مقابل 23 للفريق الكتالوني، وهما على مسافة بعيدة من اقرب المطاردين اتلتيكو مدريد (10 القاب).

وجلس الارجنتيني ليونيل ميسي على مقاعد البدلاء في برشلونة لتكون المرة الاولى منذ ثماني سنوات التي لا يكون فيها اساسيا في مباريات الكلاسيكو، حيث خاض 27 مباراة كلاسيكو على التوالي، لكنه دخل في الشوط الثاني بعد غياب شهرين بسبب اصابة تعرض لها في الركبة امام لاس بالماس.

واعتمد مدرب برشلونة لويس إنريكي على الثنائي الهجومي المتألق بغياب ميسي المؤلف من البرازيلي نيمار والاوروغوياني لويس سواريز، ومعهما البرازيلي الاخر سيرجي روبرتو، وفي الوسط دفع بالكرواتي ايفان راكيتيتش واندرس انييستا وسيرخيو بوسكيتس، وفي الدفاع البرازيلي داني الفيش وجيرار بيكيه والارجنتيني خافيير ماسكيرانو وجوردي البا، وفي حراسة المرمى التشيلي كلاوديو برافو.

من جهته، دفع مدرب ريال مدريد رافايل بينيتيز بالمهاجم الفرنسي كريم بنزيمة بعد تعافيه من اصابة ابعدته قرابة شهر عن الملاعب الى جانب البرتغالي كريستيانو رونالدو والويلزي غاريث بيل.

واشرك في الوسط الكرواتي لوكا مودريتش والالماني طوني كروس والكولومبي خاميس رودريغيز، وفي الدفاع البرازيلي دانيلو وفاران وسيرخيو راموس والبرازيلي مارسيلو، وفي حراسة المرمى الكوستاريكي كيلور نافاس.

وكان برشلونة الطرف الافضل والاكثر خطورة في نصف الساعة الاول فنجح في تسجيل هدفين وحصل على فرص عدة للتسجيل مستفيدا من ارتباك دفاع ريال مدريد.

وتحرك ثلاثي هجوم برشلونة نيمار وسواريز وسيرجي رودريغو جيدا، مقابل غياب شبه تام لثلاثي المقدمة في ريال رونالدو وبنزيمة وبايل.

صافرات الاستهجان

بمجرد إطلاق حكم مباراة كلاسيكو الأرض بين ريال مدريد وبرشلونة، ديفيد فيرنانديز بوربولان، صافرة النهاية، حتى أطلقت جماهير الفريق الملكي صافرات الاستهجان ضد المدير الفني رافائيل بينيتيز وهو في طريقه لغرف خلع الملابس، في مشهد يعبر عن كيفية سير اللقاء بين الكبيرين.

فالفريق الكتالوني أهان كبرياء ريال مدريد برباعية نظيفة على ملعب سانتياجو برنابيو تناوب على تسجيلها الأوروجوياني لويس سواريز «هدفين» والبرازيلي نيمار وأندريس إنييستا، لينفرد بصدارة الليجا بفارق ست نقاط عن الملكي.

مسابقة استاد الدوحة رقم 34

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب أعيننا أن تلبي رغباتكم في أن تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة. ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة أسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك إجابتين صحيحتين من الإجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على إجابتين خاطئتين.

شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف. مسابقة «استاد الدوحة» رقم (34). يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. ونظرا لكثرة الكوبونات في المسابقة رقم (34) فقد تقرر تأجيل اعلان الفائزين الخمسة بهذه المسابقة وذلك لاعطاء الوقت الكافي لفرزها وبخاصة للمشاركات التي تصل إلى إدارة التحرير من خارج قطر على أن يتم اعلان الفائزين في عدد الخميس الموافق 3 ديسمبر المقبل.

أسئلة المسابقة رقم 34

المدرب الذي قاد منتخبنا للشباب إلى لقب وصيف بطولة العالم عام 1981 هو:

1 - ميتسو 2 - جمال حاجي 3 - إيفرستو

المنتخب الخليجي الذي تأهل إلى مونديال 90 في إيطاليا هو:

1 - السعودية 2 - الإمارات 3 - البحرين

النجم العراقي الوحيد الذي سجل هدفاً لبلده في مونديال مكسيكو عام 86 هو:

1 - أحمد راضي 2 - علي كاظم 3 - فلاح حسن

الاسم: .... Name

....

الهاتف: .... Mobile

....

العنوان: .... Address

....

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

- **الجائزة الأولى: ألفا ريال**
- **الجائزة الثانية: ألفا ريال**
- **الجائزة الثالثة: ألفا ريال**
- **الجائزة الرابعة: ألفا ريال**
- **الجائزة الخامسة: ألفا ريال**

...بر في الكلاسيكو

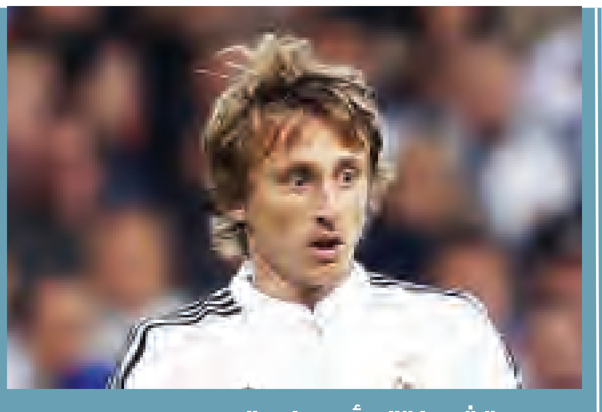
وطالب الكثيرون من جماهير الفريق بإقالة بينيتيز بعد شوط أول كارثي للفريق الملكي شهد العديد من الأخطاء التكتيكية، لاسيما أن بينيتيز نفسه خرج في الأسبوع الذي يسبق المباراة بالعديد من التصريحات التي حملت وعودا وردية لجماهير الفريق، لكنه استفاق في نهاية المباراة على كابوس كان فيه الخاسر الأكبر. وكانت حالات الجدال الكثيرة قبل المباراة حول النقاط العديدة المتعلقة بالفريق الملكي بداية من التشكيل الأساسي الذي سيبدأ به مرورا بطريقة اللعب، قد فتحت المجال على مصراعيه لقلب الطاولة على بينيتيز في حالة الخسارة. وكان بينيتيز حائرا قبل المباراة بين أمرين أحدهما عملي بالدفع بلاعب الوسط البرازيلي كاسيميرو منذ البداية لضبط إيقاع منتصف الملعب وتكسير هجمات لاعبي برشلونة قبل أن تبدأ، والآخر من أجل إرضاء الجماهير المدريدية بالبدء بالكولومبي خاميس رودريجيز، الذي صرح المدرب نفسه، بأنه لم يستعد بعد كامل جاهزيته في أعقاب الخسارة في لقاء إشبيلية الماضي عندما تم سؤاله عن عدم الدفع به منذ البداية. واستقر الحال ببينيتيز في نهاية الأمر على الدفع بخاميس في منتصف الملعب إلى جانب الألماني توني كروس والكرواتي لوكا مودريتش، وفي الخط الأمامي، وضع الفرنسي بنزيمة، الذي كانت مشاركته محل شك، إلى جانب الثنائي كريستيانو رونالدو وجاريث بيل. وإذا كان خاميس قد استعاد القليل من نسق المباريات بعدما شارك في جزء من مباراة إشبيلية في الجولة الماضية، ثم المشاركة مع المنتخب الكولومبي في مباراتي تصفيات كأس العالم، فإن الأمر الغريب هو مشاركة بنزيمة الذي عاد لتوه من إصابة أبعدته عن الملاعب لفترة طويلة، وبالتالي لم تكن حالته تبشر بأنه سيكون في كامل جاهزيته البدنية والفنية.

أضف إلى ذلك، إمكانيه تأثره ذهنيا «بقضية اللاعب فالبوينا» التي تورط فيها المهاجم الفرنسي ومازالت قيد التحقيق. ورغما عن كل هذه النقاط، فضّل بينيتيز البدء بالتشكيل الذي طالما كانت تتمناه جماهير الميرينجي، حتى ولو كان ذلك على حساب الجانب الخططي الذي كان ينوي اعتماده في اللقاء. وكعادة كرة القدم، إذا كانت النتيجة قد خرجت لصالح الريال في النهاية، لكان الجميع سيصفق له ويشهد بكفاءته، ولكن الرياح جاءت بما لا تشتهي السفن بالنسبة لبينيتيز. وكان من الممكن أن تسوء الأمور بالنسبة للمدرب الإسباني إذا ما كانت الهزيمة بهذه النتيجة حدثت في حضور كاسيميرو، حيث إن سهام الانتقادات كانت ستطاله أيضا وتتهمه بالتحفظ المبالغ فيه الذي فتح الباب للاعبي برشلونة لإذلال المدريديين برباعية.

وفي الجانب المقابل، وجد المدير الفني للبلاوجرانا، لويس إنريكي، نفسه أمام نفس الحيرة تقريبا، بعدما استعاد خدمات اثنين من أهم لاعبيه العائدين لتوهما من الإصابة، الأرجنتيني ليونيل ميسي والكرواتي إيفان راكيتيتش. ومع ذلك، ساعدت الحالة الفنية المتصاعدة لفريقه في الآونة الأخيرة على اتخاذ قراره الفني بسهولة أكبر. وكان المدرب الشاب واقعيا وأبقى النجم الأرجنتيني على مقاعد البدلاء وبدأ بالكرواتي في التشكيل الأساسي. وفي الشوط الثاني، تبادل الثنائي الأدوار، ودخل ميسي على حساب راكيتيتش، وساعدهما في ذلك الحالة الفنية الكبيرة لجميع لاعبي الفريق، وخرجا فائزين معنويا في النهاية بالمشاركة في هذه الموقعة الكروية والفوز بنتيجة كبيرة. وبعد هذه الهزيمة الكارثية، فأصابع الاتهام يجب ألا توجه لبينيتيز، الذي تخلى عن فكره الخططي بعدم الدفع بكاسيميرو منذ البداية، بمفرده ولكن أيضا لا يجب إغفال الأداء الباهت لجميع لاعبي الفريق فوق أرض الملعب.

فالبرازيلي دانيلو كان غائبا في المباراة ولم يقدم المردود الذي كان يقدمه مع بورتو، وثنائي الوسط كروس ومودريتش مازالا يتحسسان طريق العودة لمستواهما الحقيقي الغائب منذ فترة ليست بالقليلة.

أما كريستيانو، فلم يعد ذلك اللاعب الحاسم والمنقذ للفريق في أوقات كثيرة، وبيل لم يقدم أي شيء حتى الآن، وبنزيمة وخاميس مازال أمامهما وقت لاستعادة لياقتهما الفنية والبدنية، أما سرخيو راموس ومارسيلو فلم يكن لهما تواجد في اللقاء. فالجميع كان سيئا، ولكن بينيتيز كان هو الخاسر الأكبر، رغم أنه لم يكن بمفرده من يتحمل هذه الإهانة. فلأول مرة منذ وقت طويل، تطلق الجماهير صافرات الاستهجان مطالبه باستقالة رئيس النادي، فلورنتينو بيريز. وفي نهاية المطاف، يبدو أن مشروع بينيتيز على وشك الانهيار.

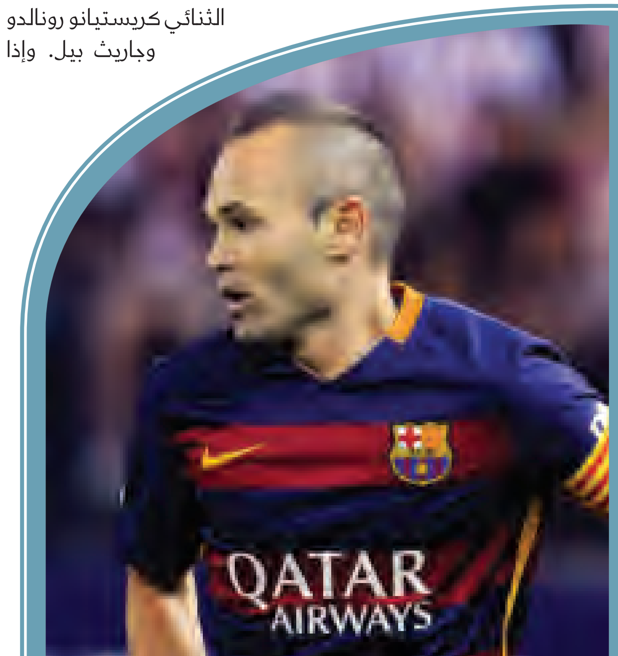


مودريتش ينتقد أداء فريقه

وجه الكرواتي لوكا مودريتش، لاعب وسط ريال مدريد انتقادات للمستوى الهزيل الذي ظهر به الفريق أمام برشلونة في قمة الجولة 12 من الليغا، التي أقيمت على ملعب سانتياغو برنابيو معقل الفريق الملكي والتي انتهت لصالح البرسا برباعية نظيفة. وقال مودريتش، في تصريحات صحفية عقب المباراة: لم نتعلم من أخطائنا، لم نلعب كفريق، ليست المرة الأولى التي يحدث لنا هذا، لعبنا بصورة سيئة جدا.

وأوضح: نستحق الانتقادات، يجب علينا إظهار شخصيتنا وأن نرفع رؤوسنا، نحن ريال مدريد وإذا قاتلنا جميعا، فإننا سنقوم بواجبنا على أكمل وجه.

وأطلقت جماهير البرنابيو صافرات الاستهجان بحق الفريق الذي مني بهزيمته الثانية على التوالي في الليغا، وبات مهددا بفقدان وصافة الليغا حال فوز أتلتيكو مدريد على مضيفه ريال بيتيس، فضلا عن أن الفارق الذي يفصله عن البرسا صاحب الصدارة اتسع إلى ست نقاط.



إنييستا يتلقى التحية من جماهير ريال مدريد

وجه مشجعو ريال مدريد منذ تقريبا عشر سنوات تحية لأحد لاعبي برشلونة في استاد سانتياغو برنابيو، وأعاد التاريخ نفسه السبت، رغم خسارة أصحاب الأرض في قمة دوري الدرجة الأولى الاسباني لكرة القدم. ففي الوقت الذي يتعرض فيه العديد من لاعبي برشلونة لأجواء عدائية في معقل ريال مدريد، فإن القائد أندريس انييستا تلقى تحية من عدد كبير من المشجعين أثناء استبداله، في لقاء انتهى بفوز ساحق لبرشلونة 4 - صفر. وقدم انييستا لمحات رائعة في خط الوسط كما توج مجهوده الضخم بهدف بتسديدة هائلة لتصبح النتيجة 3 - صفر في بداية الشوط الثاني. وتلقى رونالدينيو نفس التحية في مباراة أقيمت في ملعب ريال في 19 نوفمبر/تشرين الثاني 2005، عندما سجل اللاعب البرازيلي هدفين رائعين في انتصار برشلونة 3 - صفر ووقف المشجعون لتحيته كما حدث السبت. وربما يكون ما ساعد انييستا هو امتلاكه شعبية كبيرة في اسبانيا، بعدما سجل هدف فوز المنتخب الاسباني، بلقب كأس العالم 2010، لكن هذا لا يتعارض أبدا مع الأداء الرائع للاعب البالغ عمره 31 عاما. وخاض انييستا أول مباراة قمة أمام ريال قبل عام واحد من ثنائية رونالدينيو وواجه غريمه في 32 مباراة وهو العدد الذي يفوق أي لاعب آخر في الوقت الحالي. وفاز انييستا في 14 مباراة قمة وتعادل ثماني مرات بينما خسر عشر مرات وسجل السبت، هدفه الثالث في مرمى ريال.

وقال لويس إنريكي مدرب برشلونة في مؤتمر صحفي: إنه جزء من تراثنا العالمي.

وأضاف لاعب برشلونة السابق: نحن محظوظون بوجود لاعب استثنائي مثله له عينان في رأسه من الخلف في خدمة الفريق.



سواريز: لم نتوقع هذا الفوز الكبير

قال مهاجم فريق برشلونة، الأوروجوياني لويس سواريز، إن الفريق لم يكن يتوقع هذه النتيجة الكبيرة التي انتهت بها مباراة الكلاسيكو السبت، مؤكدا في الوقت ذاته أنه، شخصيا، لم يكن يسعى بشغف لإضافة الهدف الخامس. وكان الفريق الكتالوني قد أهان كبرياء غريمه التقليدي الملكي برباعية نظيفة على ملعب سانتياجو برنابيو السبت، في إطار الجولة الثانية عشرة من عمر الليجا، تناوب على تسجيلها الأوروجوياني لويس سواريز «هدفين» والبرازيلي نيمار وأندريس إنييستا، لينفرد بصدارة الليجا بفارق ست نقاط عن الميرينجي. وقال المهاجم الأوروجوياني في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء: لم نكن نتوقع انتهاء المباراة بهذه النتيجة الكبيرة على الإطلاق، اتفقنا جميعا على أنها ستكون مباراة معقدة، لكننا لعبنا مباراة متكاملة منذ بداية اللقاء. وعن الفارق بين الفريقين خلال اللقاء، أكد سواريز أنه كان يكمن في استغلال الفريق الكتالوني لأخطاء لاعبي ريال مدريد: لا، لم تكن هناك فروق كثيرة، ولكن تجمعت العديد من العوامل التي ساعدت في هذا الفوز، ريال مدريد هو أحد أفضل الفرق في العالم، لكننا أحسنا استغلال أخطائهم، التي لم تكن كبيرة، وتمتعنا بفاعلية كبيرة في إنهاء الهجمات. وعن المباراة الكبيرة التي قدمها وكللها بإحرازه هدفين في غياب النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي نزل بديلا قبل نحو نصف ساعة من نهاية اللقاء قال: ميسي سعيد جدا لعودته للملاعب من جديد وما زاد هذه السعادة المباراة التي لعبناها والنتيجة الكبيرة التي حققناها. وعما إذا كانت هذه الخسارة ستؤثر على حظوظ ريال مدريد في المنافسة على الليجا، أكد سواريز أن المشوار لايزال طويلا والريال فريق كبير وقادر على العودة من جديد، حيث قال: لا، أصبح الفارق 6 نقاط فقط والمشوار لايزال طويلا، والريال فريق كبير.



بيكيه يعتذر لمنير

نشر مدافع برشلونة، جيرارد بيكيه، صورة تجمعه بمهاجم الفريق الشاب منير الحدادي، عقب لقاء الكلاسيكو الذي انتهى لصالح الفريق الكتالوني 4 - 0 على ملعب سانتياجو برنابيو.

وكتب بيكيه عبر حسابه الرسمي بموقع (فيسبوك) الاجتماعي: «كم أنت كبير يا منير، لكن لا تتركها تفوت منك المرة القادمة»، في إشارة للفرصة السهلة التي أضاعها اللاعب المغربي الأصل أمام مرمى الكوستاريكي كيلور نافاس.

وكان منير قد تسلم كرة أمام مرمى الريال قبل دقيقتين على ختام اللقاء وكان خلفه بيكيه، لكنه سددها بطريقة غريبة بيسراه لتطير خارج الملعب، ليضيع الهدف الخامس.

واستشاط بيكيه غضبا بعد الفرصة الضائعة، ليعتذر بطريقة لطيفة لزميله.



أبطال أوروبا – الجولة الخامسة

يوفنتوس يستضيف مانشستر سيتي

محمد حمادة

« تقام الثلاثاء (المجموعات 1 و2 و3 و4) والأربعاء (المجموعات 5 و6 و7 و8) منافسات الجولة الخامسة قبل الأخيرة من دوري أبطال أوروبا والأبرز ستكون بين يوفنتوس ومانشستر سيتي، ثم برشلونة وروما.. ولن تكون سهلة أبداً مهمة ريال مدريد أمام مستضيفه شاختار دونتسك متصدر الدوري الأوكراني ليس لقوة هذا الأخير ولكن بعد الهزيمة المرة للفريق الملكي أمام ضيفه برشلونة صفر - 4 مساء السبت في الليغا.

المجموعة الأولى

يحل ريال مدريد الجريح ضيفاً على شاختار دونتسك من دون أن يتأكد أحد ما إذا كان القطب الإسباني قادراً على تجاوز المحنة التي يمر بها حالياً، وهو يعلم أن الخسارة على ملعب «الفيفا أرينا» ستهبط به الى المركز الثاني خلف باريس سان جرمان.. ثم ان الفريق الأوكراني سيحاول التشبث بالمركز الثالث المؤهل لمسابقة اليوروبا ليغ.. ويملك الريال المتصدر حالياً 10 نقاط من 3 انتصارات وتعادل واحد وهو لم يكن مقنعاً قط عندما تجاوز ضيفه الباريسي في الجولة الرابعة بهدف سجله الظهير ناتشو مع أنه لم يكن الطرف الأفضل أبداً.. وقد سقط ريال أمام برشلونة صفر - 4 في الكلاسيكو مساء السبت مع أنه لعب بصفوف كاملة وهي نتيجة تاريخية من حيث قساوتها، وقد سبقتها خسارة أمام إشبيلية 2 - 3 في الليغا، وسيكون من الصعب جداً تحمل سقطة ثالثة متتالية.. يذكر أن مباراة الذهاب في سانتياغو برنابيو انتهت بفوز الريال 4 - صفر سجلها بن زيمة (1) وكريستيانو رونالدو (3).. من جانبه، فإن شاختار الذي يملك 3 نقاط يتصدر الدوري الأوكراني بفارق الأهداف أمام دينامو كييف وقد فاز السبت في الجولة 15 على فولين 4 - صفر سجلها مارلو 2 وإيسمايلي وغلادكيي.

كذلك يلعب مالمو (3 نقاط) ضد باريس سان جرمان (7)، وسوف يستقبل زلاتان إبراهيموفيتش استقبالا خاصاً في ناديه السابق.. وانهى مالمو الموسم السويدي وهو في المركز السادس، في حين ابتعد سان جرمان في صدارة الدوري الفرنسي 13 نقطة بعد 14 جولة فقط إثر فوزه على أرض لوريان 2 - 1 (سجل له أونجندا وماتويدي) وسقوط ليون صاحب المركز الثاني أمام نيس صفر - 3.. وغاب عن الصفوف الباريسية دافيد لويز وأورييه وفيراتي وكافاني وباستوري وشارك ماركينيوس في الشوط الثاني.. ذهاباً فاز سان جرمان بهدفين لدي ماريا وكافاني.

المجموعة الثانية

باعتبار أنها مجموعة مفتوحة ويمكن لأي من أطرافها الأربعة المنافسة على بطاقتي التأهل فإن مباراتي الأربعاء ستكونان مثيرتين.. حيث يلعب تشسكا موسكو (4 نقاط) ضد فولفسبورغ (6 نقاط) وفاز الأخير 1 - صفر ذهاباً سجله دراكسلر.. وفي الدوري الروسي خسر تشسكا أمام ريليا صفر - 2 السبت في الجولة 14 في غياب هدافه العاجي دومبيا ولكنه بقي متصدراً بفارق 6 نقاط مؤقتاً بانتظار مباراة وصيفه روستوف أمام يوفا.. وفي البوندسليغا فاز فولفسبورغ على فيردر بريمن 6 - صفر سجلها غالفيز (خطأ في مرماه) وماكس كروزه 2 وفيرينيا وغيلافوغي ودوست وبات في المركز الثالث بفارق 5 نقاط عن دورتموند الثاني.. كذلك يلعب مانشستر يونايتد (7 نقاط) أمام أيندهوفن (6 نقاط)، والأول مدعو للثأر لخسارته ذهاباً 1 - 2 (سجل للخاسر ديباي وللثاني مورينو ونارسينغ).. وخطف اليونايتد الفوز من مستضيفه واتفورد 2 - 1 عندما سجل ديني الهدف الثاني خطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 90 عندما حاول إبعاد تمريرة للألماني شفاينشتايغر، وبات في المركز الثاني خلف ليستر سيتي.. أما الهدف الأول فأحرزه ديباي.. واستعد الفريق الهولندي من خلال تعادله مع فيللم 2 - 2 في الدوري المحلي (بيريرو ودي يونغ) فتقدم عليه اياكس بفارق 4 نقاط في الصدارة.

المجموعة الثالثة

يلعب أستانة (نقطتان) ضد بنفيكا (9 نقاط) وقد فاز الثاني 2 - صفر (غايتان وميتروغلو) ذهاباً.. وقد تغلب بنفيكا على بوافيستا 2 - صفر (غيديش وكارسيلا) في الدوري البرتغالي ومع ذلك بقي رابعاً بفارق 8 نقاط عن سبورتينغ المتصدر.. وفي مدريد يلعب أتلتيكو ضد غلطة سراي (ذهاباً فاز الأول خارج أرضه بهدفين للفرنسي غريزمان).. ولعب فجر اليوم أتلتيكو ضد ريال بيتيس في الليغا وفي حال فوزه سينتزع من ريال مدريد المركز الثاني.. وتخلى غلطة سراي عن مدربه حمزة أوغلو وعين مكانه حارسه السابق البرازيلي تافاريل، وفي الاختبار الأول معه تعادل مع ضيفه انطاليا سبور 3 - 3 وسجل له أوزتكين وبودولسكي وسينان وبقي في المركز الثالث خلف فنربغشه وبشيكتاش.

المجموعة الرابعة

المباراة الأهم في الجولة الخامسة ستكون بين يوفنتوس (8 نقاط) ومانشستر سيتي (9 نقاط) لأنها ستحدد بطل المجموعة.. ذهاباً فاجأ يوفنتوس مستضيفه وفاز عليه بهدفين سجلهما مندزوكيتش وموراتا مقابل هدف واحد لكيلليني (خطأ في مرماه).. ومني السيتي بخسارة قاسية امام ضيفه ليفربول 1 - 4 في البريمير ليغ وسجل له أغويرو هدفه الوحيد فهبط الى المركز الثالث بعدما كان متصدراً، في حين تفوق اليوفي على ميلان 1 - صفر سجله ديبالا ليصعد الى المركز السادس.

وفي الصراع على المركز الثالث يلعب مونشنغلادباخ (نقطتان) ضد إشبيلية (3 نقاط)، وتفوق الفريق الإسباني ذهاباً 3 - صفر (غاميرو وبانيغا وكونوبليانكا).. بيد أن أحوال الفريق الألماني تغيرت في الفترة الأخيرة وهو حالياً يحتل المركز الرابع في البوندسليغا وقد تخطى هانوفر 2 - 1 السبت الماضي وسجل له تراوري ورافايل هدفيه.. وفي المقابل، هبط مستوى اشبيلية وبات في المركز الحادي عشر في الليغا وقد سقط أمام ريال سوسييداد صفر - 2 في الجولة 12 وهو على بعد 15 نقطة من برشلونة المتصدر.

المجموعة الخامسة

مباراة مهمة أخرى بين برشلونة (10 نقاط) وملاحقه روما (5 نقاط).. حسم الأول أمر البطاقة الأولى واطمأن جمهوره العريض على مستواه العالي بعد العرض المذهل الذي قدمه أمام ريال مدريد والذي حسمه برباعية نظيفة.. وأثبت نيمار ولويس سواريز أنهما قادران على صنع الفارق حتى في غياب ميسي، كما اطمأن الجميع على سلامة ميسي من الإصابة التي أبعدته عن الملاعب منذ 26 سبتمبر.. ربما يشركه المدرب لويس أنريكه منذ بداية اللقاء، كما يمكن أن يشركه في شوط واحد حتى يعود الى كامل مستواه.. وكان الفريقان قد تعادلا 1 - 1 ذهاباً (لويس سواريز – فلورنزي).. من جانبه، تعادل روما خارج أرضه مع بولونيا 2 - 2 في الجولة 13 من بطولة الدوري وسجل له بيانيتش ودجيكو وصار في المركز الثاني مؤقتاً، وسيغيب عنه المصري محمد صلاح بداعي الإصابة.

كما يلعب باتي بوريسوف (3 نقاط) مع باير ليفركوزن (4 نقاط).. والباب مفتوح أمامهما لمنافسة روما على البطاقة الثانية.. ذهاباً فاز ليفركوزن 4 - 1 وسجل له محمدي وشالهان أوغلو 2 وخافيير هرنانديز.. وفي الدوري فاز ليفركوزن على مستضيفه فرانكفورت 3 - 1 وسجل له هرنانديز هدفين ليفرض نفسه مجدداً رأساً للحربة مكان كيسلينغ كما سجل شالهان أوغلو الهدف الثالث.

المجموعة السادسة

يخوض بايرن ميونيخ (9 نقاط) مباراة يفترض أن تكون سهلة أمام ضيفه أولمبياكوس (9 نقاط) باعتبار أن مباراة الذهاب على أرض الفريق اليوناني انتهت ألمانية 3 - صفر (مولر 2 وغوتسه).. وفاز بايرن على مستضيفه شالكه 3 - 1 السبت وسجل له ألابا ومارتينيز ومولر ليبتعد في صدارة البوندسليغا 8 نقاط امام دورتموند مع نهاية الجولة 13.. نتائج الفريق اليوناني أمام دينامو زغرب وأرسنال مكنته من جمع 9 نقاط أيضاً وسيلعب مباراته الأخيرة في أرضه أمام أرسنال.

ويحل دينامو زغرب (3 نقاط) ضيفاً على أرسنال (3 نقاط).. مستوى الفريق الإنكليزي في المسابقة عادي، أما في البريميرليغ فقد سقط السبت امام وست بروميتش الذي صار في المركز الثاني عشر 1 - 2 (جيرو) في الجولة الثالثة عشرة وفوت على نفسه الفرصة لكي يتصدر وبالتالي بقي رابعاً.

المجموعة السابعة

يلعب بورتو (10 نقاط) الذي ضمن التأهل ضد دينامو كييف (5 نقاط).. بورتو ثاني الدوري البرتغالي خلف سبورتينغ وقد فاز على سيتوبال 2 - صفر السبت ضمن الجولة العاشرة وسجل له العاجي أبوبكر والمكسيكي لايون.. أما دينامو ففي المركز الثاني ضمن الدوري الأوكراني بفارق الأهداف خلف شاختار.

ويلعب أيضاً تشلسي (7 نقاط) خارج قواعده ضد ماكابي (صفر).. وبهدف يتيم أحرزه دييغو كوستا فاز تشلسي على ضيفه نوريتش في الجولة 13 من البريميرليغ ولكنه في المركز الخامس عشر علماً بأنه حامل اللقب.

المجموعة الثامنة

يلعب زينيت (12 نقطة) الذي ضمن التأهل ضد فالنسيا (6 نقاط).. وتعادل فالنسيا مع ضيفه لاس بالماس 1 - 1 (ألكاثر) وهو في المركز السادس، في حين أن زينيت هو رابع الدوري الروسي بفارق 7 نقاط عن تشسكا موسكو المتصدر بعد 16 جولة نتيجة تعثره أمام لوكوموتيف صفر - 2.

وفي لقاء ثان يلعب ليون (نقطة واحدة) ضد غنت (4 نقاط).. وتعرض ليون لسقطة مدوية على أرض نيس صفر - 3 فبقي ثانياً ولكنه يتخلف عن سان جرمان بـ13 نقطة.. كذلك خسر غنت امام كلوب بروج في الدوري البلجيكي ولكنه بقي بشكل مؤقت متصدراً أمام الفريق ذاته بفارق نقطتين فقط بعد مرور 16 جولة.

اتحاد الكرة و«قطر غاز» ينظمان فعاليات ترفيهية في ملعب الخور..

معيذر يواصل تصدر المظاليم.. والشيحانية حقق الفوز الرابع



واصل معيذر انتصاراته في قطر غازليغ بالفوز على الوكرة 4 – 1 في الجولة السابعة من المسابقة التي ستختتم الليلة، وأحرز للكحيلان الأهداف جونسون ومحمود زعيترة وويلسون وعلي صادق وللوكرة عبدالرحمن مسعد، وأهدر أيمن عبدالله ضربة جزاء لمعيذر قبل النهاية بخمس دقائق ليتصدر سباق فرق الدرجة الثانية بـ17 نقطة، ويتوقف رصيد الوكرة عند 3 نقاط.. وفي المباراة التي سبقت مباراة معيذر والوكرة حقق الشيحانية فوزا غاليا على ام صلال 2 – صفر، أحرز الهدفين إبراهيم نداي والبديل أندريه، وبهذا الفوز الرابع للجوارح يرفع الشيحانية رصيده لـ13 نقطة ويتوقف رصيد أم صلال عند نقطة واحدة، وصعد رديف العميد لقمة الترتيب وتصدر البطولة مؤقتا برصيد 18 نقطة بتفوقه على رديف الجيش المكون من معظم لاعبي الناشئين والشباب برباعية نظيفة، وسينتظر الاهلي نتيجة الريان والشمال اليوم ليعرف ترتيبه اما في الصدارة او الوصافة كما كان.

عصام الحجر

تقام اليوم الاثنين 5 مباريات يلتقي فيها المرخية مع السد الساعة الرابعة عصرا باستاد حمد الكبير بالنادي العربي، تليها مباراة الريان والشمال بذات الملعب في السادسة والنصف، ويواجه الخور الخريطيات الساعة الرابعة عصرا باستاد سعود بن عبدالرحمن، تليها مباراة قطر والغرافة بنفس الملعب، ويلعب لخويا مع العربي الساعة الرابعة باستاد الخور.

فعاليات متنوعة

على صعيد آخر، أقام الاتحاد القطري لكرة القدم وشركة قطر غاز ظهر أمس الأول السبت بنادي الخور، العديد من الفعاليات المثيرة والأنشطة المتنوعة، وذلك على هامش مباراة أم صلال والشيحانية التي أقيمت ضمن منافسات الأسبوع السابع من مسابقة دوري قطر غاز الكروي والتي حسمها جوارح الشيحانية بهدفين نظيفين.

وقد بدأتِ الفعاليات عند الساعة الثانية عشرة ظهراً حتى موعِد انطلاقة المباراة في تمام الرابعة عصراً، وكانت الفعاليات فرصة طيبة للجماهير من مدينة الخور وغيرها من كافة مناطق قطر للاستمتاع بالعديد من الأنشطة المثيرة والألعاب المتميزة التي أتيحت لجميع الأعمار.

ويأتي تنظيم هذه الفعالية في إطار استراتيجية الاتحاد القطري لكرة القدم وتحت مظلة المسؤولية الاجتماعية تجاه المجتمع، التي تهدف إلى إشراك جميع شرائح المجتمع المحلي في البطولات والمسابقات التي ينظمها الاتحاد.

شهدت منطقة المشجعين الخاصة بالفعاليات مجموعة من الأنشطة المتنوعة والألعاب المثيرة، بما في ذلك ألعاب مسابقة الرسم للأطفال، وبطولة الأطفال لكرة القدم، ومسابقة الهداف ومسابقات السرعة ولعبة البولينج وكرة الفقاعات وتنس كرة القدم والنطاطيات وغيرها من الألعاب الأخرى المثيرة التي أسعدت الحضور، بالإضافة إلى





الموسيقى المصاحبة والدي جي، كما كان هناك ركن خاص بالطعام والمأكولات، وغيرها من الوجبات الخفيفة.

بطولة كروية للصغار

كما نظمت للصغار بطولة كرة القدم على ملاعب براعم نادي الخور، والتي تكونت من ثمانية فرق جرت في نفس اليوم بين المسجلين بها وحصلت الفرق الفائزة على الميداليات والجوائز القيمة. ومنح الاتحاد القطري لكرة القدم وقطر غاز فرصة فريدة للفتيات والفتيان من مجمع الخور السكني الذين تتراوح أعمارهم بين 8 و10 سنوات، ليكونوا جزءاً من لعبة كرة القدم وذلك من خلال مرافقة لاعبي أم صلال والشيحانية عند انطلاقة اللقاء.

وفي محاولة لإشراك المجتمع بشكل كبير في أحداث كرة القدم يتيح الاتحاد القطري لكرة القدم وقطر غاز للأطفال فرصة التواجد بشكل مؤثر من خلال التطوع في منطقة المشجعين والإشراف على تشغيل الألعاب والأنشطة الأخرى .

كما كان الحضور على موعد مع رقصة استعراضية من الفلكلور الثقافي الإندونيسي، تم عرضها بين شوطي مباراة أم صلال والشيحانية.

عزام المناعي: مسؤوليتنا الاجتماعية تقودنا لدور أكبر

من جهته، عبر السيد عزام عبدالعزيز المناعي مدير إدارة العلاقات العامة بقطر غاز عن سعادته بالشراكة مع الاتحاد القطري لكرة القدم لاستضافة هذا النشاط الترفيهي الكبير قائلا :إن منطقة المشجعين التي يتم تنظيمها ضمن مسابقة قطر غازليغ هي منصة فريدة لتوعية الجمهور العام، وخاصة جيل الشباب، عن فوائد الرياضة وأهمية اتباع نمط حياة صحي، وبالإضافة إلى دعمنا لمسابقة قطر غازليغ خلال السنوات الثلاث الماضية، نقوم بالاستفادة من الفرص المختلفة التي تقدمها هذه المسابقة لإشراك أفراد المجتمع في فعاليات مختلفة.



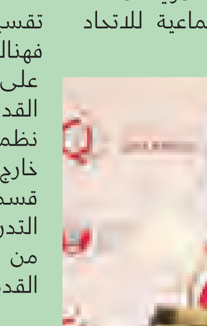
وتندرج هذه الفعاليات ضمن استراتيجية مسؤوليتنا الاجتماعية التي تتماشى مع أهداف ركائز التنمية البشرية والاجتماعية لرؤية قطر الوطنية 2030.

جدير بالذكر أن الاتحاد القطري لكرة القدم يدرك أهمية اتباع أسلوب حياة صحي في المجتمع، لذا فهو يعزز تعاونه مع الشركاء من الجهات المحلية والشركات مثل شركة قطر غاز .حيث تنهض هذه الشراكة بالتنمية طويلة الأجل وتعمل على توفير قدرات مستدامة ستسهم في إيجاد استثمار حقيقي لمواردنا البشرية في قطر، وتشجيع الرياضة وتحسين الصحة البدنية والعقلية وتعزيز مفهوم الحياة الصحية بين أفراد المجتمع.

وقد بدأت الشراكة بين الاتحاد القطري لكرة القدم وشركة قطر غاز في عام 2013 ، عندما تم توقيع اتفاقية لمدة ثلاث سنوات، من خلالها اشترت شركة قطر غاز حقوق التسمية لإحدى بطولات الاتحاد، ليتغير اسم المسابقة من «كيو ليغ» إلى مسابقة «قطر غازليغ».

حمد الكواري: سعداء لإطلاق الفعاليات التي تعزز شراكتنا مع «قطر غاز»

تحدث حمد الكواري، مدير التسويق والاتصال في الاتحاد القطري لكرة القدم قائلا: نحن سعداء جدا لإطلاق حدث آخر مع شركائنا، في شركة قطر غاز، من خلال تنظيم منطقة للمشجعين وإقامة العديد من الفعاليات المتنوعة، لاسيما أن هذا الحدث هو جزء مهم من استراتيجية الاتحاد القطري لكرة القدم ويقام تحت مظلة المسؤولية الاجتماعية للاتحاد التي تهدف باستمرار للاستفادة من الشراكات القائمة مع الشركات والرعاة والرامية إلى توعية المجتمعات حول القيم الإيجابية للعب كرة القدم.



وأضاف مدير إدارة التسويق والاتصال: إن منطقة المشجعين والفعاليات التي أقيمت في هذا اليوم وفرت العديد من الألعاب والأنشطة المناسبة لجميع الأعمار، حيث تم تقسيم المنطقة إلى أقسام مختلفة، فهناك بعض الأنشطة التي نظمت على أرض الملعب مثل بطولة كرة القدم للاعبين الصغار، في حين نظمت الكثير من الأنشطة الأخرى خارج أرض الملعب، وهناك أيضا قسم خصص للعب أقيم على ملاعب التدريب والذي أتاح للجميع من مختلف الأعمار لعب كرة القدم في بيئة ممتعة.

من لندن..

أندرو وارشو

«سيناريو».. وتطور درامي!

في غضون أسابيع قليلة - وربما في أيام يبدو انها لا تتعدى أعياد الميلاد - ستشهد أسوأ فضيحة فساد في تاريخ الفيفا تطورا دراميا آخر قد يقضي على ما تبقى من عالم سيب بلاتر وميشيل بلاتيني، وكل ذلك بسبب الدفعة غير الشرعية التي فجرت الجدل!.

فعلى الرغم من لجوئهما الى محكمة التحكيم الرياضية بسبب الايقاف المؤقت لثلاثة أشهر، الا ان رئيس الفيفا ونظيره الاوروبي باتا في مواجهة عقوبة محتملة قد تنسف تاريخهما في اللعبة تماما. ففي الاسبوع الماضي، استكملت لجنة القيم التابعة للفيفا تحقيقاتها بشأن بلاتر وبلاتيني وطالبت بفرض عقوبات عليهما بعد ان قدمت تقريرها الخاص بالتحقيقات إلى القاضي هانز يواكيم ايكرت رئيس القسم القضائي في اللجنة من أجل اتخاذ قرار نهائي في هذا الأمر.

واذا أخذنا الحالات الأخيرة التي تم بموجبها ايقاف نائب رئيس الفيفا السابق الكوري الجنوبي تشونغ مونغ والتشيلي هارولد ماين نيكولز (الرجل الذي قاد فريق مفتشي الفيفا قبل اعلان التصويت على نسختي 2018 و2022) بنظر الاعتبار واعتبارها اساس المقارنة مع ما ينتظر الرجلين، فإن بلاتر وبلاتيني يمكن أن يواجها قرار الايقاف لست أو سبع سنوات وفقا لمصدر مقرب من تحقيقات لجنة الأخلاق تحدثت اليه شخصياً.

فالذي حصل ان هذه الدفعة غير الشرعية تمت في فبراير 2011 تعويضا لعمل بلاتيني كمستشار لبلاتر على مدى تسع سنوات. وادعى كلاهما أن هذه الدفعة تمت بموجب عقد شفوي ولكن عندما ظهر إلى النور قبل أربع سنوات، لم يكن أي من زملائهما في المكتب التنفيذي للفيفا يعرف عنه شيئا، مما أثار المخاوف من ان يكون ذلك قد حصل وفقا للعبة تضارب المصالح. ثم ان تداعيات هذا الامر لو حصل ستكون كبيرة، اذ انها لا تقتصر فقط على منع بلاتر من ترؤس جلسة الانتخابات لايجاد من يحل مكانه في فبراير المقبل فحسب، وانما ستكون سببا في تحطم آمال بلاتيني من الدخول مجددا في سباق الحملة.

فكلا الرجلين، يمكنهما في حالة التعرض للعقوبات، اللجوء الى خيار الاستئناف مرة أخرى، ولكن بقدر ما أعرفه انه لا يوجد حكم يمكن به رفع العقوبات مؤقتا عند نظر المحكمة الرياضية في الحالات الفردية.

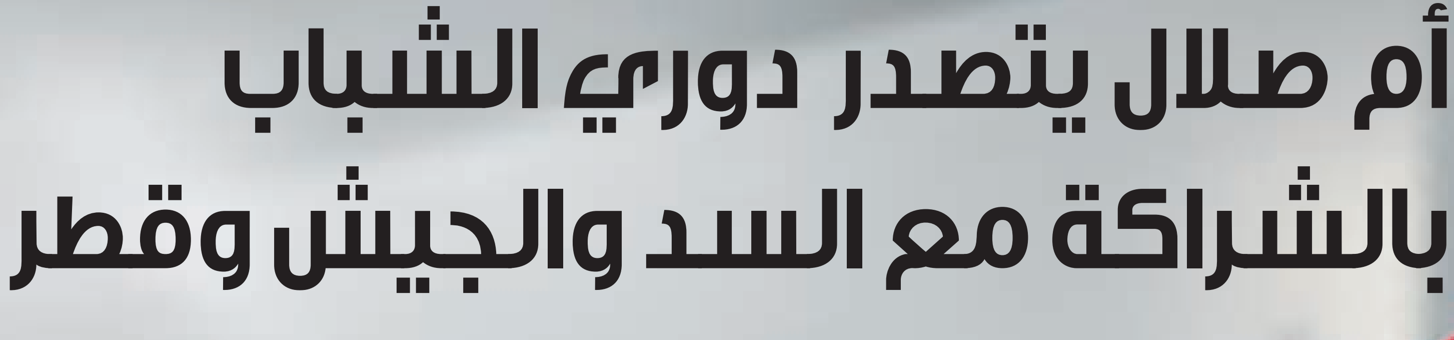
فبالنسبة لبلاتر البالغ من العمر 79 عاما، سيؤدي أي ايقاف طويل الى انهاء حقبة الـ18 عاما من رئاسته للفيفا. لكن الأهم من ذلك كله انه سيغادر مكرها يجر أذيال الخيبة بعد هذه الخدمة الطويلة التي قدمها لكرة القدم العالمية بدلا من ان يخرج برأس مرفوع وسيرة عطرة.

ومع ذلك، فإن المستقبل ربما يكون أشد ضررا بالنسبة لبلاتيني، الرجل الذي كان يأمل في ان يكون ملكا. وهو رئيس الاتحاد الاوروبي، وعلينا ان نتذكر له انه من كان وراء ايجاد قواعد اللعب النظيف المالي في جميع أنحاء أوروبا، وترسيخ دعائم دوري أبطال أوروبا ليصل إلى ما هو عليه الآن، وتوسيع نهائيات بطولة الامم الاوروبية، فضلا عن ايجاد مجموعة كبيرة وكاملة من الابتكارات والانجازات الأخرى.

فجأة وفي ضربة واحدة، يمكن ان يكون الاتحاد الاوروبي قريبا في خطر محدق لفقدانه الرجل الأكثر بصيرة وعقلانية وصاحب الكاريزما المعروفة، ستكون هناك مساع وجهود لسد الفراغ الذي يحصل في قمة هرم الفيفا عندما يذهب بلاتر. لكن الامر، في رأيي، سيكون مختلفا في الاتحاد الاوروبي الذي سيعاني من فراغ كبير من دون بلاتيني.

عقب الجولة الأولى من المرحلة التتويجية..

أم صلال يتصدر دوري الشباب بالشراكة مع السد والجيش وقطر



ناصر الحربي

انطلقت الجولة الأولى للمرحلة الثانية التتويجية لدوريات الفئات السنية - شباب وناشئين وأشبال وأمل - في الدرجتين الأولى والثانية بعد ان صُنفت كل فرق الأندية الـ18 المشاركة في الدوريات إلى درجتين وفقا لنتائجها التي حصلت عليها خلال منافسات المرحلة الأولى التصنيفية التي كانت قد شهدت تقسيم فرق الأندية في مختلف الدوريات إلى مجموعتين كل مجموعة ضمت 9 فرق في كل دوري من الدوريات الأربعة المختلفة الخاصة بالمراحل

الجولات المقبلة موعودة بالمنافسات القوية.. فمن يخلف الغرافة حامل اللقب؟

العمرية – الشباب تحت 19 عاما والناشئين تحت 17 عاما والأشبال تحت 15 عاما والأمل تحت 14 عاما - بالإضافة لدوري الواعدين تحت 13 عاما، وحدث التصنيف الى درجتين وفقاً للنتائج التي حصلت عليها الفرق المختلفة بحيث أُعتبرت الفرق المتقدمة في الترتيب الحاصلة على المراكز الخمسة الأولى في كل مجموعة بكل دوري على حدة هي فرق الدرجة الأولى، بينما أُعتبرت الفرق المتأخرة في الترتيب الحاصلة على المراكز الأربعة الأخيرة في كل مجموعة بكل دوري على حدة هي فرق الدرجة الثانية، وبالتالي شكّلت 10 فرق في كل فئة سنية من الفئات الخمس - شباب وناشئين وأشبال وأمل وواعدين - فرق الدرجة الأولى، فيما شكلت 8 فرق في كل فئة سنية فرق الدرجة الثانية.

وكانت الأندية قد طالبت بتأجيل موعد انطلاق دوريات الفئات السنية الى موعد مناسب آخر بهدف إتاحة الفرصة للفرق واللاعبين للإعداد بشكل مناسب خصوصا في ظل غياب الكثير من اللاعبين عن التدريبات في فترة تأديتهم للامتحانات، ومنعا لتأثر المستوى الفني للفرق واللاعبين أو حتى تعرض بعض اللاعبين للإصابات جراء عدم الجاهزية البدنية والفنية إلا ان إدارة التطوير في اتحاد الكرة لم تستجب لطلب 10 أندية طلبت التأجيل بمبرر الحفاظ على مواعيد رزنامة الموسم التي كانت معروفة للجميع مسبقاً، والمؤمل ان يضع المعنيون في اتحاد الكرة توافق رزنامة الموسم مع التزامات الطلاب في الحسبان في الموسم المقبل.

10 فرق بدوري النخبة

هذا وتخوض هذه الفرق المختلفة حاليا كما أشرنا بعاليه منافسات دوريات الفئات المختلفة الأربعة في الدرجتين الأولى والثانية، ويتبقى فقط انطلاق دوري الواعدين تحت 13 عاما الذي ينتظر جولته الأخيرة في المرحلة الأولى التصنيفية التي سيترتب عليها تقسيم الفرق إلى درجتين أسوة ببقية الدوريات الأخرى.

ونسلط الضوء هنا على دوري الدرجة الأولى لفئة الشباب تحت 19 عاما الذي يعتبر أهم دوريات الفئات السنية باعتبارها المرحلة الأهم في حياة اللاعبين الذين ينتقلون من هذه الفئة الى فئة الفريق الأول والرديف، ويضم دوري الشباب لفرق الدرجة الأولى 10 فرق هي مجموع الفرق المتأهلة من المرحلة التصنيفية، وتحديداً فرق أم صلال متصدر المجموعة الأولى، والسد متصدر المجموعة الثانية، والغرافة ثاني المجموعة الأولى، ولخويا ثاني المجموعة الثانية، ومعهم كل من

إدارة التطوير رفضت طلب 10 أندية بتأجيل انطلاق الدوريات

«الخور والعربي وقطر» الفرق المتأهلة من المجموعة الأولى، و«الجيش والريان والوكرة» الفرق المتأهلة من المجموعة الثانية.

وكانت الجولة الأولى لدوري «النخبة» للشباب قد شهدت خمس مواجهات انتهت بأربعة انتصارات وتعادل وحيد.

وسجل متصدر المجموعة الأولى بالمرحلة التصنيفية أم صلال أكبر انتصار في الجولة، وتحقق انتصار مهم أيضا للسد متصدر المجموعة الثانية في التصنيفية وأفضل الفرق نتائج خلالها خصوصا وهو لم يخسر قط وكان الفريق الوحيد الذي لم يتعرض للهزيمة.

صقور برزان في الصدارة

تصدر فريق شباب أم صلال بقيادة المدرب المخضرم محمود جابر القادم الجديد للعمل في نادي أم صلال دوري الدرجة الأولى عقب الجولة الأولى مواصلين تقديم نتائج متميزة في موسم رائع حقاً بالنسبة لهم، والمؤمل ان يواصلوا صدارتهم للدوري خصوصا وهم يتصدرون فقط بفارق الأهداف عن الثلاثي الاخر "السد وقطر والجيش"، ويملك أم صلال 3 نقاط وخمسة أهداف صافية في المركز الأول، ثم يأتي شباب قطر بالرصيد ذاته وبأربعة أهداف لهم وهدفين عليهم، ثم بثلاث نقاط أيضاً شباب السد وبهدفين لهم ولم يدخل مرماهم هدف، فشباب الجيش الذين يملكون 3 نقاط وهدف وحيد، ثم كل من لخويا والعربي بنقطة لكل منهما ويملك كل منهما هدفين وعليهما مثلهما، وبعدها الغرافة الذي تلقى خسارة بهدف من الجيش، والخور الذي تلقى خسارة من السد بهدفين نظيفين، ثم الريان في المركز التاسع بعد خسارته من قطر 2 / 4، وأخيرا الوكرة الذي خسر من أم صلال بخماسية نظيفة.

والمتوقع ان تدخل الفرق في تنافس قوي على الصدارة بداية من الجولة الثانية خصوصا الرباعي المتصدر حاليا بثلاث نقاط، وتشير معطيات المنافسات الى ان أبرز الفرق التي ستنافس على اللقب هذا الموسم هي فرق تنتمي لأندية لم تكن منافسة في دوري الشباب بالموسم الفائت وفي مقدمتها السد الذي هبط شبابه بالموسم الفائت الى الدرجة الثانية، غير انه يملك فريقا قويا هذا الموسم كعادة السداوية، وأم صلال الذي يقدم فريقا رائعا هذا الموسم، وكذلك هنالك فرق ستستمر في المنافسة بقوة وتحديدا لخويا الفريق القوي ثم الغرافة الذي كان فريقه الشاب بالموسم الفائت هو بطل للدوري، ويجب عدم إغفال فرق تستطيع ان تنافس أيضاً على غرار العربي والجيش وكذا الريان حتى وإن بدا فريقه غير قوي هذا الموسم، وهنالك الخور الذي يجب الإشادة به خصوصا وقد قدم مستويات جيدة وحقق نتائج طيبة في المرحلة التصنيفية، كما ان الوكرة يستطيع لعب دور في المنافسات كما عودنا.

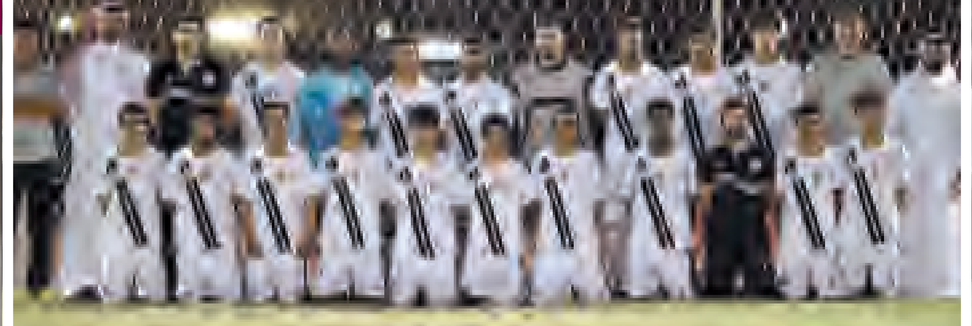
4 انتصارات بمفتتح المنافسات

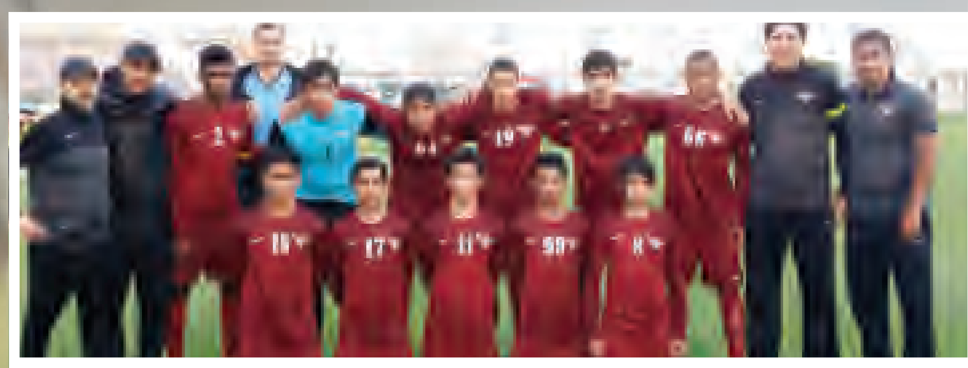
شهدت الجولة الأولى لدوري الدرجة الأولى للشباب أربعة انتصارات وتعادلا وحيدا، وقد ظفر الرباعي "أم صلال والسد وقطر والجيش" بالانتصارات الأربعة التي وضعتهم في وضع الشراكة في الصدارة بثلاث نقاط مع تميز لأم صلال بفارق الأهداف التي جعلته فوق قمة الدوري عقب الجولة الأولى، ثم يأتي الثنائي لخويا والعربي اللذان لكل منهما نقطة من التعادل الذي خرجا به من المواجهة التي جمعتهما.

وكان شباب أم صلال قد حققوا انتصارا كبيرا بخمسة أهداف نظيفة على منافسيهم شباب الوكرة ليتصدر تلاميذ المدرب المصري المتميز محمود جابر منافسات الدوري بعد الجولة الأولى بفارق الأهداف عن منافسيهم وتحديدا شباب السد الذين يمكن وصفهم بانهم كانوا أفضل الفرق في المرحلة التصنيفية على الإطلاق، والذين كانوا قد حققوا فوزا مهما على منافسيهم شباب الخور بهدفين نظيفين على الرغم من لعبهم بنقص عددي بعد طرد لاعبهم عبداللهعبدالحكيم.

وبدورهم شباب قطر تجاوزوا منافسيهم شباب الريان بأربعة أهداف مقابل هدفين، أما شباب الجيش فلقد كانوا الأكثر فرحا خصوصا وقد عادوا من ملعب شباب الغرافة أحد الفرق المرشحة للمنافسة على اللقب بانتصار مهم بهدف وحيد سجله لهم نجمهم "جاسم السعدي" عقب 8 دقائق من بداية المواجهة ليحافظوا بعدها على تقدمهم حتى النهاية.

ووحدها مواجهة شباب لخويا وشباب العربي التي انتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما ليكتفي كل من الفريقين بالخروج بنقطة وحيدة.





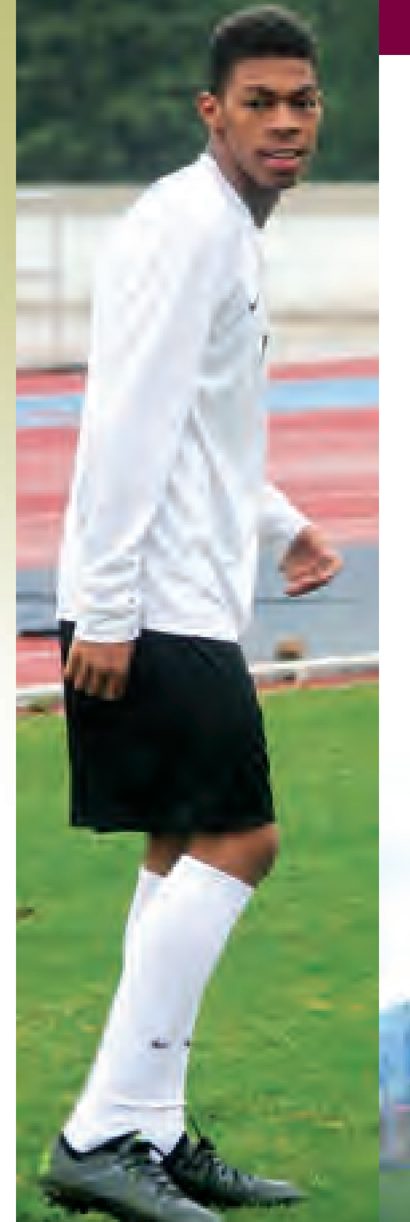




مواهب تحت الأضواء

يتمنى تمثيل قطر في كأس العالم 2022

سالمين عتيق الهداف الموهوب لفريق شباب الجيش



» يبرز في فرق الفئات السنية المختلفة العديد من اللاعبين الموهوبين الذين يقدمون مع فرقهم مستويات متميزة تشير إلى إمكانية تطورهم خلال تدرجهم في فرق الفئات المختلفة حتى وصولهم الى الفرق الأولى، وهو ما يجب ان يعمل عليه كل المعنيين في الأندية من أعضاء الأجهزة الفنية والإدارية في الأندية وفي اكاديمية التفوق الرياضي "أسباير" الذين جميعهم يضطلعون بدور كبير في توسيع القاعدة النوعية للكرة القطرية من خلال اكتشافهم للمواهب والعمل على ضمها للفرق أكان في الأندية أو في الأكاديمية ثم الحرص على تأهيلها وتطويرها بالاستفادة من الامكانات المهولة المتوفرة التي لا تُضاهى حتى على مستوى دولي.

ومن أبرز المواهب التي نتابعها في دوريات الفئات السنية هذا الموسم يبرز العديد من لاعبي فرق فئات الجيش الذين برزوا بقوة مع فرقهم وفي مقدمتهم أحد أبرز لاعبي وهدافي فريق الشباب في المرحلة الأولى التصنيفية للدوري المهاجم "سالمين عتيق الرميحي" الذي استطاع تسجيل 8 أهداف في 8 مواجهات خاضها خلال منافسات المرحلة التصنيفية الأولى لدوري الشباب مساهما بأهدافه في تأهل فريقه لدوري الدرجة الأولى بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الثانية بعد كل من المتصدر السد والوصيف لخويا عقب ان حصد فريقه 17 نقطة من 5 انتصارات وتعادلين وخسارة وحيدة وسجل 29 هدفا كان ثلثها تقريبا قد سجلها "سالمين" فيما لم يستقبل مرماه غير 9 أهداف.

ويتميز الهداف الشاب "سالمين عتيق" بانه مهاجم نهّاز للفرص من نوعية "قناصي" الأهداف خصوصا وهو يجيد التمركز الصحيح في منطقة الجزاء مما يمكنه من استغلال الفرص لخلق الحسم لفريقه الطامح للعب دور المنافس في دوري الدرجة الأولى، والمؤمل ان يكون "سالمين" ورفاقه في الموعد الذي يتيح له الظهور كفريق منافس على اللقب هذا الموسم.

يقول سالمين عن نجومه وفرقه المفضلة محليا ودوليا انه يفضل نجم السد والعنابي خلفان إبراهيم خلفان وعالميا النجم الأرجنتيني الكبير ليونيل ميسي، أما فريقه المفضل عالميا فهو برشلونة الإسباني.

ويتمنى تمثيل منتخب قطر في بطولة كأس العالم 2022 التي ستستضيفها الدوحة باعتبار ذلك كما يؤكد شرفا كبيرا لأي لاعب ان يمثل منتخب بلاده في هذا المحفل العالمي.





بالأداء والنتائج..

يد العنابي تحسم تأهلها وتؤكد جدارتها بالفوز على عمان

فاز منتخبنا الوطني على نظيره العماني بـ31 - 20 في آخر مبارياتها امس الاحد ضمن المرحلة الأولى (مرحلة المجموعات) في المجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات منافسات كرة اليد ضمن دورة الألعاب الأولمبية القادمة "ريو دي جانيرو 2016" بالبرازيل حيث كانت المباراة على ملعب صالة دحيل للألعاب الرياضية.

وحسم المنتخب القطري تأهله إلى الدور الثاني من التصفيات "الدور نصف النهائي" وخاض لقاء الامس من أجل تأكيد جدارته وتصدره للمجموعة التي يقف في صدارتها بعد ان كان قد فاز في أربع مباريات متتالية على أوزبكستان 49 - 9، واليابان 36 - 19، والسعودية 29 - 23 وعلى إيران 32 - 17.. ونجح العنابي في تحقيق الانتصار بهذه المباراة وتأكيد قدرته على مواصلة الانتصارات في البطولة بعد فوزه في المباريات التي خاضها من قبل.

واعتمد المنتخب الوطني على الأداء القوي للاعبيه وخبرتهم العالية بداية من الحارس العالمي دانيل سيريتش ومعه الحارس المتميز جوران ستوجانوفيتش والدير ميميسفيتش جناح أيمن وزاركو ماركوفيتش أو جورج لوبيز في مركز الساعد الأيمن ومحمود زكي وكمال الدين ملاش في مركز الارتكاز وبيتراند روني وماركو بجاريتش في مركز الساعد الأيسر وعبدالرزاق مراد ومحمد مددي في مركز الجناح الأيسر ويوسف بن علي وبورنا فيدال على الدائرة، والثنائي ياسين سامي وماريو توميتش اللذان لهما دور كبير في الجانب الدفاعي.

وكلهم مجموعة متميزة يمكنها أن تصنع الفارق في مثل هذه المباريات ويعول عليهم المدرب الإسباني فاليرو كثيرا لتحقيق الفوز في اللقاء القادم وصدارة المجموعة، ومن ثم التفكير في الخطوة التالية وهي التأهل لأولمبياد ريو دي جانيرو، وهي الهدف الرئيسي والاستراتيجي للعنابي من هذه التصفيات.

وكان العنابي قد حسم إحدى البطاقات المؤهلة من هذه المجموعة ليترك التنافس مفتوحا بين ثلاثة منتخبات هي إيران صاحبة المركز الثاني برصيد 6 نقاط والسعودية واليابان حيث لكل منهما 4 نقاط في المركزين الثالث والرابع على التوالي وبفارق الأهداف، أما منتخبا عمان وأوزبكستان فقد افقدا فرصة التأهل حيث يحتل الأول المركز الخامس بنقطتين فقط والثاني في المركز السادس والأخير بدون رصيد من النقاط.

ويتأهل فريق واحد من مجموع 11 منتخبا مشاركا إلى دورة الألعاب الأولمبية الصيف المقبل.. وقد تم تقسيم المنتخبات إلى مجموعتين، حيث ضمت المجموعة الأولى كلا من كوريا والعراق والصين وأستراليا والبحرين، في حين ضمت المجموعة الثانية منتخبات قطر وأوزبكستان وإيران والسعودية وعمان واليابان.. ويتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور الثاني من البطولة.



الاتحاد القطري للفروسية يحتضن منافسات الجولة الثالثة لقفز الحواجز

نظم الاتحاد القطري للفروسية الجولة الثالثة للمنافسات المحلية لقفز الحواجز التي قيمت بالميدان الرئيسي للاتحاد بمنطقة الريان، بإقامة 3 مباريات على ارتفاعات 115سم للمباراة الأولى من مرحلتين والمباراة الثانية على ارتفاع 125سم مع جولة تمايز، والمباراة الثالثة على ارتفاع 135سم مع جولة تمايز.

وفاز الفارس خالد حمد العطية بالمركز الأول في المباراة الثالثة على الجواد "فايكينغ دي" بزمن 38.33 ثانية، ومبارك يوسف الرميحي على الجواد "فيفا لدي كي" بزمن 40.71 وسلمان محمد العمادي على الجواد "لاكي ليدي" بزمن 39.98 ثانية.

وشهدت المباراة الأولى فوز فهد راشد العامري على الجواد "نافيل" بزمن قدره 81.01 ثانية وحل في المركز الثاني سعيد حمد الراشدي على الجواد "فيفا لدي" بزمن قدره 85.63 ثانية وفي المركز الثالث محمد جاسم الغزالي على الجواد "كاريز" بزمن قدره 66.04 لكنه وقع في 4 نقاط جزاء.

أما المباراة الثانية حقق الفوز بالمركز الأول سعيد ناصر القاضي على الجواد "جيسيكو 4" بزمن قدره 27.25 ثانية، وجاء في المركز الثاني علي يوسف المالكي على الجواد "جاكسون" بزمن قدره 28.48 ثانية وفي المركز الثالث سعيد ناصر القاضي على الجواد "جزمو 26" بزمن 35.97 ثانية.

وكانت منافسات الجولة المحلية الثانية، قد شهدت إقامة 3 مباريات على ارتفاعات 115سم و125سم و135سم، وتنافس الفرسان والفارسات على تحقيق الألقاب، وحصد الجوائز المالية، وحقق لقب المباراة الأولى الفارس غانم ناصر القاضي على الجواد «أورلاندو» فيما حقق لقب المباراة الثانية الفارس سالمين سلطان السويدي على الجواد "لويبنج"، وفاز بثالث المباريات الفارس خالد حمد العطية على الجواد "فايكينج دي".

العربي يتوج للمرة الثانية بلقب كأس السوبر للكرة الطائرة

توج فريق العربي بلقب النسخة الثانية لكأس السوبر للكرة الطائرة، ليحتفظ باللقب، بعد فوزه على فريق الريان بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما على صالة النادي العربي. ونال العربي كأس البطولة والميداليات الذهبية وجائزة مالية قدرها 100 ألف ريال ونال الريان الفضية وجائزة مالية قدرها 20 ألف ريال.

وقام السيد خالد علي المولوي رئيس الاتحاد القطري للكرة الطائرة عقب المباراة بتكريم السيد بطي صالح الهتمي أحد مؤسسي الكرة الطائرة في النادي العربي في حين شارك بطي الهتمي في تتويج الفريق صاحب المركز الثاني في هذه المباراة.

وتقدم الريان في الشوط الأول بنتيجة 25 مقابل 23 للعربي بعد أداء قوي ومستوى متقارب من الطرفين.. وفي شوط اللعب الثاني تواصلت الندية من الطرفين وظل الفارق نقطة واحدة لكن العربي نجح في ترجيح الكفة لصالحه بعد أن أدرك التعادل عند النقطة 21 ثم أخذ في التقدم إلى أن حسم الشوط لصالحه لتتعادل النتيجة بشوط لكل منهما.

وكعادته في جميع الأشواط التي لعبها في هذه المباراة يتقدم الريان في البداية ويسيطر على المجريات ويتقدم عند الوقت المستقطع الأول 8 - 6 ثم يعود ويقف عند نقطة محددة ويأخذ العربي زمام المبادرة ونجح في ان يتقدم وينهي الوقت المستقطع الثاني لصالحه 16 - 12.. وواصل العربي تقدمه حتى أنهى الشوط 25 مقابل 21 ليفوز بالمباراة 3 أشواط مقابل شوط.

وقال رئيس الاتحاد القطري عقب المباراة ان المباراة جاءت قوية ومثيرة ومستواها الفني كان رائعا ويبشر بأن المنافسات في الموسم الجديد ستكون قوية، وتقدم بالتهنئة لفريق العربي على الفوز واحتفاظه باللقب وأثبت أنه يستحق الفوز بكل جدارة، وأن المباراة شهدت تقاربا فنيا بين الفريقين رغم الفوز الذي حققه العربي.





البحرين إلى نصف نهائي تصفيات آسيا لكرة اليد للأولمبياد

حافظ المنتخب البحريني لكرة اليد على صدارته للمجموعة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية "ريو 2016"، وذلك بعد فوزه على المنتخب الاسترالي بنتيجة 33 - 11 في المباراة التي جرت بينهما على صالة دحيل للألعاب الرياضية.

وانتهى الشوط الاول للمباراة بتقدم البحرين 21 هدفا مقابل 3 أهداف فقط لأستراليا.. وحسم المنتخب البحريني أمر تأهله إلى الدور الثاني من التصفيات وسيلعب مباراته القادمة يوم الإثنين المقبل أمام كوريا من أجل تحديد بطل المجموعة فقط حيث ان المنتخب الكوري هو الآخر حسم أمر تأهله إلى الدور نصف النهائي من البطولة.

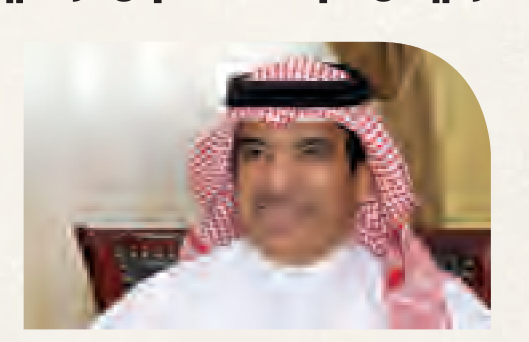
وفي ذات المجموعة، شهدت المباراة الثانية التي جرت أيضا فوز كوريا على الصين 33 - 23 في المباراة التي انتهى شوطها الأول بتقدم كوريا 17 مقابل 8 للصين.

وبنتائج المباريات ضمن الجولة الثالثة من المجموعة الأولى من التصفيات يتصدر المنتخب البحريني المجموعة برصيد 6 نقاط وبفارق الأهداف عن كوريا صاحبة المركز الثاني، ويحل منتخبا العراق والصين في المركزين الثالث والرابع على التوالي بنقطتين فقط وبفارق الأهداف أما المنتخب الأسترالي يحتل المركز الأخير بدون رصيد من النقاط.

وتستضيف دولة قطر التصفيات التي انطلقت في الرابع عشر من نوفمبر الجاري وتختتم في السابع والعشرين منه بمشاركة 11 منتخبا.

ويتأهل فريق واحد من مجموع 11 منتخبا مشاركا إلى دورة الألعاب الأولمبية الصيف المقبل.. وقد تم تقسيم المنتخبات إلى مجموعتين، حيث ضمت المجموعة الأولى كلا من كوريا والعراق والصين وأستراليا والبحرين، في حين ضمت المجموعة الثانية منتخبات قطر وأوزباكستان وإيران والسعودية وعمان واليابان.. ويتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور الثاني من البطولة.

رئيس لجنة الهجن: رعاية الشيخ جوعان لمهرجان قطر للأصايل تزيده نجاحاً



أكد سعادة الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني رئيس لجنة سباق الهجن أن رعاية سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية لمهرجان قطر للأصايل الحادي عشر والذي انطلق في الشيحانية مؤخرا دليل اهتمام قيادتنا الرشيدة بكل ما يتعلق برياضة التراث الأولى في قطر، وحرصها على توفير كافة سبل النجاح والتطوير في هذه الرياضة التي تضعها في الصدارة.

وقال الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني ان هذه الرعاية تضمن النجاح الباهر للمهرجان خاصة أن هناك توفير لكافة أنواع الدعم والمساندة، وهو ما يجعل الأشقاء في الدول الخليجية يحرصون على المشاركة في كافة أنواع المسابقات التي تتعلق بالهجن داخل قطر، لأنهم يضمنون مستويات مرتفعة من المنافسة بالإضافة إلى جوائز قيمة.

وأوضح سعادته أن منافسات اليوم الأول جاءت قوية ومثيرة في ظل الإقبال الكبير على المشاركة، متوقعا أن تكون المنافسات في بقية أيام المهرجان قوية للغاية لاهتمام كل ملاك الهجن بالمشاركة بأفضل الأنواع لديهم والتي تعكس مدى جمال الهجن العربية الأصيلة وروعتها.

«148» متسابقاً في البطولة الرابعة للدراجات الهوائية

نظم الاتحاد القطري للدراجات الهوائية البطولة المحلية الرابعة بمدينة "دخان" بمشاركة 148 متسابقا، تنافسوا على 3 مسافات لثلاث فئات مختلفة لفئات عمرية مختلفة.

وجرت منافسات الفئة الأولى للرجال على مسافة 97.6 كلم وفاز بالمركز الأول في السباق أحمد البريديني وحل في المركز الثاني موسى خلفان وفي المركز الثالث عبدالله عفيف، وشهد السابق تنافسا قويا وشرسا بمشاركة 50 متسابقا وكان معدل السرعة في السباق 40 كلم للساعة، وحقق صاحب المركز الأول زمنا قدره ساعتان و26 دقيقة و16 ثانية. ولم تختلف منافسات الفئة الثانية من السباق التي جرت على مسافة 73.2 كلم حيث لعبت قوة الرياح دوراً كبيراً في مجريات السباق مما جعل السباق يتسم بالندية والاداء المتواصل للفوز بالمراكز الاول، حيث واصل ريموند سيمبل (دراج فريق جينيت أر ب إس) وحقق الفوز بالمركز الأول بزمن قدره ساعتان و3 دقائق و44 ثانية بمعدل سرعة بلغ 35 كلم ساعة وحل في المركز الثاني كيفين هول (دراج فريق فينوستر). وقال فليب أندريب الخبير الفني للاتحاد القطري للدراجات الهوائية: ان البطولات المحلية تعد بمثابة إعداد للدراجين القطريين للمشاركة في البطولات الدولية والاقليمية حيث ان المنتخب القطري تنتظره في الفترة المقبلة المشاركة في طواف مجلس التعاون الخليجي وطواف الزبارة الدولي.



الكواري بطلاً للجولة الأولى من ماراثون قطر للدراجات المائية



توج القطري خالد جاسم الكواري بطلا للجولة الأولى من بطولة ماراثون قطر للدراجات المائية التي نظمها الاتحاد القطري للشراع والرياضات المائية على مياه كورنيش الدوحة بمشاركة 27 متسابقا من قطر والكويت والإمارات.

وجاء ثانيا الكويتي عبد العزيز النجدي وحل مواطنه يوسف عبدالرزاق بالمركز الثالث.. وجاءت منافسات الجولة الأولى، التي شهدت إقامة سباقين، قوية ومثيرة تنافس خلالها المتسابقون بقوة وشراسة، واستطاع الكويتي يوسف عبدالرزاق من الفوز بالسباق الأول وجاء القطري خالد جاسم الكواري في المركز الثاني، وحل القطري عبدالله غلام بالمركز الثالث.

وفي السباق الثاني، تمكن القطري عبدالله محمد العلي من خطف المركز الأول، وجاء زميله خالد جاسم الكواري بالمركز الثاني وحل الكويتي عبدالعزيز النجدي ثالثا.. وبهذه النتيجة توج خالد الكواري بالمركز الأول بمجموع نقاط السباق برصيد 40 نقطة، وحل الكويتي عبدالعزيز النجدي بالمركز الثاني برصيد 29 نقطة، ومواطنه يوسف العبد الرزاق بالمركز الثالث برصيد 28 نقطة، وجاء القطري عبدالله محمد العلي في المركز الرابع برصيد 27 نقطة.. وبعد السباق قام السيد حسن عبدالله محسن أمين السر المساعد بالاتحاد بتتويج الثلاثة الأوائل في الجولة الأولى.

اختتام ناجح لبطولة دول مجلس التعاون الخليجي للتنس

أسدل الستار على منافسات بطولة دول مجلس التعاون الخليجي للتنس للأشبال تحت 12 عاما والناشئين تحت 16 عاما والتي نظمها الاتحاد القطري للعبة على ملاعب مجمع خليفة الدولي للتنس والإسكواش بمشاركة الدول الست.

وحصل المنتخب القطري على المركز الثاني والميدالية الفضية في منافسات الناشئين تحت 16 عاما خلف المنتخب السعودي الذي توج بالميدالية الذهبية بعد أن جاء في المركز الأول وذهبت الميدالية البرونزية إلى المنتخب العماني.

أما في منافسات الأشبال تحت 12 عاما فقد حقق المنتخب القطري المركز الثالث ونال البرونزية بينما توج بالذهبية منتخب الكويت وحصل المنتخب السعودي على الميدالية الفضية.

وقام السيدان طارق زينل امين السر العام بالاتحاد القطري للتنس وسلطان خلفان مدير البطولة بتتويج المنتخبات الفائزة.

وكانت لقاءات اليوم الختامي للبطولة قد أسفرت عن فوز المنتخب القطري على نظيره البحريني 3 / صفر في منافسات تحت 12 عاما وضمن نفس الفئة تغلبت الامارات على عمان 2 / 1 وفازت الكويت على السعودية أيضا 2 / 1.

أما في منافسات تحت 16 عاما فقد فازت السعودية على البحرين 3 / صفر وتغلبت الكويت على قطر أيضا 3 / صفر.. وقد اقيمت البطولة على مدى أسبوع ولعب كل منتخب مع المنتخبات الخمسة الأخرى بمعدل مباراتين في منافسات الفردي ومباراة واحدة في منافسات الزوجي مع المنتخبات الأخرى.

وفي ختام البطولة تم احتساب النقاط لجميع المنتخبات وتوجت المنتخبات الثلاثة الأولى الأعلى رصيدا من النقاط بالميداليات الملونة.. وفي تصريح له أكد السيد طارق زينل أمين السر المساعد باتحاد التنس أن بطولة الخليج شهدت مستويات مبشرة من اللاعبين الذين وصفهم بأنهم نواة حقيقية للدول الخليجية في المستقبل.

وأوضح أن استراتيجية اتحاد التنس القطري تهدف إلى خلق جيل واحد من اللاعبين الذين يمكنهم تمثيل قطر في البطولات القارية والعربية والدولية وتحقيق الانتصارات، مضيفا: نحن نسعى بكل قوة لأن يكون لنا أكثر من لاعب ضمن المصنفين في المستقبل.



كلمات وسطور

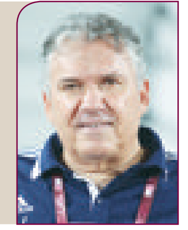


مكاسب ومزايا عديدة

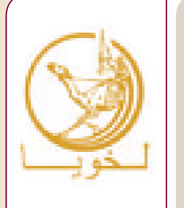
ان دخول اللجنة الأولمبية القطرية برئاسة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني كشريك رسمي لبطولة «كأس ج» في نسختها الثانية، سيعطيها صبغة رسمية وأولمبية للمسابقة.

كما لابد ان نشيد بالمكاسب الكبيرة التي تحققت للبطولة بدخول لجنة المشاريع والإرث المسؤولة عن تنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 كراع بلاتيني للنسخة الثانية وبمواصلة شركة الاتصالات ooredoo رعايتها للمسابقة كراع ذهبي للموسم الثاني على التوالي حيث ان رعاية العديد من الشركات والمؤسسات الرياضية الهامة في قطر للبطولة دليل كبير على نجاح المسابقة.

سعد الهديفي
مدير بطولة «كأس ج»



قالوا: الريان يفوز على قطر بالتسعة.
قلنا: لازاروني دخل النفق المظلم مبكرا.



قالوا: لخويا انتصر اخيرا.
قلنا: بلماضي تنفس الصعداء.



قالوا: البرسا يغسل الريال.
قلنا: والمسؤول الاول رافا بينيتيز.

لماذا التجاهل يا اتحاد الملاكمة؟

لا نعرف سبب تجاهل الاتحاد القطري للملاكمة لما قامت به جريدتنا من تغطية لفعاليات بطولة العالم للملاكمة في نسختها الثامنة عشرة التي نظمتها قطر بنجاح مؤخرا.

ومع اننا كنا ومازلنا نؤدي واجبنا المهني دون ان ننتظر كلمة شكر لقاء ما نقوم به.. الا ان الاتحاد لم يذكر (استاد الدوحة) ونسي أو تناسى دعوتها لتكون مع وسائل اعلامنا الرياضي الذين احتفى بهم بعد انتهاء البطولة رغم اننا تعاملنا معها كحدث مهم يستحق الاهتمام.

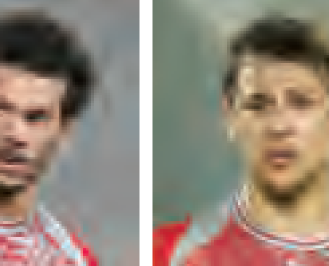
فأين الاحترافية والمهنية يا اتحاد الملاكمة؟.. الله بالخير!.

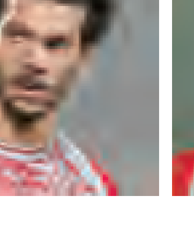
وقفة كاريكاتيرية

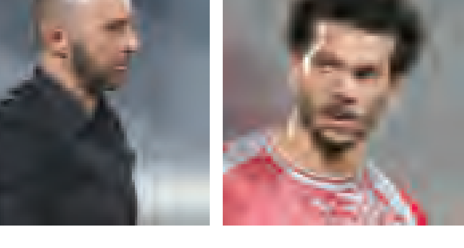


بلماضي: أفكر في استعادة المصابين ولا أنشغل بحسابات المربع

طارق العتريس







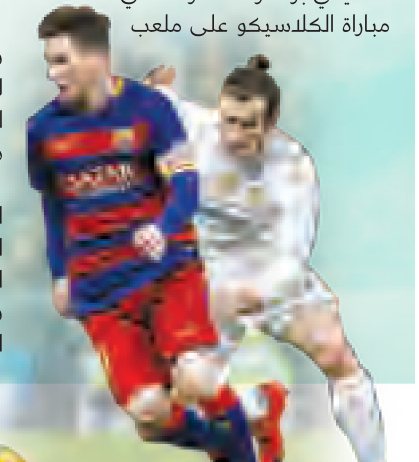
بالفوز الذي حققه لخويا على حساب الخور بعد غياب عن الانتصارات في الجولات الخمس السابقة تنفس المدرب جمال بلماضي الصعداء وبدا مرتاحا وبمعنويات عالية في المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة وقال «كنا في اشد الحاجة الى الفوز بالنقاط الثلاث، وكنا نعرف ان المهمة صعبة لان المنافس جيد ونجح في اقتناص نقطتين من السد والجيش وهو ما يؤكد ان الخور دائما يقدم مباريات قوية امام الفرق الكبيرة».

واكد بلماضي ان الفوز الذي تحقق يعني الكثير لان الجميع من لاعبين وجهاز فني واداري في اشد الحاجة اليه بعد سلسلة من التعثرات المتتالية، كما اشاد بعودة الروح للفريق رغم الارهاق الذي يعاني منه اللاعبون الدوليون، وهو ما يجعلنا – كما قال – نرفع لهم القبعة.

وردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» حول حظوظ لخويا في العودة للمنافسة وتحديدا على المركز الرابع، قال بلماضي ان ظروف الفريق تجعله يفكر اولا في استعادة جميع اللاعبين المصابين الذين كان يفتقدهم في الفترة الاخيرة حيث غاب المساكني بسبب الاصابة واحمد ياسر بسبب الايقاف وعاد عبدالمقصود وتشيكو من الاصابة وكذلك بوضياف، لذلك فان هدفي في الفترة القادمة استعادة اللاعبين المصابين ومن ثم التفكير في الانتصارات. واكد ان عودة بوضياف ومشاركته امام الخور تعتبر مكسبا كبيرا باعتباره مفتاح لعب مهما بالفريق..

وعن تكرار ظاهرة اضاعة ضربات الجزاء بعد ان اضاع نام تاي ضربة الجزاء الاولى في اللقاء، قال بلماضي انه في كل مرة يغير اللاعب الذي يسدد ضربة الجزاء بعد ان اضاع فايس ثم اضاع المساكني وكذلك اضاع نام وذلك بسبب ظروف لا يستطيع تفسيرها لان هؤلاء اللاعبين الثلاثة يسجلون 99 ضربة من 100، ولكني اثق كثيرا في امكانياتهم، اما الظاهرة الايجابية الاخرى فهي عودة مونتاري الى التهديف، إذ سجل هدف الفوز بعد ان نجح في الحفاظ على تركيزه طوال المباراة وهو يستحق التحية والاشادة.

على ذمة صحيفة «ماركا»: ريال مدريد أقال مدربه!



كشفت صحيفة «ماركا» الاسبانية في عددها الصادر أمس ان نادي ريال مدريد اتخذ قرار اقالة مدرب الفريق رافايل بينيتيز بعد الخسارة الثقيلة امام غريمه التقليدي برشلونة صفر - 4 في مباراة الكلاسيكو على ملعب سانتياغو برنابيو.

وتحدثت الصحيفة ان الثقة المفقودة بين جمهور ريال مدريد واللاعبين من جهة والمدرب من جهة اخرى ازدادت بعد الخسارة امام برشلونة.

وقالت ماركا «الان او في يونيو (حزيران)، فان اقالة بينيتيز ينقصها فقط التوقيت لان القرار قد اتخذ بعد الهزيمة التي تعرض لها ريال مدريد امام برشلونة على ملعب سانتياغو برنابيو».

وكان ريال مدريد قد عين بينيتيز بعد اقالة المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي في نهاية الموسم الماضي بسبب اخفاقه في قيادة الفريق الى أي لقب فيه، علما بأنه قاده في الموسم قبل الماضي الى تعزيز رقمه القياسي بلقب عاشر في دوري ابطال اوروبا على حساب جاره اتلتيكو مدريد.

وتفوق برشلونة على غريمه في الكلاسيكو امس الاول وتحكم بالمجريات خصوصا في الشوط الاول، وتمكن من فرض ايقاعه بتسجيل هدفين في كل شوط رغم عدم مشاركة الارجنتيني ليونيل ميسي افضل لاعب في العالم اربع مرات منذ البداية، اذ ان البرازيلي نيمار والاوروغوياني سواريز وقائد الفريق اندريس انييستا تألقوا بشكل لافت.

وشارك ميسي في الشوط الثاني للمرة الاولى بعد ان تعافى من اصابة في الركبة ابعدته شهرين.

وبدأ يتردد اسم لاعب ريال مدريد السابق، الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب فريق ريال مدريد كاستيا الذي يلعب في الدرجة الثالثة، لخلافة بينيتيز.



وعمل زيدان مساعدا لانشيلوتي في موسم 2013 - 2014.

ويتأخر ريال مدريد الثاني بفارق ست نقاط عن برشلونة حامل اللقب.

خاطرة وريشة



محمد حمادة

فـويرا!!

يمكن اللجوء الى المناديل البيض لتنظيف الأنف أو تجفيف الدمع، وكذلك لمناشدة هذا المسؤول أو ذاك المدرب بالرحيل إذا ما تعلق الأمر بأنصار ناد كبير عصفت به الريح فانقلب فريقه المفضل قزماً.

قزم فعلاً كان ريال مدريد أمام ضيفه وغريمه التاريخي برشلونة في الكلاسيكو الـ171 في الجولة 12 من الليغا.. سقط الملكي بالأربعة وعاد عشاقه بالذاكرة الى هزيمتي 16 فبراير 1974 و2 مايو 2009 أمام البرشا صفر - 5 و2 - 6 في المسابقة ذاتها في مدريد.. كان طبيعياً أن تصرخ عشرات الآلاف من المتفرجين: «فويرا.. فويرا» أي «بره.. بره» للرئيس فلورنتينو بيريز وهو جالس في المنصة وهي تلوح بالمناديل البيض.. المشهد جديد بالنسبة لبيريز، لأن المجزرتين السابقتين كانتا في عهد الرئيسين السابقين سانتياغو برنابيو وفيسنتي بولودا.. يلومه أنصار النادي على سوء اختياراته ولاسيما استغناؤه عن المدرب أنشيلوتي وتعيين رافا بنيتيز مكانه مطلع الموسم الجاري.. العروض لم تكن مطمئنة أبداً فكانت الخسارة أمام إشبيلية وبرشلونة في الجولتين 11 و12.

أمام مَن لعب برشلونة؟ أمام مستضيف لم يحمل شيئاً من تراثه وجبروته إلا الاسم.. «لا فكاهة ولا مازية».. رونالدو مرتين حاول ولكن الحارس برافو أفسد محاولتيه، ثم اكتفى البرتغالي بمحاولات ترقيص استعراضية ممجوجة ومحفوظة لم تجد نفعاً، وبايل الويلزي أثبت مجدداً أنه يساوي 91 مليون «نكلة» وليس 91 مليون يورو، وبن زيمة كان يجر أقدامه جراً في مباراته الأولى منذ أسابيع طويلة، وخط الوسط غائب كلياً، وخط الدفاع «شوربة».. وعموماً، لا يمكن الحديث عن تكنيك وتكتيك إذا ما تفوق طرف على آخر بأكثر من 3 أهداف.. ومع بعض التوفيق لوصلت النتيجة الى نصف درزن من الأهداف على الأقل.. منير الحداوي أهدر فرصة والمرمى خال من حارسه نافاس، ومارسيلو أبعد الكرة برأسه قبل أن تتجاوز خط المرمى وحرم لويس سواريز من تسجيل ثلاثية.

والحل: إما رحيل بيريز، وهذا مستبعد، أو رحيل بنيتيز وهذا مرجح.. ولكن هل يكون البديل زين الدين زيدان على «قد الحمل»؟.

أما برشلونة فيستحق كل تنويه ولاسيما نيمار وسواريز وإينيستا.. الأول والثاني سجلا 20 من أصل 21 من أهداف الفريق الأخيرة في الليغا والثاني استرجع أيام العز.. والمكسب الآخر أن ميسي أطل للمرة الأولى منذ 26 سبتمبر بعدما شارك في منتصف الشوط الثاني وأثبت أنه جاهز بدنياً.

عموماً، وللمرة الأولى منذ أن تواجد ميسي ورونالدو في الكلاسيكو عام 2008 كانا معاً خارج اللعبة.. فهل هو عصر جديد يفرض نفسه وخصوصاً أن البرتغالي مرشح لتحويل بوصلته الى باريس؟.

أخيراً، توج غوانغجو الصيني بطلاً لآسيا مرة ثانية وسيشارك في مونديال الأندية الشهر المقبل.. نقول لأهلي دبي: خيرها بغيرها، والفارق الرئيسي بين الطرفين كان ذلك الهدف التحفة للبرازيلي إيلكيسون.